

# ARTES-SEXTOSAB-OA1-GUIA18-SEMANA22

Guía de Artes Visuales 6° año A y B

Objetivo de la clase: Describen a través de una planificación una instalación artística considerando temas, materiales, procedimientos según sus propios intereses.

OA1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas).

Indicador de evaluación:

Describen materiales, procedimientos y temas utilizados en pintura y escultura objetual e instalaciones del arte contemporáneo.

Profesora: Piare Jaña.

**\*Obligatorio**

1. Nombre y Apellido: \*

---

2. Curso: \*

*Marca solo un óvalo.*

6° año A.

6° año B.

Hola... ¿Cómo están todos?,  
listos y lleno de energías para  
esta nueva semana de trabajo.  
Te invito a recordar lo trabajado  
en la guía anterior.



La semana anterior trabajamos el arte objetual basados en esculturas, donde mencionamos que la manera de trabajar este estilo artístico es a través de formas tridimensionales con más de un elemento de la vida cotidiana o las que acostumbramos a usar diariamente, esto es lo que permite diferenciar una escultura “normal” a las de este estilo. Estas esculturas van de las más sencillas a las más elaboradas de acuerdo al tipo de material utilizado.

II.- Contenido: (Registrar el contenido en tu cuaderno)

### **Instalación artística.**

Una instalación artística es un medio de las artes visuales que comenzó a tomar un fuerte impulso a partir de la década de 1960. Estas son estructuras artísticas complejas, que pueden incluir cualquier medio y material. Puede incluir desde materiales naturales y medios como el dibujo, la pintura hasta los digitales, tales como video, sonido, computadoras e internet. Estas varían en tamaño y se disponen en un espacio de manera particular para cumplir con un propósito expresivo específico. Incorporan al espectador y este puede interactuar con este tipo de obras.

En palabras simples, la instalación presenta obras tridimensionales, específicas del sitio, diseñados para transformar la percepción de un espacio.

Ejemplos de instalaciones artísticas.



Motaña de Anish Kapoor



Pirámide truncada de Bruce Naumman



Ave Garceta (Ubicada en Taiwán)

### Esculturas de Robert Rauschenberg.



Huevos fritos en el centro de Santiago.



El tacón alto (Ubicado en Taiwán, conmemora el día del tacón alto)

Vídeo explicativo y complementario al contenido.



<http://youtube.com/watch?v=tPnBkojRCUw>

### III.- Actividad Instrucciones Parte 1:

1. De acuerdo a lo trabajado "Instalaciones Artísticas", deberás planificar una instalación, donde el lugar debe ser un sector de tu hogar.
2. En esta instalación deberás considerar materiales reciclados que tu estimes conveniente y tengas disponibles en tu hogar. (Recuerda que será considerado en la planificación de esta "Parte 1" próxima semana parte 2 construcción)

**Planificación:**

Responde cada uno de los puntos siguientes que ayudarán a realizar una mejor planificación de acuerdo a la actividad solicitada.

3. A. Tema principal de la instalación artística: \* 1 punto

---

---

---

---

---

4. B. Propósito expresivo de la instalación: \* 1 punto

---

---

---

---

---

5. C. Materiales posibles a utilizar: \* 1 punto

---

---

---

---

---

6. D. Procedimientos posibles a su construcción: \*

1 punto

---

---

---

---

---

7. E. Sector seleccionado de tu hogar: \*

1 punto

---

---

---

---

---

8. F. Descripción general de las características de la instalación seleccionada (formas, figuras, colores, tamaños, base entre otras): \*

1 punto

---

---

---

---

---

**IMPORTANTE DESTACAR:**

1. Registrar en tu cuaderno todo el contenido y actividad que servirá de apoyo la siguiente parte a realizar la próxima semana.
2. Este registro debe ser enviado como evidencia la próxima semana.
3. Cualquier consulta puedes escribirla al correo [piare.jana@colegio-espana.cl](mailto:piare.jana@colegio-espana.cl)



9. Según lo leído y observado ¿Qué permiten las instalaciones artísticas en la comunidad? \* 1 punto

---

---

---

---

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios



