

Evaluación Formativa 3 – Lenguaje y Comunicación 6°

A-B

Semana 17

OA evaluados: 2-4-6

Objetivo de la evaluación: Extraer información explícita e implícita a partir de la lectura y análisis de diferentes tipos de textos literarios y no literarios.

Instrucciones:

1° Escribe correctamente tu nombre y apellido

2° Lee comprensivamente antes de responder, recuerda que de las cuatro alternativas sólo una es la correcta.

3° Responde sin la ayuda de un adulto

***Obligatorio**

1. Nombre y Apellido: *

2. Curso: *

Marca solo un óvalo.

Sexto A

Sexto B

- Lee comprensivamente el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 6:

Uno de los reinos de nuestro planeta vivía en paz y en armonía, allí habitaban los siete enanitos y Blancanieves, hasta que un día, aparecieron unos rufianes y secuestraron a Blancanieves, dejando en la casa una nota que decía:

“si quieren volver a ver a Blancanieves nos deben dar a cambio 100 millones de dólares, atentamente, Bruja Malvada.”

Cuando llegaron a su casa los siete enanitos estaban preocupados, no porque se hubieran llevado a Blancanieves, sino porque nadie les haría la comida ni les limpiaría su casa mientras trabajaban, así que presurosos llamaron a la policía. Esta envió al grupo táctico de antisequestros, el cual estaba formado por la líder Caperucita Roja, que poseía poderes psíquicos, Cenicienta, la cual estaba encargada de la organización y los sistemas de cómputo del equipo, y Pinocho, el cual era un ninja experto en combate y artes marciales. Al realizar la investigación pertinente, Caperucita utilizó su poder psíquico y localizó el lugar donde tenían privada de su libertad a Blancanieves.

Cenicienta inmediatamente buscó la dirección en internet y la localizaron, por medio del sistema GPS. Mientras tanto en su castillo la Bruja Malvada seguía todos sus movimientos a través de su espejito mágico, y al darse cuenta de que iban en su busca, mandó a su fiel ayudante Peter Pan a que les tendiera una emboscada con una bazuca y unas cuantas granadas.

Afortunadamente, Cenicienta por medio de su computadora le insertó un virus y un nuevo vídeo en donde su coche explotaba en una emboscada, al verlo la Bruja Malvada se alegró y se dispuso a descansar, metiéndose a bañar muy confiada.

Afortunadamente Peter Pan falló en la emboscada, puesto que el justimóvil, como así llamaban a su vehículo, era una Hummer blindada, la cual no tuvo problema alguno para atravesar la emboscada. Al llegar al castillo el equipo tuvo una gran dificultad para entrar dentro, puesto que estaba cerrado, así que decidieron mandar al ninja Pinocho a escalar por una pared y ya del otro lado les abrió.

Dentro inició una gran batalla en donde poco a poco los malvados estaban ganando, Peter Pan los alcanzó e inició una feroz pelea a espada con el valiente Pinocho, pero le tenían una trampa especial para él, le arrojaron un enjambre de termitas para que se lo comieran. Afortunadamente, Caperucita las detuvo con su poder psíquico y cuando parecía que serían vencidos, apareció un Ferrari de color rojo, derrapando a toda velocidad y con música a todo volumen, pero todos sorprendidos veían que se manejaba solo, hasta que de pronto se abrió la puerta y bajaron los siete enanitos dándoles una golpiza a todos los que se topaban.

Afortunadamente, lograron retener a Peter Pan y sus secuaces, mientras tanto Pinocho y Caperucita iban tras la Bruja Malvada que se encontraba en su castillo, embelleciéndose frente a su espejo. Qué desagradable noticia para la Bruja Malvada puesto que la arrestaron.

Blancanieves fue liberada por el equipo táctico y por la oportuna ayuda de los siete enanitos. Una vez más el equipo triunfó y logró su objetivo: la libertad de Blancanieves.

3. 1.- ¿Quién secuestró a Blancanieves? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Los siete enanitos
- B. Caperucita
- C. Pinocho
- D. La Bruja Malvada

4. 2.- Los siete enanitos estaban preocupados por Blancanieves debido a: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. La querían demasiado
- B. Blancanieves era como una madre
- C. Blancanieves hacía los quehaceres del hogar
- D. Blancanieves salía a pasear con ellos

5. 3.- Cenicienta estaba encargada de: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. la organización y los sistemas de cómputo del equipo
- B. mantener encerrada a Blancanieves
- C. hacer explotar la emboscada
- D. insertar un virus en las personas

6. 4.- Finalmente el equipo logró: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Comprar un nuevo Ferrari
- B. Matar a la Bruja Malvada
- C. Convertir a Pinocho en humano
- D. Liberar a Blancanieves

7. 5.- El narrador presente en el texto corresponde a: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Protagonista
- B. Testigo
- C. Objetivo
- D. Omnisciente

8. 6.- El personaje principal del cuento leído es: *

1 punto

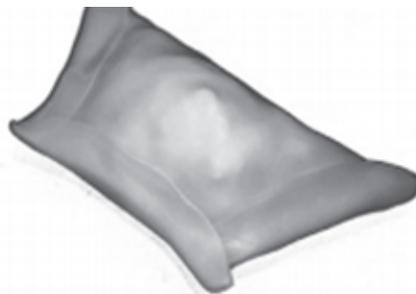
Marca solo un óvalo.

