

FICHA Nº 4
"MUSICA"
Corrección

Objetivo de Aprendizaje	Oa1 Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición, oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales.
--------------------------------	---

Nombre _____ Fecha: ____/____/____

Unidad Nº 1 Escuchando cantando y tocando.

INSTRUCCIONES: LEE DETENIDAMENTE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE FUNDAMENTANDO TUS RESPUESTA EN TU CUADERNO DE ASIGNATURA

La música nos rodea en el día a día y muchas veces pasa desapercibida. Nos encontramos con música al despertar, cuando vamos camino al colegio, cuando llega el momento de recreo, cuando escuchamos nuestras canciones preferidas, cuando vemos televisión o navegamos por internet, etc. ¿Cómo sería nuestra vida si no existiera la música y todo lo que pudiéramos escuchar fueran los sonidos ambientales? ¿Crees que si la música no existiera, tú serías capaz de inventarla? En esta unidad nos adentraremos en las tres grandes clasificaciones que existen para la música que escuchamos durante nuestra vida.



1. Conocimiento previo

a. ¿Cómo puedo distinguir entre música **Folclórica, Popular y Docta**?

Cada una tiene sus propias características por ejemplo la música popular a menudo no se identifica con naciones o etnias específicas, sino que tiene un carácter internacional. Entre los géneros más representativos de la música popular de nuestro tiempo se pueden destacar el pop, el rock, el hip hop, la música electrónica y el Reguetón entre otros.

b. Nombro ejemplos de música Folclórica

Ejemplo: La cueca (baile nacional de Chile) y música de los pueblos originarios propios de cada país.

c. Nombro ejemplos de música Popular.

Algunos ejemplos pueden ser música de los géneros pop, el rock, el hip hop, la música electrónica y el Reguetón entre otros.

d. Nombro ejemplos de música Docta.

Lo primero es tener claro que la música docta también se conoce como música académica o música culta.

Ejemplo: Música de origen Alemán: Julio César, Tolomeo, El Mesías etc



2. Me acerco a la información

Completo la siguiente tabla comparativa entre diferentes músicas de diversas clasificaciones.

	¿En qué se parecen?	¿En qué se diferencian?
El "Chilote marino" y "El Bello Danubio Azul" https://www.youtube.com/watch?v=IOkRUOnanPo https://www.youtube.com/watch?v=b4ZzOtUJm-c	No hay parecidos.	Se diferencian que una es música docta y la otra música folclórica.
El "Trote Tarapaqueño" y "Todos juntos" de los Jaivas https://www.youtube.com/watch?v=QZr6BEcGvRs https://www.youtube.com/watch?v=ocIE1miC0OE	En su melodía. Es música folclórica.	En su letra.
"Arriba en la cordillera" de Patricio Manns y la versión de Los Miserables de la misma canción https://www.youtube.com/watch?v=moCSOP4Y2KU https://www.youtube.com/watch?v=JEEQwBYSr6o	Ambas son Música popular.	En su letra, melodía, ritmo.
"Corazón Maldito" de Violeta Parra y la Pericona de Dalcahue https://www.youtube.com/watch?v=UUukjJs7HBU https://www.youtube.com/watch?v=3wrMlrzHoZ4	Sus intérpretes son chilenos.	Una es música popular chilena y la otra música folclórica.

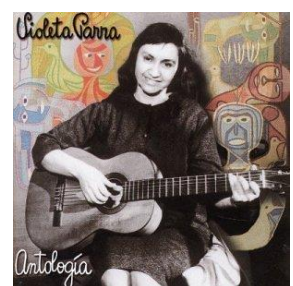
3. Ahora por mi cuenta elijo música que conozco y completo el cuadro. Procuro tener por lo menos cinco en cada grupo.

Folclórica	Popular	Docta
PREGUNTA ABIERTA	PREGUNTA ABIERTA	PREGUNTA ABIERTA

4. Finalmente respondo las siguientes preguntas.

A- ¿Qué características identifico en la música popular que no tienen las otras?

Las características que se pueden identificar es que música popular es un conjunto de géneros y estilos musicales que, a diferencia de la música folclórica, no se identifican con naciones o etnias específicas. Por su sencillez y corta duración, no suelen requerir de conocimientos musicales muy elevados para ser interpretadas.



B- ¿Qué características identifico en la música folclórica que no tienen las otras?

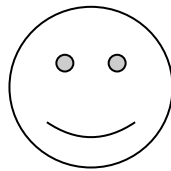
Su característica principal que la diferencia a otras, es su vinculación con los valores o sentires de una cultura o una sociedad específica.

D- ¿Cómo puedo definir el término "música popular de raíz folclórica"? ¿Qué características tiene esta música?

La música Popular de raíz folklórica se caracteriza por sus elementos del folklore musical como: ritmos, melodías, textos, dichos, formas y temáticas tradicionales



“Es un error pensar que la práctica de mi arte se ha vuelto fácil para mí. Le aseguro, querido amigo, nadie estudia tanto como yo.” - Mozart



¡Buen Trabajo!