

EVALUACIÓN FORMATIVA 4 MÚSICA-OCTAVO-A-B-OA7-SEMANA-21

OBJETIVO DE LA CLASE: Demostrar dominio de las variadas opiniones de autores que participan en obras o manifestaciones musicales.

OA7: Apreciar el rol de la música en la sociedad a partir del repertorio trabajado, respetando la diversidad y riqueza de los contextos socioculturales.

indicador: Identifican diferentes actores que participan en obras o manifestaciones musicales escuchadas u observadas.

Profesora: Judith Canales Sepúlveda.

Semana: 31/08 al 04/09

***Obligatorio**

1. Nombre de estudiante *

2. Curso *

Marca solo un óvalo.

8° año A

8° año B

INSTRUCCIONES

1. -Lee y Observa con atención cada una de las pregunta.
2. -Es importante que leas con mucha atención cada pregunta y que pienses la respuesta antes de contestar.
3. -Marca la alternativa haciendo clic en aquella que creas que es correcta.
4. -Intenta contestar todas las preguntas y da tu mayor esfuerzo.

Música como herramienta

La música como herramienta pedagógica:
<p>La educación musical influye en la creatividad y el desarrollo motriz e intelectual de los niños</p> <p>Cada vez más, una gran cantidad de padres se suman a la tendencia de inculcar a sus hijos la pasión por un instrumento musical desde su edad preescolar, sin embargo, son pocos los colegios que imparten clases de música, a pesar de la importancia de ésta en el aprendizaje.</p> <p>Actualmente, hay múltiples registros científicos que apoyan la enseñanza de la música en los infantes, ya que tiene efectos positivos en áreas como el desarrollo intelectual, sensorial, comunicativo y psicomotriz, explica Guillermo Bermejo, especialista en dificultades de aprendizaje en el Centro Vida y Familia Ana Simó.</p> <p>Además, Bermejo explica que la música es una herramienta vital también para padres y profesores a la hora de enseñar cualquier otra disciplina a los niños, puesto que se convierte en una vía lúdica y atractiva para conseguirlo.</p> <p>“Esto hace que a la larga, los niños obtengan un aprendizaje significativo. Por ejemplo, es probable que muchas personas recuerden canciones educativas de su infancia en la que le enseñaron el abecedario, números, colores o animales”, expresa el especialista.</p>

Beneficios de la música:

Los beneficios y el impacto que tiene la música en el desarrollo son variados, afirma Bermejo, entre los que menciona:

- A nivel biológico o fisiológico ayuda en el ritmo cerebral, circulación, respiración, digestión, metabolismo, tono muscular, sistema inmunológico o actividad neuronal.
- Estimula y desarrolla emociones y sentimientos que pueden mejorar su estado de ánimo y promover la autorreflexión y el autocontrol.
- En el plano cognitivo, la música aumenta la capacidad de atención y concentración.
- Puede aumentar su rendimiento en el trabajo y estimula la memoria, el análisis, la síntesis y el razonamiento y, por tanto, el aprendizaje.
- Facilita la creatividad, ya que se tiene una mayor precisión para percibir y abstraer estímulos visuales y auditivos.
- Si a la música se le acompaña de movimiento, la expresión corporal del niño se ve más estimulada y se potencia el control rítmico de su propio cuerpo.
- Ayuda en la introducción pre-verbal, ayudando a que los niños comiencen a hablar antes y aceleren el aprendizaje de idiomas.
- La música beneficia a los niños con la fonética y significados de las palabras, fortalece el aprendizaje y contribuye a mejorar su lenguaje. Contribuyendo a su discriminación verbal y al aumento de su vocabulario.

3. 1) La educación musical influye en los niños, y su desarrollo: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) De la creatividad, el desarrollo motriz e intelectual
- B) Del sistema cardíaco
- C) De conductas disruptivas
- D) Físico

4. 2) Según explica Guillermo Bermejo, que varios científicos apoyan la enseñanza de la música en los infantes, ya que tiene efectos positivos en áreas como el desarrollo: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Del sistema límbico
- B) Intelectual, sensorial, comunicativo y psicomotriz
- C) Del sistema cardíaco
- D) Del sistema linfático

5. 3) Según el texto, "Bermejo explica que la música es una herramienta vital también para padres y profesores a la hora de enseñar cualquier otra disciplina a los niños" ¿Por qué resulta una buena herramienta? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Porque ocupas menos tiempo en la didáctica
- B) Porque a todos los niños le gusta la música
- C) Porque se convierte en una vía lúdica y atractiva para conseguirlo.
- D) Ninguna de las anteriores

