

Guía Lengua y Literatura 8º año A - B Prof.: Vanessa Abarzúa Fuentes (semana 26)

OA: 8-10

Objetivo de la evaluación: Leer comprensivamente textos literarios y no literarios para extraer información explícita e implícita a partir de la lectura.

Indicadores de evaluación:

- Identifican y registran las ideas relevantes de un texto leído.
- Explican, oralmente o por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.
- Aluden a información implícita o explícita del texto leído al comentar o escribir.

***Obligatorio**

1. Nombre y Apellido: *

2. Curso: *

Selecciona todos los que correspondan.

Octavo A

Octavo B

I. Retroalimentación:

Queridos estudiantes de octavo año: nos reunimos en una nueva semana de actividades y aprendizajes, luego de responder nuestra quinta evaluación, donde se demostró que seguimos con una debilidad al enfrentarnos con la lectura de un texto, si bien, hemos trabajado semana a semana las Estrategias de Lectura, aún se detecta un bajo rendimiento al aplicarlas, es importante que seas minucioso al leer, siempre las respuestas están en el texto, ya sea, de forma explícita o implícita, sólo debes saber detectar las pistas que te entrega la lectura.

¡Tú siempre serás capaz!!

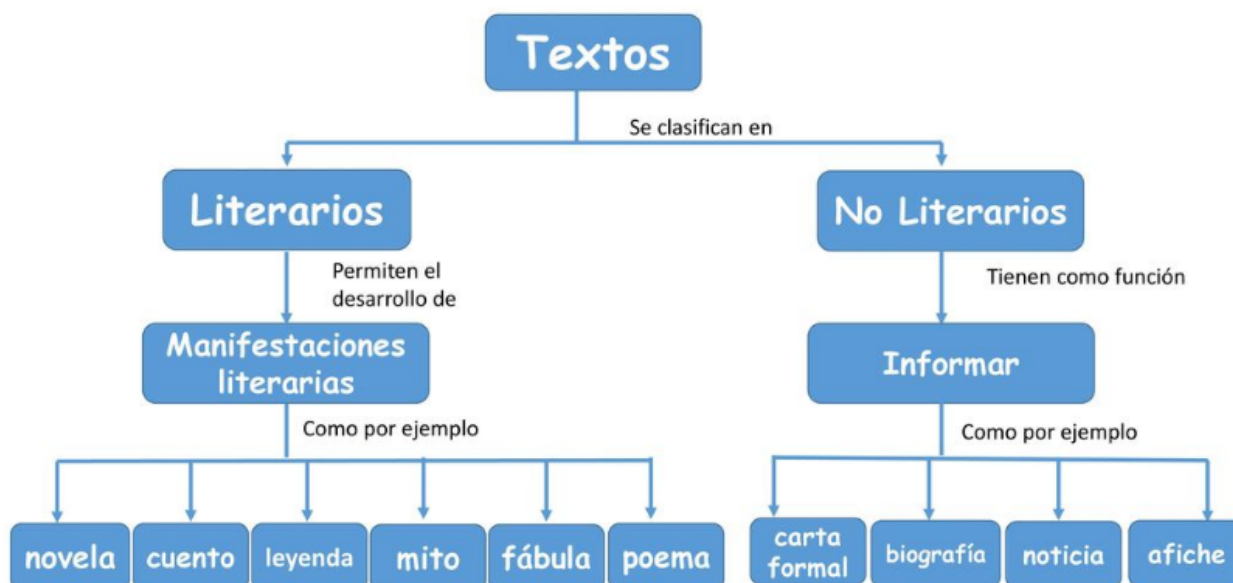
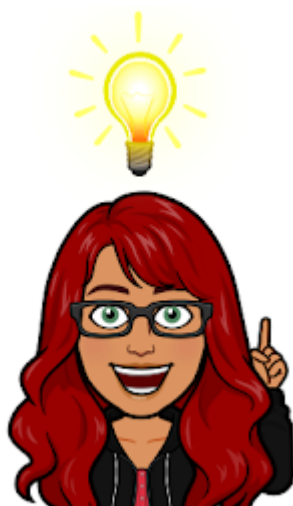
No olvides que siempre debes aplicar las estrategias de lectura, recuerda que diariamente nos encontramos con diversos textos y es imprescindible que comprendas cada uno de ellos.



