



COLEGIO ESPAÑA
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
8º BÁSICO / OA1 / SEMANA Nº 1

GUÍA 1:
¿CÓMO SURGIÓ LA VISIÓN MODERNA?

META: Caracterizar el humanismo y el Renacimiento como corrientes culturales centradas en el ser humano, mediante el análisis de diferentes fuentes.

INSTRUCCIONES: Leer comprensivamente y responder en tú cuaderno de asignatura.

ÍTEM 1:

Habilidades:

- Análisis y trabajo con fuentes (Aplicar)
- Pensamiento crítico (Analizar)

- Lee con atención el siguiente texto:

Definición de Humanismo

“Toda interpretación del pasado está acotada por las ideas preconcebidas, las aspiraciones y, sobre todo, el conocimiento o la ignorancia del estudioso que la lleva a cabo. [...] Etiquetas como *Edad Oscura* en referencia a las supuestas tinieblas de la primera Edad Media, o Renacimiento, aplicadas a toda una etapa de la historia europea, aunque útiles en el marco de una exposición historiográfica, puede que refieran sólo parte de la verdad del período que pretenden caracterizar. Cuanto más aprendemos sobre la etapa que siguió al crepúsculo del imperio romano, menos oscura y poco cultivada nos parece; cuanto más profundizamos en todo aquello que volvió a nacer en los siglos XIV y XV, más cuenta nos damos de su relación con el pasado.

[...] El humanismo supone el redescubrimiento y el estudio de las obras de los clásicos grecolatinos, la restitución e interpretación de textos y la asimilación de las ideas y valores que contienen. [...] El humanismo pronto halló expresión en la docencia, y así se convirtió en la encarnación y el vehículo de la tradición clásica, que es tanto como decir en la principal avenida por la que transcurre la continuidad de la historia cultural e intelectual de Europa.”

Nicholas Mann, “Orígenes del Humanismo”.
En: Jill Kraye (Editor), “Introducción al Humanismo Renacentista”
Cambridge University Press, 1998. Páginas 19 – 20.



COLEGIO ESPAÑA
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
8º BÁSICO / OA1 / SEMANA Nº 1

- Responde las siguientes preguntas:

a) *Según el texto, ¿Por qué la Edad Media no sería una 'Época Oscura'?*

b) *¿Qué relación hay entre el Humanismo y la tradición clásica?*

c) *¿Cómo definirías el Humanismo con tus propias palabras?*



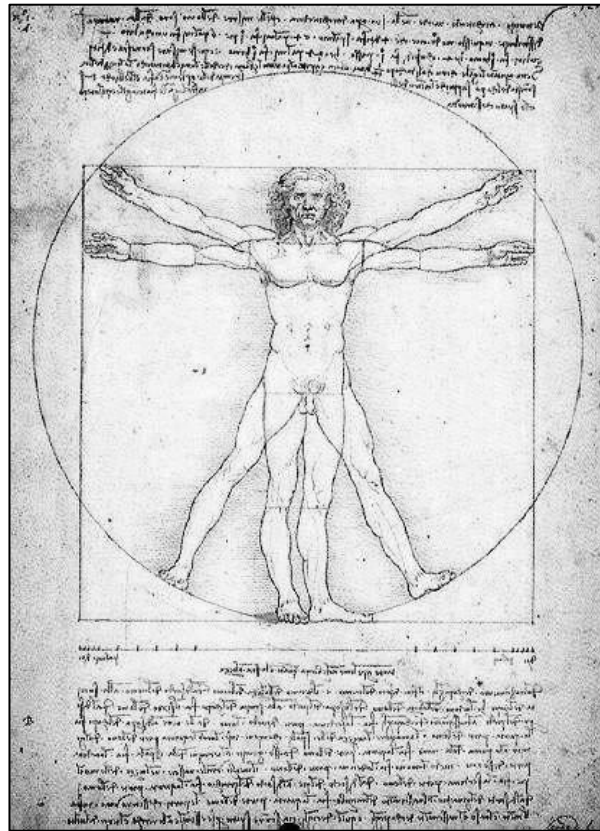
COLEGIO ESPAÑA
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
8° BÁSICO / OA1 / SEMANA N° 1

ÍTEM 2:

Habilidad:

- Pensamiento temporal y espacial (Aplicar)

- Observa con atención la obra “Hombre de Vitrubio”, de Leonardo da Vinci:



Fuente: http://historiaybiografias.com/archivos_varios3/vitrubio.jpg

- A partir de este dibujo, responde las preguntas:

a) ¿Qué aspectos te llaman la atención de esta imagen?



COLEGIO ESPAÑA
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
8° BÁSICO / OA1 / SEMANA N° 1

b) *¿Por qué esta obra se identifica con la Época Moderna?*

c) *¿Cuál es el rol del hombre en esta obra de arte?*

Roberto M. Olave Apablaza
Magíster en Educación
Profesor Historia y Geografía