6. 4) Según lo leído, a nivel biológico o fisiológico, la música ayuda en el ritmo cerebral, circulación, respiración, digestión, metabolismo, tono muscular, actividad neuronal y: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Sistema linfático
- B) Sistema inmunológico
- C) Sistema cardíaco
- D) Ninguna de las anteriores

7. 5) En el ámbito emocional, la música, estimula y desarrolla emociones y sentimientos que pueden mejorar su estado de ánimo, y con esto promover:. *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) A tener mejores relaciones amorosas
- B) Autorreflexión y el autocontrol
- C) A estados de bipolaridad
- D) Disminuir crisis de pánico

8. 6) En el plano cognitivo, ¿Qué hace la música? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Te calma la ansiedad
- B) Aumentan las hormonas de oxitocina
- C) Aumenta la capacidad de atención y concentración.
- D) Ninguna de las anteriores

9. 7) La música, ayuda a los niños en la introducción pre-verbal. ¿ A qué se refiere con esto? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Aque los niños puedan cantar
- B) A que comiencen a hablar antes y aceleren el aprendizaje de idiomas
- C) A que los niños aprendan a escribir
- D) Todas las anteriores

10. 8) ¿Por qué la música facilita la creatividad? porque: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Te pone feliz
- B) Que se tiene una mayor precisión para percibir y abstraer estímulos visuales.
- C) Que se tiene una mayor precisión para percibir y abstraer estímulos auditivos
- D) B y C

Música como "ARMA" contra la guerra

Un hecho histórico musical

El Festival de música y arte de Woodstock (en inglés, Woodstock Music & Art Fair), o Festival de Woodstock, fue una congregación hippie con música de rock realizado desde el viernes 15 hasta la madrugada del lunes 18 de agosto de 1969. Tuvo lugar en una granja de 240 hectáreas en Bethel, condado de Sullivan, estado de Nueva York; aunque estaba programado para que tuviese lugar en el pueblo de Wallkill, en el mismo estado de Nueva York, donde los pobladores, sin embargo, se opusieron.

Treinta y dos actos tuvieron lugar durante el festival que congregó a unas 400 000 personas (500 000, sin embargo, se han declarado como asistentes).

Se ha considerado como uno de los momentos clave de la historia de la música popular, así como el nexo para la consolidación definitiva de la contracultura de los años 1960. Woodstock se convirtió en el icono de una generación hastiada de las guerras y que pregona la paz y el amor como forma de vida y mostraban su rechazo al sistema, por lo tanto, gran parte de la gente que concurrió era hippie (ellos no se designaban de esa manera, así los denominaban los demás). Este festival fue la cumbre de un movimiento que se desarrolló en los Estados Unidos a fines de la década de los 60, en la que quienes concurrían llevaban melena y amuletos, las chicas faldas de colores; sus símbolos eran la bandera del arco iris y el símbolo de la paz.

11. 9) Woodstock, fue un festival musical congregado por: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Orquestas sinfónicas
- B) Rockeros y motociclistas
- C) Hippies
- D) Todos los anteriores

12. 10) Se ha considerado como uno de los momentos clave de la historia de la música popular, así como el nexo para la consolidación definitiva de la contracultura de los años * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) 1950
- B) 1860
- C) 1960
- D) 1850

13. 11) La música fue un "arma", y símbolo para: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Luchar contra el racismo
- B) Contrarrestar la violencia y la inutilidad de la guerra de Vietnam.
- C) Luchar por la desigualdad social
- D) Oponerse al bando político contrario.

14. 12) ¿Cuántos actos de distintos artistas, tuvieron lugar durante el festival que congregó a unas 400 000 personas aproximadamente? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) 30
 B) 31
 C) 32
 D) 33

¡¡¡FELICIDADES!!! Llegaste al término de tu guía...

¡TE EXTRAÑO MUCHO!
TE PROMETO QUE PRONTO NOS
VOLVEREMOS A VER
Y JUNTOS VOLVEREMOS A
Sonreír Pintar Cantar
Bañar Aprender Jugar

Por eso quédate en tu casita, no salgas a la calle, quiero verte sano cuando regresemos a nuestra aula, te esperaré con mucha alegría y con mucho amor, pero por favor **CUÍDATE**.



Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios