



Guia 3 de Artes Visuales 8° A Y B

Nombre:

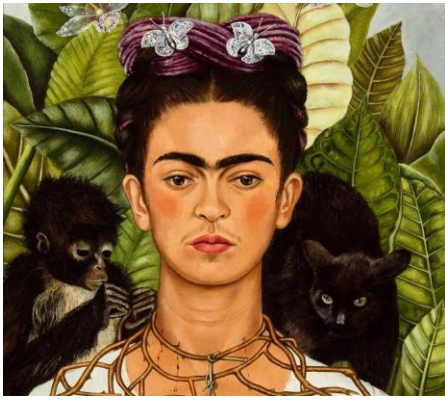
Curso: 8°

Meta: Describir percepciones, sentimientos e ideas que genera la observación de autorretratos, para posterior realización de propio autorretrato.

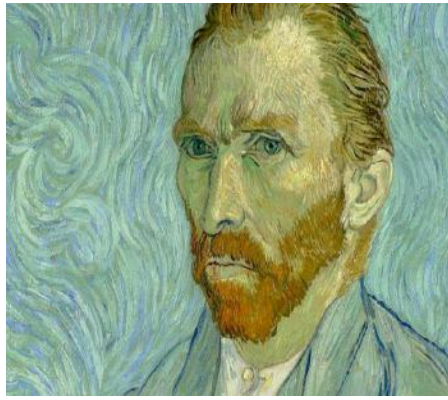
OA2: Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles.

1.- Observa Los siguientes autorretratos y luego responde.

FRIDA KHALO



VICENT VAN GOGH



LEONARDO DA VINCI



a) ¿Qué diferencias existen entre estos autorretratos?

RESPUESTA MODELO:

- ✓ Los personajes.
- ✓ Tipo de técnicas aplicadas.
- ✓ Los colores: existen colores fríos y cálidos.
- ✓ Frida Kahlo tiene vegetación y animales en su autorretrato al contrario de Vincent y Leonardo.
- ✓ El autorretrato de Leonardo pareciera tener más años de existencia debido a la tonalidad neutra utilizada.
- ✓ Vincent utilizó la misma técnica de pintura que utilizó en "Noche estrellada".

b) ¿Por qué crees que estos artistas realizaban autorretratos?

RESPUESTA MODELO:

Realizaban o realizan autorretratos para perdurar en la prosperidad o por dejar constancia de sus estados de ánimo o simplemente por el paso del tiempo.

c) Menciona el propósito comunicativo del autorretrato de Frida Kahlo.

RESPUESTA MODELO

Esta obra es llamada "Collar de espinas", es pintada para transmitir el dolor, desamor, que sufrió tras la ruptura de su matrimonio. Dicho collar viene de la famosa corona de espinas, muy significativa en la tradición cristiana.



2.- Sigue las instrucciones.

- Selecciona una fotografía de tu rostro, para luego realizar tu propio autorretrato, puedes aplicar las técnicas de dibujo y aplicación de colores que tu desees. (no olvides adjuntar la fotografía , cuando envías la guía desarrollada).
- Si no tienes una fotografía propia puedes considerar un rostro de revistas, diarios, libros, o de otra persona. Al momento de enviar la guía desarrollada debes adjuntar la imagen original y la ilustrada.
- Puedes ver en este link https://www.youtube.com/watch?v=5N_WndJ3mR0 técnicas para realizar un rostro con medidas y quede bien proporcionado, si por ciertos motivos no puedes ver el video realiza tu autorretrato lo mejor posible, sera considerado de todas formas.
- En caso de no tener como guía el video, se aconseja trabajar bien las proporciones del rostro, es decir, que los tamaños de los ojos, nariz, orejas sean lo más similares posibles.
- Aplicar gama de colores o solo utilizar tecnica de luz y sombreado.

RESPUESTA MODELO:

Esto dependera de la ilustración del autorretrato que realice cada alumno o alumna.

DESARROLLA GUÍA EN TU CUADERNO.