

Evaluación Formativa 3 - 8°A Y B Música

Objetivo: Demostrar dominio de conceptos e historia de nuestra cultura musical, correspondientes a los contenidos tratados en las clases anteriores.

OA1: .Describir analíticamente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada, y su relación con el propósito expresivo.

Profesora: Judith Canales Sepúlveda.

Semana: 03/07 al 07/07

***Obligatorio**

1. Nombre del estudiante *

2. Curso *

Marca solo un óvalo.

8° año A

8° año B

Instrucciones

1. -Lee y Observa con atención cada una de las pregunta.

2. -Es importante que leas con mucha atención cada pregunta y que pienses la respuesta antes de contestar.

3. -Marca la alternativa haciendo clic en aquella que creas que es correcta.

4. -Intenta contestar todas las preguntas y da tu mayor esfuerzo.

Instrumentos Mapuches

Cultrún o Kultrun

Timbal con cuero de caballo o caprino, con objetos que suenan en su interior, tocado con uno o dos palos. El dibujo en el cuero representa las cuatro esquinas del mundo y que son una parte fundamental de la cosmogonía mapuche; es el instrumento distintivo del o de la Machi.



3. 1) "El Cultrún" es un timbal que encima lo cubre un: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Genero sintético
- B) Cuero de caballo o caprino
- C) Trozo de plástico
- D) Trozo de madera

4. 2) El Cultrún se toca con: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) las manos de forma directa
- B) Con uno o dos palos
- C) Se tocan unas cuerdas que lleva en interior
- D) Se conecta a una red eléctrica para que funcione

5. 3) El dibujo que tiene en el cuero, representa *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) El apellido de la persona que lo manipula
- B) El escudo mapuche
- C) Las cuatro esquinas del mundo
- D) Un dibujo estético de la tierra

Otro Instrumento Mapuche

Trutruca

- La **trutruca** (del mapudungun *trutruca*) o **petranca** es del género de las trompetas, difundido principalmente entre el pueblo Mapuche de Chile y Argentina. Su forma puede ser en natural de coligüe o cañería de hierro, recta o con forma espiral, con embocadura terminal o lateral y pabellón de cuerno de vacuno. El sonido que produce es estridente y grave. La trutruca se utiliza como señal a distancia, grito de guerra o como acompañamiento musical en actividades sociales y religiosas.



6. 4) Según lo leído, ¿De qué género o familia es la "Trutruca"? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) De los tambores
- B) De las trompetas
- C) De las cuerdas
- D) De los teclados
- Otro: _____

7. 5) ¿De qué material es la "Trutruca", ya sea natural o industrial? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) De plástico
- B) De género procesado
- C) De coligue o cañería de fierro
- D) De piedra

8. 6) El sonido que produce la "Trutruca" es: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Estridente y grave
- B) Armonioso y en aumento
- C) Agudo y bajo
- D) Chillón y parejo

9. 7) La "Trutruca" se utiliza como señal a distancia, como acompañamiento musical en actividades sociales y religiosas, y también como: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Timbre de horario de comida
- B) Grito de guerra
- C) Aviso de visita
- D) Señal de paz

Instrumento Mapuche

Arpa de boca o Trompe

- Es un instrumento musical pequeño y bastante simple. Consta de un arco metálico con una lengüeta de acero en el medio. Usualmente la escotadura se sostiene con la boca del músico, y la cavidad bucal hace de caja de resonancia.
- En la actualidad la mayoría de las arpas de boca poseen una especie de pequeña palanca aplicada perpendicularmente sobre la parte superior de la lengüeta, lo cual facilita su tañido con un dedo, usualmente el índice.



10. 8) Según lo leído, la caja de resonancia del Trompe es: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Un timbal que lo acompaña
- B) Se conecta a un parlante para que suene
- C) La cavidad bucal
- D) Se debe tocar dentro de una cueva cerrada para que resuene

11. 9) ¿De qué material y forma es el "trompe"? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) De plástico circular con campanilla
- B) De madera cóncavo con surcos
- C) De piedra cuerva con orificios
- D) Arco metálico con lengüeta de acero

Responda las siguientes preguntas N° 10,11 y 12

12. Según lo visto en las guías anteriores, en las cuales afinamos la audición, responde a que familia corresponde cada instrumento Mapuche. Marca la respuesta correcta en el círculo que corresponde. *

3 puntos

Marca solo un óvalo por fila.

	Viento	Percusión	Cuerda
10 Trutruca	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11 Cultrún	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12 Trompe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

¡¡¡¡¡Felicitaciones por realizar Tú tercera evaluación !!!! Recuerda Siempre hay una solución para cada problema, una sonrisa para cada lágrima y un abrazo (aunque sea virtual) para cada tristeza. Los quiero mucho.



Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios