



GUÍA 5 LENGUA Y LITERATURA

SEMANA 4

EPOPEYAS

Nombre del alumno:	
Curso:	8° A-B
Fecha:	
Profesora Responsable:	Vanessa Abarzúa Fuentes
Objetivo:	OA3: Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -El o los conflictos de la historia. -Los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes. -La relación de un fragmento de la obra con el total. -La disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla. OA 6: Leer y comprender fragmentos de epopeyas, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan. OA 8: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos. OA14: Escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros. OA16: Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito.



Queridos alumnos: iremos respondiendo unas preguntas para ver que hemos aprendido sobre este entretenido mundo de las **EPOPEYAS** (Si no recuerdas puedes volver a revisar tus guías anteriores, no olvides transcribir en tu cuaderno)

1.- Una epopeya es: _____

2.- En la antigua Grecia al recitador ambulante que recitaba poemas épicos se le conocían con el nombre de: _____

3.- La epopeya más antigua escrita es: _____

4.- Las epopeyas griegas más conocidas son: _____ y _____, fueron creadas por: _____

No olvides que las epopeyas se sitúan en un lugar y tiempo remoto, en un mundo maravilloso en el que se mueven dioses, semidioses y grandes héroes.



¡Manos a la obra!

Es momento de leer una epopeya muy conocida, quizás hasta por tus padres o apoderados: **“El Mío Cid”**, es mejor leer en conjunto:

TEXTO 1: “POEMA DEL MÍO CID”

En Valencia con los suyos vivía el Campeador;
Con él estaban sus yernos, Infantes de Carrión.
Un día que el Cid dormía en su escaño, sin temor,
un mal sobresalto entonces, sabed, les aconteció:
Se escapa de una jaula, saliendo fuera, un león.
Los que estaban en la Corte sintieron un gran temor;
recogiéronse sus mantos los del buen Campeador,
y rodean el escaño en guarda de su señor.
Allí Fernando González, infante de Carrión,
ni en las salas ni en la torre ningún refugio encontró;
metiose bajo el banco, tan grande fue su pavor.
Diego González, el otro, por la puerta se salió diciendo con grandes gritos:
-¡Ay, que no veré Carrión!
Tras la viga de un lagar metiéndose con gran temor;
todo el manto y vestidos sucios de allí los sacó.
En esto que se despierta el que en buen hora nació;
de sus mejores guerreros cercado el banco vio:
-¿Qué pasa aquí, mis mesnadas? ¿Qué queréis? ¿Qué aconteció?

-Es que, mi señor honrado, un susto nos dio el león.
Apoyándose en el codo, en pie el Cid se levantó:
El manto se pone al cuello y se encamina hacia el león.
La fiera, cuando vio al Cid, al punto se avergonzó;
allí bajó la cabeza, y ante él su faz humilló.
Nuestro Cid Rodrigo Díaz por el cuello lo tomó,
y lo lleva de la mano, y en la jaula lo metió.
A maravilla lo tiene todo el que lo contempló.
Volviéronse hacia la sala donde tienen la reunión.
Por sus dos yernos Rodrigo preguntó, y no los halló;
aunque a gritos los llamaban, ni uno ni otro respondió,
y cuando los encontraron, los hallaron sin color.
No vieseis allí qué burlas hubo en aquella ocasión;
mandó que tal no se hiciese nuestro Cid Campeador.
Sintiéronse avergonzados Infantes de Carrión;
fiera deshonra les pesa de lo que les ocurrió.

Anónimo: Poema del mío Cid

I. Ahora que terminaste de leer, copia en tu cuaderno las preguntas y responde de acuerdo a lo leído, es momento de reforzar tu comprensión lectora:

- 1.- De acuerdo al texto, ¿quiénes son **los yernos del Cid**?
 - 2.- ¿A quién se refiere con "**el que en buen hora nació**"?
 - 3.- ¿Cuál es el **conflicto** de la historia?
 - 4.- ¿Por qué se **infiere** que la cobardía de los infantes causa deshonra?
 - 5.- ¿Cómo se puede clasificar la **acción realizada por el Cid** con el león?
 - 6.- ¿Qué **característica** propia de la Epopeya se presenta en el fragmento anterior?
- Utiliza una **cita del texto** para responder

Recuerda que citar es utilizar un trozo del texto para argumentar o explicar tu respuesta.

