



ARTES-SEPTIMOSAB-OA3-GUIA6-SEMANA6

Guía de Artes Visuales 7º año A y B

Prof.: Piare Jaña.

Nombre:	Curso: 7 año A-B	Fecha: Semana 6
Objetivo de la clase: Crear trabajos visuales basados en ideas e intereses personales utilizando técnica de ambientación artística.		
OA 3: Crear trabajos visuales a partir de la imaginación, experimentando con medios digitales de expresión contemporáneos como fotografía y edición de imágenes.		

I.- Retroalimentación:

El arte contemporáneo se denominado también Arte Actual (arte de nuestra época) al conjunto de manifestaciones artísticas. El termino arte contemporáneo ha sido utilizado para designar comúnmente el arte y la arquitectura realizados durante el siglo XX.

La diversidad cultural apunta a la integración de diferentes culturas en nuestro país y el mundo (pueblos originarios de todo América), el valorar y potenciar cada una de ellas que son las que han dejado una huella en nuestras culturas.



II.- Contenido: (Registrar en contenido en tu cuaderno o pegar la información si tienes tu guía impresa)

Ambientación artística.

La ambientación artística es la modificación creativa de un espacio determinado que envuelve al espectador y, de esta manera, interviene en su percepción. El participante se encuentra inmerso en una extensión transitable dentro de la cual, se puede desenvolver, explorar el espacio que lo rodea y todo lo que está en él.



III.- Actividad nº 1:

- 1) Realizar un margen de 2x2, en tu cuaderno o croquera (medir con regla cada lado de la hoja desde el 0 hasta el 2 marcando cada lado con su línea correspondiente quedara como el ejemplo a continuación)



- 2) Seleccionar y recortar una imagen cualquiera de revistas, diario, libros etc. Esta imagen debe ser de un tamaño menor al centro del margen y recortada por todo el contorno, mira el ejemplo:



- 3) Pegar la imagen recortada en el centro del margen realizado.
- 4) Realizar una ambientación artística acorde a la imagen pegada. Ejemplo: la imagen recortada es el ave, la ambientación artística es el fondo negro, las estrellas y el tronco del árbol, claramente tú puedes realizar mucha más ambientación)



- 5) Recuerda que a tu ambientación artística debes aplicar gama de colores, recuerda los colores cálidos son los que ayudan a acentuar la luz y los colores fríos la oscuridad.



Actividad nº 2:

Completa el siguiente recuadro de análisis de tu ambientación artística.

Título de la ambientación artística.	
¿Qué piensas de la creación de tu ambientación, respecto al diseño que realizaste?	
Si observas tu obra, ¿Qué cambios realizarías para mejorar o modificar detalles? ¿Por qué?	
¿Cuál es el mensaje que quieres transmitir en tu ambientación artística?	

Se que tú puedes
lograrlo.

Manos a la obra...

