



## Guía 4 de Lenguaje y Comunicación

### Semana 3

#### COMPRENSIÓN LECTORA "MITOS"

Nombre del alumno:	
Curso:	6° A-B
Fecha:	
Profesora Responsable:	Vanessa Abarzúa Fuentes – Valeska Tobar
Objetivo:	OA:4 Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su Comprensión.

### **¡MANOS A LA OBRA!**

Antes de leer responde las siguientes preguntas en tu cuaderno

- ¿Qué historias conoces sobre el origen del mundo?
- ¿Qué sabes acerca de los mayas?

Lee atentamente el siguiente mito y luego responde:

#### El tiempo

El tiempo de los mayas nació y tuvo nombre cuando no existía el cielo ni había despertado todavía la Tierra. Los días partieron del oriente y se echaron a caminar. El primer día sacó de sus entrañas al cielo y a la Tierra. El segundo día hizo la escalera por donde baja la lluvia. Obras del tercero fueron los ciclos de la mar y de la Tierra y la muchedumbre de las cosas. Por voluntad del cuarto día, la Tierra y el cielo se inclinaron y pudieron encontrarse. El quinto día decidió que todos trabajaran. Del sexto salió la primera luz. En los lugares donde no había nada, el séptimo día puso la Tierra. El octavo clavó en la Tierra sus manos y sus pies. El noveno día creó los mundos inferiores. El décimo día destinó los mundos inferiores a quienes tienen veneno en el alma. Dentro del Sol, el undécimo día modeló la piedra y el árbol. Fue el duodécimo quien hizo el viento. Sopló viento y lo llamó espíritu, porque no había muerte dentro de él. El decimotercer día mojó la tierra y con barro amasó un cuerpo como el nuestro. Así se recuerda en Yucatán.

**Desarrolla en tu cuaderno las siguientes preguntas relacionadas con el texto leído anteriormente:**

1.- Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

Entrañas:

Muchedumbre:

Modelo:

2.- ¿Qué existía antes del tiempo de los mayas?

- A. Un dios.                      B. El cielo.                      C. El tiempo.                      D. No existía nada.

3. ¿A qué dio origen la figura amasada con barro?

- A. Los ríos.                      B. Las piedras.                      C. Las montañas.                      D. Los seres humanos.

4. ¿Qué explica este relato?

---

---

---

5. ¿Qué obra creada por los días te parece más importante? Fundamenta.

---

---

---