- A. Blancanieves
- B. Los siete enitos
- C. La Bruja malvada
- D. Pinocho

- Lee comprensivamente el siguiente texto y responde las preguntas 7 a 12:

COCINA CHILENA

Nuestras ricas comidas



La cocina chilena se destaca por su variedad en colores y sabores, y las recetas son muy variadas en las zonas Norte, Centro y Sur. ¿Sabes por qué? Porque los ingredientes y las costumbres son muy distintos.

¿Cuál es la comida que más les gusta? ¿Las empanadas, cuando empieza la primavera con las Fiestas Patrias? ¿Cazuela de ave para el otoño? ¿Sopaipillas para pasar el invierno? ¿Mote con huesillo para sobrevivir al calor del verano?

Todos esos platos y muchos más los consideramos como propios de nuestro país. ¡Por eso decimos que la cocina chilena es deliciosa! Pero, ¿de dónde surgen? ¿Cuáles son sus orígenes?

La cocina tradicional chilena es mestiza, es decir, es el resultado de la mezcla de diversos aportes de culturas. Por eso es tan variada.

La primera, es la cultura gastronómica de los pueblos originarios. De ellos hemos aprendido a conocer los frutos de la tierra: cuáles son los más sabrosos, en qué regiones se cultivan mejor, en qué épocas del año se deben cosechar. Además de estos conocimientos, esta tradición nos ha dado exquisiteces como el curanto, las humitas, los porotos granados, las papas chilotas y los mariscos.

Luego están las tradiciones de cocina que trajeron los españoles. En la época de la Conquista, los españoles trajeron el trigo, las aceitunas, las vacas, los chanchos, las ovejas, las cepas y el gusto por el vino. Las monjas españolas trajeron los secretos de comida dulce o repostería, que a su vez habían aprendido de la tradición árabe, e incorporaron a la cocina criolla delicias como el queque y el merengue.

La tercera influencia viene de las tradiciones culinarias de otros países, sobre todo de Francia y Alemania. Es una influencia más nueva, que fue integrada a medida que muchas personas de esos países llegaban a vivir a Chile entre los siglos XIX y XX, y traían sus gustos, sus recetas y todas sus costumbres de comidas.

Así, todos esos aportes originaron la actual comida chilena que todos conocemos, por lo que podemos decir que nuestra cocina es el resultado de un trabajo realizado a varias y diferentes manos, y durante un largo tiempo.

9. 7.- El texto trata de: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. los orígenes de la comida chilena
- B. los mejores platos de la comida chilena
- C. la comida chilena en las distintas regiones
- D. la comida chilena en las distintas estaciones

10. 8.- Según el texto, ¿cuál es un aporte gastronómico de los pueblos originarios? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. El queque
- B. Las humitas
- C. El merengue
- D. Las aceitunas

11. 9.- Según el texto, una de las influencias que tuvo la comida chilena entre los siglos XIX y XX fue la de: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. españoles y árabes
- B. mapuches y chilotes
- C. franceses y alemanes
- D. nortños y españoles

12. 10.- Según el texto, ¿a qué tradición pertenecen los secretos de repostería que trajeron las monjas a Chile? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Árabe
- B. Española
- C. Alemana
- D. Francesa

13. 11.- En el texto, ¿qué significa que la comida chilena sea mestiza? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Que pertenece a la tradición de un país
- B. Que es un aporte para la cultura de un país
- C. Que tiene una gran variedad de ingredientes
- D. Que nace de una mezcla de influencias culturales

14. 12.- En el texto, ¿qué significa la palabra "repostería"? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Cocina dulce
- B. Comida criolla
- C. Tradición culinaria
- D. Cultura gastronómica

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 13 a 20:

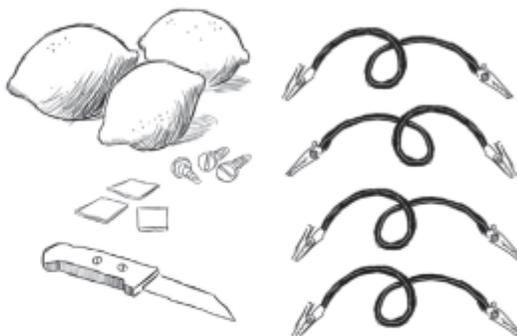
El poder de las frutas

¿Sabías que algunas frutas y verduras que comes también pueden ayudarte a generar electricidad? ¡Pruébalo!

