# Guía de Lengua y Literatura 7ºaño básico A y B Prof.: Vanessa Abarzúa Fuentes

Objetivo de la clase: Diferenciar entre una noticia y un reportaje, identificando su estructura y características.

$\cap$	Λ	
U	А	

09: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director...

\*Obligatorio

1.	Nombre y Apellido: *
2.	Curso: *
	Marca solo un óvalo.
	7° A
	7° B

#### I. Retroalimentación:

Queridos estudiantes: ¡¡Estamos de vuelta!! Disfrutamos de una semana de descanso, de reflexión, de estar en familia y tiempo para colocarnos al día con nuestros deberes escolares. Es importante que comencemos con mucha energía y entusiasmo esta vuelta a clases y sigamos siendo muy responsables con nuestras guías y trabajos, tu deber es responder las guías y estar siempre atento a las clases, recuerda que tus guías anteriores están llenas de aprendizajes, revisalas constantemente.

#### II. Contenido:

La ultima guía trabajada trató el contenido de LA NOTICIA, hoy nos corresponde trabajar nuevamente con un género No Literario, informativo...El REPORTAJE

### **EL REPORTAJE**

Este subgénero periodístico de tipo informativo desarrolla de manera amplia un tema específico que atrae la atención del público. Entre los temas que puede tratar están: hechos reales de actualidad; sucesos de interés general; cuestiones relacionadas con la sociedad, los viajes, la ciencia, la cultura, la salud, el deporte, la política, la economía, entre otros.

En la prensa escrita, se lo encuentra tanto en periódicos como en revistas, sean impresos o digitales. También son habituales en la radio y la televisión.

En cuanto a su estilo, es un relato ameno, generoso en información y preciso en los detalles. Va mucho más allá de la simple noticia y permite al lector, radioescucha o televidente entender todas las razones y motivaciones de los involucrados en el hecho sobre el que se reporta.

Muchas veces, en el reportaje se presenta el resultado de las investigaciones hechas por el periodista sobre un tema de actualidad, mediante la recopilación de toda la información posible (datos, causas, antecedentes, consecuencias, puntos de vista diversos, opiniones de los protagonistas o de los testigos del hecho, criterios de expertos, fotografías) para dar una visión amplia del tema. La abundancia de fuentes y la completa documentación sobre los antecedentes y el contexto del tema son condiciones esenciales de este género.

ESTRUCTURA DE	L REPORTAJE
Titular	Informa acerca de contenido del reportaje. Al igual que las noticias, puede estar acompañado de un antetítulo y de un subtítulo.
Entrada	Su propósito es captar la atención del receptor. Por lo tanto, debe empezar de manera interesante y atractiva.
Cuerpo	Desarrolla el tema mediante párrafos conectados entre sí. Si el contenido es extenso, se organiza en apartados.
	El reportaje puede terminar con algunas conclusiones finales (es-
Cierre	trutura cerrada), con comentarios similares a los del principio (estructura circular), o con comentarios que propongan una reflexión (estructura abierta).

¿Qué diferencia hay entre una noticia y un reportaje? Lee a continuación y encontrarás la respuesta...



## Noticia

Puede ser breve.

Se limita a un solo tema.

Su propósito es informar de un suceso.

El autor evita expresar su postura u opinión.

## Reportaje

Puede ser extenso.

Se desarrollan varios subtemas.

Su propósito es profundizar en la información y problematizar un suceso.

El autor expresa su postura u opinión.

Incluye testimonios, entrevistas e investigación documentada.

Busca la identificación a nivel personal con el lector.

Puede utilizar recursos literarios par narrar la historia.

#### III. Actividad:

Es momento de demostrar que leíste comprensivamente tu guía, si es necesario revísala nuevamente o acude a las anteriores.

,	taje?*	
2 ¿Cuál es la difere	ncia entre un Reportaje y una Noticia? *	
algún reportaje y me	r en los medios de comunicación masivos, el diario, la tel cuentes: de qué habla, qué características logras identit sta. *	
algún reportaje y me	cuentes: de qué habla, qué características logras identit	
algún reportaje y me	cuentes: de qué habla, qué características logras identit	
algún reportaje y me	cuentes: de qué habla, qué características logras identit	
algún reportaje y me	cuentes: de qué habla, qué características logras identit	
algún reportaje y me	cuentes: de qué habla, qué características logras identit	
algún reportaje y me la opinión del periodis TICKET DE SALIDA: C	cuentes: de qué habla, qué características logras identif sta. * uéntame con tus palabras el contenido trabajado en esta	icar y si identificas guía, ¿qué es una
algún reportaje y me la opinión del periodis TICKET DE SALIDA: C	cuentes: de qué habla, qué características logras identit sta. *	icar y si identificas guía, ¿qué es una
algún reportaje y me la opinión del periodis TICKET DE SALIDA: C	cuentes: de qué habla, qué características logras identif sta. * uéntame con tus palabras el contenido trabajado en esta	icar y si identificas guía, ¿qué es una
algún reportaje y me la opinión del periodis TICKET DE SALIDA: C	cuentes: de qué habla, qué características logras identif sta. * uéntame con tus palabras el contenido trabajado en esta	icar y si identificas guía, ¿qué es una

iiiMuy buen trabajo!!! Recuerda siempre ser crítico de los medios de comunicación, informarte en más de una fuente y no confiar ciegamente en todo lo que aparece en Redes Sociales, sé siempre un investigador!!!

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios