



## GUÍA 5 LENGUA Y LITERATURA

### SEMANA 4

### EPOPEYAS

Nombre del alumno:	
Curso:	8° A-B
Fecha:	
Profesora Responsable:	Vanessa Abarzúa Fuentes
Objetivo:	OA3: Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -El o los conflictos de la historia. -Los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes. -La relación de un fragmento de la obra con el total. -La disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla. OA 6: Leer y comprender fragmentos de epopeyas, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan. OA 8: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos. OA14: Escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros. OA16: Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito.



Queridos alumnos: iremos respondiendo unas preguntas para ver que hemos aprendido sobre este entretenido mundo de las **EPOPEYAS** (Si no recuerdas puedes volver a revisar tus guías anteriores, no olvides transcribir en tu cuaderno)

1.- Una epopeya es: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.- En la antigua Grecia al recitador ambulante que recitaba poemas épicos se le conocían con el nombre de: \_\_\_\_\_

3.- La epopeya más antigua escrita es: \_\_\_\_\_

4.- Las epopeyas griegas más conocidas son: \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_, fueron creadas por: \_\_\_\_\_

No olvides que las epopeyas se sitúan en un lugar y tiempo remoto, en un mundo maravilloso en el que se mueven dioses, semidioses y grandes héroes.



### **¡Manos a la obra!**

Es momento de leer una epopeya muy conocida, quizás hasta por tus padres o apoderados: **“El Mío Cid”**, es mejor leer en conjunto:

#### **TEXTO 1: “POEMA DEL MÍO CID”**

En Valencia con los suyos vivía el Campeador;  
Con él estaban sus yernos, Infantes de Carrión.  
Un día que el Cid dormía en su escaño, sin temor,  
un mal sobresalto entonces, sabed, les aconteció:  
Se escapa de una jaula, saliendo fuera, un león.  
Los que estaban en la Corte sintieron un gran temor;  
recogiéronse sus mantos los del buen Campeador,  
y rodean el escaño en guarda de su señor.  
Allí Fernando González, infante de Carrión,  
ni en las salas ni en la torre ningún refugio encontró;  
metiose bajo el banco, tan grande fue su pavor.  
Diego González, el otro, por la puerta se salió diciendo con grandes gritos:  
-¡Ay, que no veré Carrión!  
Tras la viga de un lagar metiéndose con gran temor;  
todo el manto y vestidos sucios de allí los sacó.  
En esto que se despierta el que en buen hora nació;  
de sus mejores guerreros cercado el banco vio:  
-¿Qué pasa aquí, mis mesnadas? ¿Qué queréis? ¿Qué aconteció?

-Es que, mi señor honrado, un susto nos dio el león.  
Apoyándose en el codo, en pie el Cid se levantó:  
El manto se pone al cuello y se encamina hacia el león.  
La fiera, cuando vio al Cid, al punto se avergonzó;  
allí bajó la cabeza, y ante él su faz humilló.  
Nuestro Cid Rodrigo Díaz por el cuello lo tomó,  
y lo lleva de la mano, y en la jaula lo metió.  
A maravilla lo tiene todo el que lo contempló.  
Volviéronse hacia la sala donde tienen la reunión.  
Por sus dos yernos Rodrigo preguntó, y no los halló;  
aunque a gritos los llamaban, ni uno ni otro respondió,  
y cuando los encontraron, los hallaron sin color.  
No vieseis allí qué burlas hubo en aquella ocasión;  
mandó que tal no se hiciese nuestro Cid Campeador.  
Sintiéronse avergonzados Infantes de Carrión;  
fiera deshonra les pesa de lo que les ocurrió.

*Anónimo: Poema del mío Cid*

I. Ahora que terminaste de leer, copia en tu cuaderno las preguntas y responde de acuerdo a lo leído, es momento de reforzar tu comprensión lectora:

- 1.- De acuerdo al texto, ¿quiénes son **los yernos del Cid**?
  - 2.- ¿A quién se refiere con "**el que en buen hora nació**"?
  - 3.- ¿Cuál es el **conflicto** de la historia?
  - 4.- ¿Por qué se **infiere** que la cobardía de los infantes causa deshonra?
  - 5.- ¿Cómo se puede clasificar la **acción realizada por el Cid** con el león?
  - 6.- ¿Qué **característica** propia de la Epopeya se presenta en el fragmento anterior?
- Utiliza una **cita del texto** para responder

Recuerda que citar es utilizar un trozo del texto para argumentar o explicar tu respuesta.

