



MÚSICA-SEXTOS-A-B-OA2-3-GUIA10-SEMANA11

Guía de Música 6° año A y B

Prof.: Judith Canales Sepúlveda

Nombre:	Curso:	Fecha:
OBJETIVO Identificar las principales características de la música chilena, a través del análisis de una canción de un grupo musical o artista solista escogido por el alumno. OA 2: Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual). OA 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores chilenos y del mundo.	6°Año A-B	Semana 11

1. Recordemos

Hola Niños y Niñas: ¡Espero se encuentren bien! ¿Recuerdas que en la guía anterior estudiamos las características de la música chilena?

La música chilena está íntimamente relacionada con la Historia de nuestro país, en ella se plasman creencias, costumbres y tradiciones que le dan identidad a un pueblo.

Esta semana te invito a seleccionar una canción a gusto personal de algún compositor chileno de música popular y realizar un análisis musical del tema.



2. Contenido.

Lee el siguiente texto que tiene relación con el concepto de Música popular.

Música popular

Se denomina “*música popular*” al conjunto de géneros musicales que atrae al público de masas y que es distribuido por medio de la gran industria de la música. Suele ponerse en contraste con la música tradicional o música culta, la cual se difunde por vía académica y oral a audiencias más minoritarias.

El concepto de música popular ha variado a través de la Historia. En algunas regiones rurales, aún se trata de aquella que se trasmite de generación en generación como “herencia cultural”, pese a que la música folclórica y la popular suelen ser contrastadas.

Hoy en día, la palabra suele designar a ese tipo de música que es consumida por un gran número de fanáticos, debido a su composición accesible y llamativa. Algunos géneros pertenecientes a la música popular son el Rock, el Pop, el R&B, el Soul y el Jazz.

¿Cuáles son las características de la música popular y cómo identificarla?

Esta suele reconocerse por sus indistinguibles características: tienen una estructura simple (que, a veces, se presenta con algunas complejidades), un coro pegadizo y una audiencia masiva. Dependiendo de su género, hay algunos rasgos que permiten identificarla:

- En el rock, es posible distinguir un ritmo fuerte, libertad en la composición y cierta rebeldía planteada en sus letras. Muchas son contestatarias con respecto a temas políticos como el poder. Resulta de la combinación de ritmos afroamericanos como el boogie woogie, el jazz, el blues, el góspel y la música country. La guitarra, el bajo y la batería son los instrumentos que caracterizan el rock, junto con un vocalista líder.
- El pop nace al mismo tiempo que el rock y resulta de la combinación de este con el folk. Su composición suele ser más suave en la interpretación de los instrumentos y en la lírica. La letra suele ser más cotidiana y no tan inclinada hacia la protesta social.
- El soul y el R&B son géneros inspirado en el góspel y blues, géneros creados por afroamericanos. El soul se caracteriza por tener voces potentes y un ritmo pegadizo. El R&B, por su parte, nace en la década del cincuenta y para los ochenta tiene una forma más pop.
- El rap y hip hop se caracteriza por el vocalista, quien rapea por encima del ritmo. Suele ser una forma de recitar poesía acompañada de música. Hoy en día, tiene mucha influencia del pop.

3. Actividad

- A. Esta semana, escoge un tema de música popular de un compositor o autor nacional de tu agrado y completa el siguiente cuadro que detallo a continuación.

Análisis musical

Nombre del grupo musical.	
Nombre canción escogida	
Nombre del álbum donde aparece esta canción.	
Año de lanzamiento de la canción.	
Nombre del autor de la canción (quién la escribió).	
Estructura musical (Estrofas, coros, etc.).	
Escribe el coro de la canción.	
Escribe que sensación o sentimiento te produce escuchar la canción escogida (alegría, pena, nostalgia, etc.) y el porqué.	

Reflexión personal sobre la actividad:

- *¿Qué fue lo más difícil de este trabajo? ¿Por qué?*



Felicitaciones por
desarrollar toda tu guía.

¡Cúídate!