II. Contenido:

<p style="text-align: center;">Textos Literarios</p> <p>Los Textos literarios son aquellas narraciones en que el autor expresa emotividad de la realidad en que vive, algunos textos literarios son: poemas, cuentos, fábulas, obras dramáticas, novelas, etc.</p>	<p style="text-align: center;">Textos No Literarios</p> <p>Los Textos No literarios son aquellos que se fundamentan en el mensaje entregado y no en la intención de crear belleza en el lenguaje. Son textos informativos que no expresan emotividad.</p>
---	--

¡¡Vamos repasando los contenidos!!



III. Actividad:

Es momento de leer textos y que apliques las estrategias de lectura trabajadas en la guía:

Texto 1:

EL CONDENADO

Lo dejaron atado a un palo para que los pájaros le arrancaran la carne de los huesos y, sin mirar hacia atrás, se alejaron hasta perderse en el horizonte.
En eso, el condenado volvió en sí y tomó conciencia de la triste situación en que se encontraba.
- Qué habré hecho, se preguntó, para merecer tal suplicio.
Y buscando y rebuscando no encontró un solo motivo. Así que se durmió.
Al otro día escuchó llegar los pájaros y revolotear sobre su cabeza.
Entonces sintió miedo y volvió a preguntarse: pero ¿qué habré hecho para merecer un suplicio así?
A mediodía los pájaros se lanzaron al ataque, y comenzaron a picar la carne del desgraciado atado al palo y sin ninguna esperanza.
Cuando ya casi desmayaba del dolor a causa de los picotazos, se acordó, se acordó muy bien de eso que había hecho, y entonces asintiendo con la cabeza, lanzó un último suspiro y cerró sus ojos para siempre.

Ernesto Langer Moreno.

3. 1.- El texto anterior corresponde a: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. No literario
- B. Literario
- C. Informativo
- D. Argumentativo

4. 2.- El texto presenta la situación de una persona que: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Fue condenada a morir
- B. Fue enviada lejos de su familia
- C. Fue liberada por sus amigos
- D. Recibió un trato amable de su familia

5. 3.- Lo que sucede inmediatamente después de la siguiente expresión: “Qué habré hecho, se preguntó, para merecer tal suplicio”, es: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Y buscando y rebuscando no encontró un solo motivo. Así que se durmió.
- B. En eso el condenado volvió en sí y tomó conciencia de la triste situación en que se encontraba.
- C. Asintiendo con la cabeza, lanzó un último suspiro y cerró sus ojos para siempre.
- D. ya casi desmayaba del dolor a causa de los picotazos, se acordó, se acordó muy bien...

6. 4.- El condenado: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Trató muchas veces de escapar.
- B. Tenía miedo de lo que le iba a suceder.
- C. Estaba seguro de su rescate.
- D. Nunca tuvo miedo.

Texto 2:



7. 5.- El texto anterior corresponde a: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Narrativo
- B. Literario
- C. No Literario
- D. Descriptivo

8. 6.- Lo que se promociona en el texto es: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. una bebida nutritiva
- B. ropa de niños
- C. vasos y bombillas
- D. juguetes para niños

9. 7.- El texto anterior es de carácter: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. narrativo
- B. noticioso
- C. publicitario
- D. propagandístico

10. 8.- Podemos concluir, que el producto es ofrecido preferentemente para: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. los adultos
- B. los niños
- C. los ancianos
- D. todo tipo de consumidor

*****TICKET DE SALIDA*****

11. Indica si los textos mencionados corresponden a Literarios o No Literarios: * 9 puntos

Selecciona todos los que correspondan.

	Literarios	No Literarios
Noticia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Biografía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Carta al Director	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cuento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Receta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Boleta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Invitación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fábula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Romance	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios