



Guía 3 de Artes Visuales 6° A Y B

Nombre:	Curso: 6°
Meta: Aplicar gama de colores en trabajos de arte de collage, usando variedad de papeles reciclados.	
OA2: Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseños con diferentes propósitos expresivos y creativos: › color (gamas y contrastes) › volumen (lleno y vacío).	

1.- Instrucciones para crear un collage con colores complementarios.

- Seleccionar papeles de colores (que se observen colores primarios, secundarios y complementarios) de revistas, diarios, lustre, libros etc.
- Realizar un dibujo libre en tu cuaderno, por ejemplo: paisajes, animales, objetos, entre otras.
- Aplicar trozos de los papeles en tu ilustración utilizando pegamento idealmente en barra.
- Con los trozos de papeles utilizados lograr efectos como sombras, cambio de ambientes, definición de imágenes entre otros.

Observa los ejemplos: RECUERDA QUE SON EJEMPLOS, CREAR NO ES COPIAR.

RESPUESTA MODELO:





2.- Según la creación de tu collage, completa el siguiente recuadro, guiándote por actividades anteriores.

Nombre de tu obra:	RESPUESTA MODELO: Dependerá netamente de las características de tu obra.
Artista:	RESPUESTA MODELO: Nombre y apellido del alumno.
Propósito comunicativo de tu collage:	RESPUESTA MODELO: El propósito expresivo dependerá totalmente, de las características principales de la creación del collage solicitado.
Consulta a un adulto ¿Qué sentimientos y/o sensaciones causan en ti?	RESPUESTA MODELO: Dependerá de la creación que realice el alumno (a), estas pueden ser positivas o negativas dependiendo de la apreciación que el adulto tenga frente al trabajo

DESARROLLA GUÍA EN TU CUADERNO.