

TAREA-RETROALIMENTACION-MUSICA-OCTAVOS-A-B-OA1-GUIA-SEMANA10

Guía de Música 8°año A y B Prof.: Judith Canales Sepúlveda

Nombre:		
	Curso:	Fecha:
Objetivo de la clase: Relatar opiniones frente a lo escuchado		
incorporando sensaciones e ideas propias con fundamento, respecto a la	8°Año A-B	Semana 10
música y letra de "canción para despertar a un negrito" a través de una		
guía de trabajo.		
OA1 Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar		
manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la		
tradición, oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en		
expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales.		

1. Recordemos

¿Hola cómo te encuentras?..espero que bien.

Hoy vamos a reforzar lo aprendido de las guías anteriormente trabajadas.

De acuerdo a los resultados de la evaluación unos de los contenidos más descendidos es el relacionado al análisis musical de una canción.

Al finalizar la actividad se espera que los estudiantes conozcan, mediante la escucha y la interpretación vocal, músicas de diferentes lugares y tiempos, así como sus raíces e influencias.





2. Contenido

Análisis musical

El objetivo del **análisis** musical es comprender, lo más completamente posible, porqué una obra está hecha "como está hecha". Es decir, en qué pensó el compositor para crearla, que materiales utilizó, qué forma les dio, o qué características estilísticas y funcionales le condicionaron.

3. Actividad

- ➤ A continuación, te invito a escuchar reflexionar y dar tu opinión por escrito en torno a la canción de Nicolás Guillen (escritor, periodista, y activista político cubano), y de Cesar Isella (un cantante y autor de música folklórica de la Argentina. Integró Los Fronterizos (1956-1966) Canción para despertar a un negrito")
 - A. Escucha el poema "canción para despertar a un negrito https://www.youtube.com/watch?v=T-O0A0B3oVw
 - B. Visualiza atentamente la interpretación musical de: "Canción para despertar a un negrito, versión del Grupo Chileno Kollahuara https://www.youtube.com/watch?v=BRWhn2u20Eq

Lee atentamente y responde

1. ¿Qué tipo de sentimientos y emociones te provocó las canciones escuchadas la canción?

Canción 1:			

anción? " Upa mi negra que el sol abrasa"
eflexiona y relata (escribe en tu cuaderno) ¿Qué quiere decir la letra de la anción? " Upa mi negra que el sol abrasa"
eflexión personal sobre la actividad:
Qué fue lo más difícil de este trabajo? ¿Por qué?