

# MÚSICA-SEXTO-A-B-OA4-GUÍA 19- SEMANA-22

OBJETIVO DE LA CLASE: Identificar, observar y escuchar instrumentos musicales tradicionales, a través de vídeos y textos informativos para relacionar lo escuchado.

OA4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros)

INDICADOR: Tocaban sus instrumentos melódicos o armónicos, cuidando su sonoridad y con mayor agilidad y precisión.

Profesora: Judith Canales Sepúlveda.

Semana: 07/09 al 11/09

**\*Obligatorio**

1. Nombre del estudiante \*

---

2. Curso \*

*Marca solo un óvalo.*

6° año A

6° año B

## RETROALIMENTACIÓN



¡Hola! ¿Cómo están? Espero que bien. La semana pasada trabajamos en la evaluación formativa N°4, en donde evaluamos sobre los distintos instrumentos más comunes, como por ejemplo: la guitarra, instrumento de la familia de los cordófonos, y de 6 cuerdas. Ahora, continuaremos revisando otros instrumentos con el fin de ampliar tus conocimientos para que podamos retomarlos en clases futuras presencialmente.

## CONTENIDOS



Los contenidos que reforzaremos son la acción de cantar y tocar música de diversos orígenes, además de tocar instrumentos melódicos o armónicos, cuidando su sonoridad, pero primero repasaremos los instrumentos de nuestro país, para que te familiarices con sus sonidos. De esta manera, se pretende que puedas interiorizar cada uno de los conceptos para que después en clases futuras podamos poner en práctica las diferentes situaciones de aprendizaje.

## INSTRUCCIONES



- 1.- Lee el recordemos que tiene que ver con lo trabajado la semana pasada.
- 2.- Leer contenido, es lo nuevo que trataremos en esta guía.
- 3.- Observa el vídeo relacionado al tema.
- 4.- Lee las preguntas y haz clic en aquella que consideres correcta.
- 5.- Pincha enviar y tendrás tus respuestas en forma automática.

## El violín



El violín es un instrumento de cuerda de la familia del violín. Quién lo toca recibe el nombre de violinista. En los violines antiguos, las cuerdas eran de tripa. Hoy pueden ser también de metal o de tripa entorchada con aluminio, plata o acero; la cuerda en "mi", la más aguda llamada cantino, es directamente un hilo de acero, y, ocasionalmente, de oro. En la actualidad se están fabricando cuerdas de materiales sintéticos que tienden a reunir la sonoridad lograda por la flexibilidad de la tripa y la resistencia de los metales. El cuerpo del violín posee una forma abombada, con silueta estilizada determinada por una curvatura superior e inferior con un estrechamiento a la cintura en forma de C. Los aros, que van alrededor del violín dando la silueta, son de poca altura, el mástil posee cierto ángulo de inclinación hacia atrás respecto al eje vertical, longitudinal y se remata por un caracol llamado colocho o voluta. La estructura interna del violín la constituyen dos elementos fundamentales en la producción sonora del instrumento dados por la barra armónica y el alma. La barra armónica corre a lo largo de la tapa justo debajo de las cuerdas graves y el alma está ubicada justo debajo del pie derecho del puente donde se ubican las cuerdas agudas. Crines de cola de caballo, va desde una punta a la otra del arco. Para que las cuerdas vibren y suenen de un modo eficiente, la cinta de cola de caballo del arco debe ser frotada adecuada y regularmente con una resina llamada colofonia (en España se llama "perrubia").



## Sonido de Violín



<http://youtube.com/watch?v=x29CTIjpHnM>

## El Piano



El piano es un instrumento musical armónico clasificado como instrumento de percusión y de cuerdas percutidas por el sistema de clasificación tradicional, y según la clasificación de Hornbostel-Sachs es un cordófono simple. El músico que toca el piano se llama pianista. Está compuesto por una caja de resonancia, a la que se ha agregado un teclado mediante el cual se percuten las cuerdas de acero con martillos forrados de fieltro, produciendo el sonido. Las vibraciones se transmiten a través de los puentes a la tabla armónica, que las amplifica. Está formado por un arpa cromática de cuerdas múltiples, accionada por un mecanismo de percusión indirecta, a la que se le han añadido apagadores. Fue inventado en torno al año 1700 por el paduano Bartolomeo Cristofori. Entre sus antecesores se encuentran instrumentos como la cítara, el monocordio, el dulcémele, el clavicordio y el clavecín (del que deriva la forma, pero no la mecánica). A lo largo de la historia han existido diferentes tipos de pianos, pero los más comunes son el piano de cola y el piano vertical o de pared. La afinación del piano es un factor primordial en la acústica del instrumento y se realiza modificando la tensión de las cuerdas de manera que estas vibren en las frecuencias adecuadas.



## Sonido del Piano



[http://youtube.com/watch?v=-Ow\\_WYo9Wg0](http://youtube.com/watch?v=-Ow_WYo9Wg0)

3. 1) El violín es un instrumento de: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- A) Electrónico
- B) Percusión
- C) Cuerda
- D) Viento

4. 2) Quien toca el violín recibe el nombre de: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- A) Guitarrista
- B) Violinista
- C) Pianista
- D) Baterista

5. 3) Según el texto, en violines ANTIGUOS, las cuerdas ¿De qué material eran? \*

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Plástico
- B) Acero
- C) Tripa
- D) Ninguna de las anteriores

6. 4) El piano es un instrumento musical armónico clasificado como instrumento de \*

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Sólo de cuerda
- B) Sólo de percusión
- C) percusión y de cuerdas percutidas
- D) De viento y de cuerdas percutidas

Ticket de salida



7. 5) Según el texto ¿Cuales son los pianos mas comunes a lo largo de la historia? \*

1 punto

---

¡¡¡FELICIDADES!!! Llegaste al término de tu guía...

**¡TE EXTRAÑO MUCHO!**  
**TE PROMETO QUE PRONTO NOS**  
**VOLVEREMOS A VER**  
**Y JUNTOS VOLVEREMOS A**  
Sonreír Pintar Cantar  
Bañar Aprender Jugar

Por eso quédate en tu casita, no salgas a la calle, quiero verte sano cuando regresemos a nuestra aula, te esperaré con mucha alegría y con mucho amor, pero por favor **CUÍDATE**.



---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios