



COLEGIO ESPAÑA
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
8° BÁSICO / OA2 / SEMANA N° 4

GUÍA N° 4:
¿CÓMO IMPACTÓ NUESTRAS VIDAS LA INVENCION DE LA IMPRENTA?

META: Comprender el impacto de la imprenta en la difusión de las nuevas ideas durante el Renacimiento, estableciendo comparaciones con el presente por medio de análisis de fuentes y la confección de un collage.

INSTRUCCIONES: Leer comprensivamente y responder en el cuaderno de asignatura. Puedes apoyarte de tu texto de historia digital (página 15 a 17). Puedes descargarlo gratis en: <https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-propertyvalue-187786.html>

Lee las siguientes fuentes y responde las preguntas que se encuentran más abajo.

Texto N° 1:

Impacto de la invención de la imprenta

La invención de la imprenta con caracteres móviles, obra del alemán Johannes Gutenberg, es uno de los grandes hitos de la historia de la cultura. La posibilidad de realizar tiradas de múltiples ejemplares de libros facilitó el acceso de un mayor número de personas en todo el mundo al saber escrito y conllevó radicales transformaciones en la política, la religión y las artes.

El impacto de la invención de la imprenta fue tremendo. La producción de libros durante los primeros cincuenta años después de la decisiva aportación de Gutenberg fue, casi con toda seguridad, mayor que en los mil años precedentes (anteriores).

La imprenta de Gutenberg provocó una verdadera revolución en la cultura. El saber escrito dejó de ser patrimonio de una élite y se extendió a amplias capas de la población. La escritura fue sustituyendo a la tradición oral como forma privilegiada para transmitir conocimientos, a la par que las publicaciones impresas, como libros o periódicos, se generalizaron. A principios del siglo XX la escritura impresa ya era el medio predominante en Occidente para la difusión del saber. Además de su enorme significado para la religión, la política y las artes en general, fue este un avance tecnológico que facilitó todos los demás que le siguieron.



Invención de la imprenta, <http://www.biografiasyvidas.com/monografia/gutenberg/.htm>, 2014.



COLEGIO ESPAÑA
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
8° BÁSICO / OA2 / SEMANA N° 4

Texto N°2:

Impacto de la invención del internet

Su impacto ha sido profundo y total en el mundo laboral, el ocio, el estudio y el conocimiento a nivel mundial. Gracias a la web, millones de personas tienen acceso fácil e inmediato a una cantidad extensa y diversa de información en línea (...).

Comparado a las enciclopedias y a las bibliotecas tradicionales, la web ha permitido una descentralización repentina y extrema de la información y de los datos; convirtiéndose en algo asequible a todo tipo de personas, en cualquier parte del mundo en la que se encuentre.

De este modo Internet ha llegado a gran parte de los hogares y de las empresas de muchos de los países, donde se ha convertido en un puente hacia la evolución, la tecnología, una puerta hacia el mundo global. En la actualidad todo el mundo, bueno casi todo el mundo, cuenta con este servicio, por muchos motivos; el estudio, lo laboral, por ocio, en fin por diversas razones, pero la primordial es porque ya es parte fundamental de nuestro mundo (...).

El Impacto de las tecnologías de la información, <http://www.ub.edu/>, 2011.





COLEGIO ESPAÑA
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
8° BÁSICO / OA2 / SEMANA N° 4



Habilidad:

- Análisis y trabajo de fuentes (Analizar)

ÍTEM 1:

1. A partir de la lectura de las fuentes anteriores ¿qué similitudes y qué diferencias podemos observar entre el impacto de la invención de la imprenta y el impacto de la invención de la computadora personal y el internet?

Similitudes: Que ambos han sido instrumentos de difusión, tales como: información, ideas y conocimiento. Ambas han sido una revolución para la humanidad en su momento.

Diferencias: La imprenta permite reproducir libros y que estos puedan ser leídos por todas las personas que tienen acceso a éstos. En cambio el internet, permite masificar casi de forma instantánea la información y el conocimiento.

2. ¿Crees que el alcance que tuvieron cada una de ellas es comparable? ¿por qué?

Creo que de alguna manera sí, porque con la imprenta se expandió el conocimiento por todo el mundo al igual que el internet, quizás la principal diferencia es el tiempo que demora cada una en expandir el conocimiento por el mundo. En el caso de internet la velocidad hoy en día es casi instantánea.

3. Menciona 3 maneras en que estas invenciones afectan en tu día a día (la imprenta e internet)

IMPRENTA:

1. Libros o textos del colegio.
2. Atlas
3. Revistas y enciclopedias.

INTERNET:

1. Whatsapp
2. Google
3. Facebook e Instagram



COLEGIO ESPAÑA
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
8° BÁSICO / OA2 / SEMANA N° 4

ÍTEM 2:

Habilidades:

- Pensamiento crítico (Aplicar)
- Comunicación (Crear)

Investigar preguntas A y B, luego confeccionar un collage comparativo.



- A) ¿Cuál fue el impacto de la imprenta creada por Gutenberg en el ámbito del desarrollo cultural, social e intelectual y la explosión de información que trajo al mundo?
- B) ¿Cuál fue el impacto del internet en el ámbito del desarrollo cultural, social e intelectual y la explosión de información que trajo el mundo?



Ahora, manos a la obra, debes **crear un collage comparativo**, con la información investigada y recopilada, sobre la importancia de la imprenta en la edad moderna y la importancia de la internet en el mundo actual. Puedes hacerlo en una hoja de cuaderno, o de oficio o de block. (Luego tomar foto a todas las actividades de la guía 4 y enviar por mail a tu profesor jefe).





COLEGIO ESPAÑA

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
8° BÁSICO / OA2 / SEMANA N° 4

PASOS:

1. Primero se debe investigar.
2. Crear un Collage sobre la importancia de la imprenta durante la edad moderna y el internet en la actualidad.
3. En el collage se debe comparar al menos 3 elementos de importancia tanto de la imprenta de la edad moderna como el internet actual. (ÁMBITO CULTURAL, SOCIAL E INTELECTUAL)
4. Realizar trabajo en una hoja de cuaderno, u hoja de oficio, u hoja de cartulina.
5. Pegar recortes o dibujar y colorear.
6. Cuidar la limpieza y presentación del trabajo.

Roberto M. Olave Apablaza
Magíster en Educación
Profesor Historia y Geografía