

# ARTES-OCTAVOSAB-OA1-GUÍA15-SEMANA18

Guía de Artes Visuales 8° año A y B

Profesora: Piare Jaña.

Objetivo de la clase: Seleccionar manifestaciones visuales urbanas para el desarrollo de trabajos visuales a través de sus propios intereses.

OA 1: Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.

**\*Obligatorio**

1. Nombre y Apellido. \*

---

2. Curso: \*

*Marca solo un óvalo.*

8° año A.

8° año B.

## I.- Retroalimentación:



Hola niños y niñas, espero que cada uno de ustedes se encuentren bien junto a su familia.

Previo a comenzar la actividad y contenido de esta guía realizaremos una breve retroalimentación con el fin de recordar lo trabajado en la guía anterior.

En ella vimos y trabajamos, el termino Surrealismo, donde mencionamos que es un movimiento artístico y literario que se caracterizo por sobrepasar lo real en el terreno del arte, este movimiento buscaba superar los límites que habían sido impuestos a la imaginación considerado un movimiento de carácter radicalmente renovador que transformo la concepción artística de la realidad e introdujo nuevas dinámicas en el proceso de creación, algunos artistas que han trabajado este movimiento literario fueron: Salvador Dalí, Frida Kahlo, Rene Magritte, Joan Miró.

II.- Contenido: (Registrar en contenido en tu cuaderno).

### Arte urbano.

El termino arte urbano o arte callejero, hace referencia a todo el arte de la calle, frecuentemente ilegal. El arte urbano engloba tanto al grafiti como a otras diversas formas de expresión artística callejeras. Desde mediados de los años 1990 el término "Street Art" o de forma más específica, "Post-Graffiti" , se utiliza para describir el trabajo de un conjunto heterogéneo de artistas que han desarrollado un modo de expresión artística en las calles mediante el uso de diversas técnicas (plantillas, pósteres, pegatinas, murales, grafitis entre otras), que se alejan del famoso grafiti pero no siempre es en paredes pues ahora en la actualidad es posiblemente, incluso, dibujar en forma experta 3D.

Ejemplos de arte urbano.







Vídeo complementario explicativo.



[http://youtube.com/watch?v=u1b7U0kKS\\_E](http://youtube.com/watch?v=u1b7U0kKS_E)

**III.- Actividad N°1:**

1. Seleccionar un estilo de arte urbano o callejero y realizar en tu cuaderno o croquera
2. Aplica gama de colores creando efectos que ayuden a potenciar la ilustración y dejándolo lo más realista posible.

IMPORTANTE DESTACAR: la fotografía del trabajo realizado debe ser enviada al correo [piare.jana@colegio-espana.cl](mailto:piare.jana@colegio-espana.cl) cuando el trabajo solicitado sea enviado y revisado quedara registrado en la planilla de la docente que cumpliste en totalidad con lo designado por lo contrario quedaras pendiente.

**Actividad N°2:**

Responde las siguientes preguntas de acuerdo a tu ilustración realizada de arte urbano.

3. 1. ¿Qué nombre darías a tu obra? \* 1 punto

---

---

---

---

---

4. 2. ¿En qué lugar urbano plasmarías tu ilustración?, explica el motivo de tu elección. \* 1 punto

---

---

---

---

---

5. 3. ¿Qué quieres comunicar en la obra realizada? \* 1 punto

---

---

---

---

---



6. ¿Cuál es la diferencia de los diferentes estilos de arte urbano enfocado en el vídeo observado? \* 1 punto

---

---

---

---

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios