



Guía 3 de Artes Visuales 4° A Y B

Nombre:

Curso: 4°

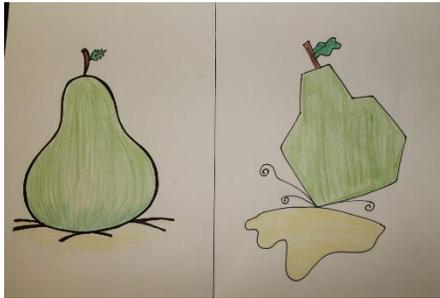
Meta: Identificar y describir formas figurativas y no figurativas en obras de arte.

OA 2: Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: › líneas de contorno › color (tono y matiz) › forma (figurativa y no figurativa)

OA4: Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.

1.- Vocabulario:

- **Forma figurativa:** Son aquellas que representan la realidad concreta, como personas, animales y objetos, es decir que las cosas son reconocibles en totalidad. Ejemplo:



- **Forma NO figurativa:** Son aquellas formas que no representan la realidad; también se las denomina abstractas, es decir que no tienen forma alguna y todas las observan diferente. Ejemplo:



2.- Observa las siguientes obras de artistas chilenos y luego responde.

Artista: Gustavo Poblete



Artista: Matilde Pérez.





- a) ¿Cuáles son las principales diferencias entre estas obras?
- b) Describe brevemente ,¿Qué es lo que te llama la atención des este tipo de obras?

3.- Observa estas obras, identifica si es forma figurativa o NO figurativa.









REGISTRA Y DESARROLLA GUÍA EN TU CUADERNO O LA PUEDES PEGAR Y DESARROLLAR.