Educación Tecnológica Profesor: Judith canales



FICHA N° 3

"TECNOLOGIA"

Objetivo de Aprendizaje	Identificar oportunidades o necesidades personales, grupales o locales que impliquen la creación de un producto tecnológico, reflexionando acerca de sus posibles aportes. (OA 1)
Nombre	Fecha: / /

INSTRUCCIONES: LEE DETENIDAMENTE Y COMPRENSIVAMENTE Y LUEGO RESPONDE LAS PREGUNTAS DE LA ACTIVIDAD DE TRABAJO.

CONTENIDOS Y CONCEPTOS DE PATRIMONIO Y TURISMO

El **patrimonio** de un país es una construcción social que depende del valor que la comunidad le atribuye, en un momento histórico, a los bienes materiales e inmateriales que considera importantes de proteger y conservar para darse identidad y —al mismo tiempo— permitir su valoración por las futuras generaciones.

El patrimonio es resguardado en todo el mundo, y la variedad de patrimonios en un destino aumenta su atracción para las visitas. Por consiguiente, no se puede concebir el turismo de un país sin el patrimonio histórico-cultural: el rescate de las especies naturales autóctonas, nuestras etnias, personas y comunidades portadoras de tradición cultural local. Al mismo tiempo, el patrimonio no se puede conservar sin los recursos del turismo.

Chile, según un informe de SERNATUR (2014), es considerado un destino **turístico** prioritario para Norteamérica (Estados Unidos, Canadá y México), Sudamérica (Brasil, argentina, Colombia y Perú), Europa (España, Alemania y Reino Unido) y países lejanos (Australia), y genera un significativo aporte de divisas a la economía del país, junto con un intercambio de experiencias interculturales que contribuyen a la sustentabilidad del turismo, basado en la reactivación, conservación y puesta en valor del patrimonio sociocultural del país.

Un tipo de **turismo** posible de potenciar, tanto en nuestro país como a nivel del mundo, es el turismo cultural (SERNATUR, 2014). Este concepto puede estudiarse por medio de la investigación, el desarrollo de productos y la puesta en escena del patrimonio como un ámbito de progreso. El propósito de este tipo de turismo es preservar lo que nos distingue y reconocer su valor, mediante la creatividad y la capacidad de gestionar y desarrollar los componentes del pasado, las tradiciones, la gastronomía y la artesanía, entre otras actividades relacionadas con el patrimonio.

Educación Tecnológica Profesor: Judith canales



Todo lo anterior hace necesaria una propuesta para el uso sustentable del patrimonio asociado al turismo cultural, el cual traería por defecto para la comunidad de que se trate la mejora en la calidad de vida de sus habitantes y de aquellos que la visitan.

ACTIVIDAD: RESPONDA EN TU CUADERNO DE ASIGNATURA:

A. ¿Cuánto fue el incremento de turistas en los últimos años en Chile?
EN LOS ULTIMOS AÑOS SEGÚN LA CIFRA DE **SERNATUR** SE DEMOSTRADO
QUE HA HABIDO UN AUMENTO EN LA VISITA DE TURISTAS A NUESTRO PAIS
EN COMPARACION CON OTROS PAISES.

B. ¿Qué instituciones están vinculadas a la promoción del turismo?

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD) Unión Mundial para la Naturaleza (UCIN) Instituto Internacional para la Paz a través del Turismo.

C. ¿Cómo se relaciona el patrimonio de tu región con el turismo cultural?

Dado a que el **patrimonio** es una parte esencial para nuestra región el turismo son dos conceptos que van de la mano siendo una importante actividad económica para nuestra región.

D. En el marco de la promoción turística, ¿qué rasgos de tu localidad te gustaría resaltar?

Parque safari chile. Reserva nacional río los cipreses. Playa Pichilemu. Viña Anaquena entre otras.



Colegio España – Rancagua Octavo año

Educación Tecnológica Profesor: Judith canales

