

# GUÍA N° 3: ¿EL MUNDO MODERNO ES SIMILAR O DIFERENTE AL MUNDO ACTUAL?

**META:** Comparar las características del mundo Moderno con el mundo en que viven, por medio del análisis de diferentes textos.

**INSTRUCCIONES:** Leer comprensivamente y responder en el cuaderno de asignatura. Puedes apoyarte de tu texto de Historia digital (página 14 a 23).-

**ÍTEM 1:** Lee el texto y responde las preguntas.

### Habilidades:

- Análisis y trabajo con fuentes (Aplicar)
- Pensamiento crítico (Analizar)

### TEXTO 1

"Cuando Dios, el Arquitecto, de acuerdo con las leyes de su secreta sabiduría, creó el mundo que ahora vemos, pobló los cielos con almas eternas y los lugares inferiores de la Tierra con animales de diferentes tipos (...) Así, el gran artesano decidió crear un ser que tuviera todas las cualidades y características de las otras criaturas y creó al hombre, y colocándolo en medio del universo le dijo: "Oh, Adán, no te he dado ningún lugar ni forma exclusiva para ti solo, ni tampoco una función especial. Por esta razón según tus deseos y tu juicio, podrás ocupar el lugar y tener la forma y función que desees. A la naturaleza de las otras criaturas que he creado, le he fijado límites precisos. Tú, en cambio, no estás relegado entre fronteras, por ello determinarás por ti mismo tu propia naturaleza, de acuerdo con tu propio albedrío. Te he puesto en el centro del Universo, de manera que desde allí puedas observar más fácilmente lo que te rodea. No te he hecho celestial ni terrenal, mortal ni inmortal, de modo que puedas moldearte y hacerte a ti mismo con mayor libertad y dignidad."

Giovanni Pico della Mirandola, Giovanni, Oración sobre la dignidad del hombre, 1487.

¿Qué características tiene el Hombre creado por Dios?
¿Qué elementos del Humanismo puedes reconocer en el texto?



ÍTEM 2: Lee el texto y responde las preguntas.

## Habilidades:

- Análisis y trabajo con fuentes (Aplicar)
- Pensamiento crítico (Analizar)

## TEXTO 2

"...he vivido –como ya sabes– en este lugar desde mi infancia y ese monte, visible desde cualquier sitio, ha estado casi siempre ante mis ojos. El impulso de hacer finalmente lo que cada día me proponía se apoderó de mí, sobre todo, después de releer, hace unos días, la historia romana de Tito Livio, cuando por casualidad di con aquel pasaje en el que Filipo, rey de Macedonía, –aquel que hizo la guerra contra Roma–, asciende al Hemo, una montaña de Tesalia desde cuya cima pensaba que podrían verse, según era fama, dos mares, el Adriático y el Mar Negro."

Petrarca, La Subida al Monte Ventoux, 1336.

	¿A qué época de la historia corresponde lo relatado en el texto?
2	
•	¿Qué elementos del texto indican que está escrito en la Edad Moderna?
2	

"Recuerda subrayar y destacar las ideas principales. Identifica y distingue hechos e interpretaciones que se hacen en cada texto, eso te ayudará a responder correctamente..."





# ÍTEM 3: Lee el texto y responde preguntas.

## Habilidades:

- Análisis y trabajo con fuentes (Aplicar)
- Pensamiento crítico (Analizar)

"Hamlet: ... ¡Qué gran obra es el hombre! ¡Qué noble su razón! ¡Qué infinitas sus facultades! ¡Qué expresivo y admirable en su forma y sus movimientos! ¡Qué semejante a un ángel en sus acciones! Y en su espíritu, ¡qué semejante a Dios! ... ¡La belleza del mundo; el más perfecto de los animales! ..."

¿Por qué es un ser semejante a Dios?  ¿Por qué es un ser semejante a Dios?  ¿Por qué este texto es considerado una obra representativa del antropocentrismo de la Edad Moderna?  ¿Sientes que vives en una época antropocéntrica?		William Shakespeare, Hamlet, 1600.
¿Por qué este texto es considerado una obra representativa del antropocentrismo de la Edad Moderna?	Š	¿Qué características tiene el hombre según lo relatado?
¿Por qué este texto es considerado una obra representativa del antropocentrismo de la Edad Moderna?		
		¿Por qué es un ser semejante a Dios?
¿Sientes que vives en una época antropocéntrica?		¿Por qué este texto es considerado una obra representativa del antropocentrismo de la Edad Moderna?
¿Sientes que vives en una época antropocéntrica?		
		¿Sientes que vives en una época antropocéntrica?



ÍTEM 4: Lee el texto y responder las preguntas.

#### Habilidades:

- Análisis y trabajo con fuentes (Aplicar)
- Pensamiento crítico (Analizar)

_	-		_	_	1100
-	Е	v		n	4

"Es la posesión de la razón la que hace al hombre. Si los árboles y las bestias salvajes crecen, los hombres, creedme, se moldean. Los hombres que antiguamente vivían en bosques, guiados por meras necesidades y deseos naturales (...) eran más bien bestias salvajes que hombres. Porque la razón, rasgo de humanidad, sobra allí donde todo lo domina el instinto (...) La naturaleza, as daros un hijo, os ofrece una criatura ruda a la que, por vuestra parte, debéis moldear para que se convierte en un hombre verdadero. Si este moldeado se descuida, seguiréis teniendo un animal; si, por el contrario, se realiza seria y sabiamente, tendréis lo que puede resultar un ser semejante a Dios."

Erasmo de Rotterdam, Sobre la enseñanza de los niños, 1529

	¿Cuál es el objetivo del texto escrito por Erasmo de Rotterdam?
	¿Qué significa que los seres humanos se "moldean"?
9	
	¿Estás de acuerdo que educar un niño es prepararlo para la vida adulta?
5	
1	



ÍTEM 5: Lee el texto y responde las preguntas.

## Habilidades:

- Análisis y trabajo con fuentes (Aplicar)
- Pensamiento crítico (Analizar)

_		

"Todo el mundo está lleno de hombres que saben, de maestros de escuela más doctos y enormes bibliotecas; y me parece como una verdad, que ni en la época de Platón, ni en la de Cicerón, ni de Papiniano, alguna vez hubo una mayor comodidad para el estudio de tales, como vemos que hay en estos días."

Rabelais, Pantagruel, 1532

•	¿Qué épocas está comparando el autor del texto?
_	
•	¿A qué comodidad se refiere el autor?
_	
	¿Qué pasa en la actualidad con el acceso al conocimiento?
_	
_	



Roberto M. Olave Apablaza Magíster en Educación Profesor Historia y Geografía