Materiales

- 3 limones.
- 3 pedazos de lámina de cobre.
- 3 tornillos de zinc.
- 4 trozos de cables con pinzas en sus extremos.
- Un cuchillo pequeño.

El tornillo de zinc y los cables se pueden encontrar en las ferreterías.



Procedimiento

1. Presiona el limón hacia abajo con tu mano y hazlo rodar hasta que sientas que el limón se "ablanda". El objetivo de esto es soltar el jugo que está dentro del limón. Este paso es muy importante.



2. Presiona y gira un tornillo hacia adentro de uno de los limones, perforándolo cerca de un extremo.



3. Pídele a un adulto que haga un corte, de 1 cm aproximadamente, cercano al otro extremo del limón.



4. Inserta un pedazo de lámina de cobre dentro del corte para que quede la mitad de ella dentro del limón. Lo creas o no, ¡ahora puedes obtener electricidad de un limón! Esta es una pila de limón que produce electricidad. Lamentablemente, es una pila muy débil. Pero si tienes alguna pila más, puedes juntarlas para hacer una superpila de limones.

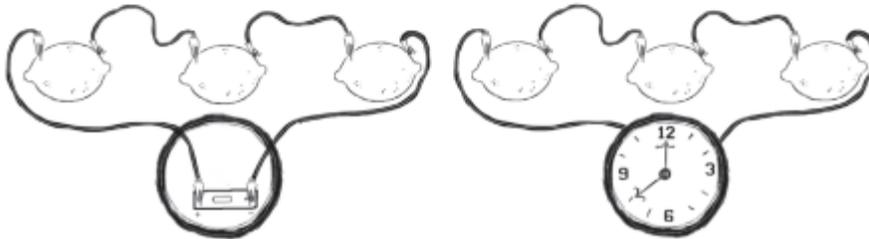


5. Instala los pedazos de lámina de cobre y los tornillos en los otros dos limones, de la misma manera que lo hiciste con el primero.



6. Luego, usando dos cables con pinzas, junta las tres pilas de limón, de manera que el tornillo del primer limón quede unido a través del cable al pedazo de lámina de cobre del segundo limón, y conecta de la misma manera el segundo con el tercero.

¡Has hecho una superpila de limón que funciona! Ahora, con los dos cables que te quedan, puedes conectar las pilas a un reloj o a otro aparato. ¡Felicitaciones!



15. 13.- En el experimento, ¿qué cantidad de cables se necesita para hacer una superpila de limón? 1 punto

*

Marca solo un óvalo.

- A. 1
- B. 3
- C. 4
- D. 5

16. 14.- ¿Cuántas superpilas se obtienen al final del experimento? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

17. 15.- Según el texto, ¿para qué se usa el cuchillo? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Para pelar los cables y dejarlos flexibles
- B. Para poner el tornillo en el interior del limón
- C. Para que se ablande el limón mientras lo presiono
- D. Para que se pueda insertar el pedazo de lámina de cobre

18. 16.- ¿Qué se debe hacer inmediatamente después de poner el tornillo en el limón? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Unir los limones con los cables
- B. Hacer un corte con un cuchillo en el limón
- C. Insertar el pedazo de lámina de cobre en el limón
- D. Quitar la lámina de cobre del interior del limón

19. 17.- ¿Para qué se menciona la ferretería en el texto? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Para ayudar a encontrar algunos de los materiales
- B. Para señalar dónde pueden conseguirse pilas eléctricas
- C. Para obtener un mejor resultado al realizar el experimento
- D. Para indicar que los materiales utilizados son de construcción

20. 18.- La imagen que acompaña el paso nº 3 sirve para mostrar: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Cómo debe quedar el pedazo de lámina de cobre en el limón
- B. Cómo se debe hacer el corte en un extremo del limón
- C. Cómo se debe instalar un tornillo en el limón
- D. Cómo debe quedar una pila de limón

21. 19.- El texto que acabas de leer corresponde a: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Literario - Narrativo
- B. Literario - Instructivo
- C. No Literario - Instructivo
- D. No Literario - Informativo

22. 20.- Del texto anterior podemos concluir que: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Si realizo el experimento paso a paso, obtendré un buen resultado
- B. No es importante ir paso a paso para lograr el experimento
- C. Puedo reemplazar los materiales si me falta alguno
- D. No es necesaria la ayuda de un adulto para realizar el experimento



Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios