

Docente: Judith Canales Sepúlveda



**FICHA NUMERO 1**

**Asignatura: Música**  
**8 BASICOS**

Nombre:

Curso: \_\_\_\_\_

<b>Objetivo de Aprendizaje</b>	(Oa1) Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición, oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales.
--------------------------------	--

**INSTRUCCIONES: LEE DETENIDAMENTE CADA PREGUNTA Y RESPONDE FUNDAMENTANDO TU RESPUESTA EN TU CUADERNO DE ASIGNATURA**

- 1 ESCUCHAR música tradicional africana, como por ejemplo:  
[https://www.youtube.com/watch?v=aSzYjwMDF5Y&list=PLlv9W\\_Hm\\_8Sh-qkea8eVprHzu0U-M2CTZ](https://www.youtube.com/watch?v=aSzYjwMDF5Y&list=PLlv9W_Hm_8Sh-qkea8eVprHzu0U-M2CTZ)
- 2 ESCUCHAR Danza Pokot, <https://www.youtube.com/watch?v=igPeVxlrqZs>
- 3 ESCUCHAR Música de Kenia, <https://www.youtube.com/watch?v=hbMY1aq16rw>

**APARTIR DE LO ESCUCHADO SE ENRIQUECE LA REFLEXIÓN DE LA AUDICIÓN POR MEDIO DE PREGUNTAS TALES COMO:**

A ¿Habían escuchado música tradicional africana? ¿Dónde? (documentales, películas, radio, otros).

B ¿Qué saben de la música africana y cómo la conocieron?

C ¿En qué música que conocen se puede notar la influencia africana? ¿Por qué?

Docente: Judith Canales Sepúlveda

D ¿Creen que la música que escucharon se transmite en forma escrita u oral? ¿Por qué?

