

LENGUAYLITERATURA-OCTAVOAB-OA8-4-12-GUÍA13-SEMANA13 Guía de Lengua y Literatura 8º año básico A y B Prof.: Vanessa Abarzúa Fuentes

Objetivo de la clase: Analizar texto lírico mediante desarrollo de actividades de comprensión lectora.

OA:

OA4 Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión...

OA12 Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura

OA8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos...

***Obligatorio**

1. Nombre y Apellido *

I. Retroalimentación:

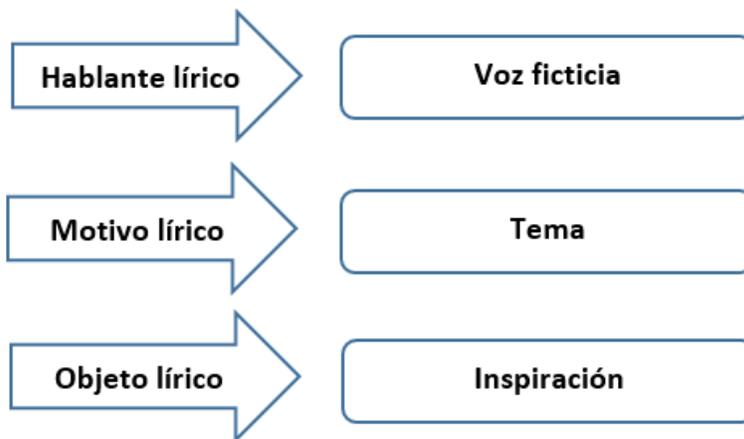
Queridos estudiantes: nos volvemos a encontrar en nuestras guías semanales, recuerden que en nuestro último trabajo recordamos el contenido del Género Lírico, la poesía, sus características y elementos principales, luego nos correspondió rendir la Evaluación Formativa y ahora es momento de retomar los sentimientos y las emociones de los poemas.

II. Contenido:

Los textos líricos:

- ✓ Son textos literarios
- ✓ Se escriben en versos agrupados en estrofas
- ✓ Predomina la función expresiva del lenguaje
- ✓ Tienen como propósito expresar sentimientos, emociones o estados de ánimo
- ✓ Utilizan recursos estilísticos como la rima y el lenguaje figurado

No olvides que:



III. Actividad:

Lee el siguiente texto y demuestra tu comprensión lectora marcando la alternativa correcta:

La Higuera

Porque es áspera y fea,
porque todas sus ramas son grises,
yo le tengo piedad a la higuera.

En mi quinta hay cien árboles bellos,
ciruelos redondos,
limoneros rectos
y naranjos de brotes lustrosos.

En las primaveras,
todos ellos se cubren de flores
en torno a la higuera.

Y la pobre parece tan triste
con sus gajos torcidos que nunca
de apretados capullos se viste...

Por eso,
cada vez que yo paso a su lado,
digo, procurando
hacer dulce y alegre mi acento:
«Es la higuera el más bello
de los árboles todos del huerto».

Si ella escucha,
si comprende el idioma en que hablo,
¡qué dulzura tan honda hará nido
en su alma sensible de árbol!

Y tal vez, a la noche,
cuando el viento abanique su copa,
embriagada de gozo le cuente:
¡Hoy a mí me dijeron hermosa!

2. 1.- ¿Cuántas estrofas tiene el poema anterior? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Cuatro
- B. Siete
- C. Catorce
- D. Seis

3. 2.- ¿Cuál es el objeto lírico? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. La noche
- B. El viento
- C. La higuera
- D. El huerto

4. 3.- El texto leído pertenece al género: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Narrativo
- B. Dramático
- C. Lírico
- D. No literario

5. 4.- Según lo leído, ¿qué hace el hablante lírico, cada vez que pasa por el lado de la higuera? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. La mira con tristeza
- B. No hace nada especial
- C. Le dice que es hermosa
- D. Le echa agua

6. 5.- ¿Cómo cree el hablante lírico, que se siente la higuera, si logra entender lo que él le dice?: *

Marca solo un óvalo.

- A. Triste
- B. Preocupada
- C. Indiferente
- D. Feliz

7. 6.- ¿Cómo es el alma de árbol de la higuera? *

Marca solo un óvalo.

- A. Sensible
- B. Triste
- C. Alegre
- D. No tiene alma

8. 7.- ¿Cuál es el motivo lírico del texto leído? *

Marca solo un óvalo.

- A. La conciencia ecológica
- B. La admiración hacia una higuera
- C. La destrucción de una higuera
- D. El viento y la noche

9. 8.- ¿Qué figura literaria predomina en los siguientes versos? “Y la pobre parece tan triste con sus gajos torcidos que nunca de apretados capullos se viste...” *
- 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Hipérbole
- B. Hipérbaton
- C. Metáfora
- Personificación

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios