

ARTES-SEXTOSAB-OA1-GUIA16- SEMANA19

Guía de Artes Visuales 6º año A y B
Profesora: Piare Jaña.

Objetivo de la clase: Crear obras artísticas objetuales a partir de sus propios intereses, seleccionando diversos materiales.

OA1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas)

***Obligatorio**

1. Nombre y Apellido: *

2. Curso: *

Marca solo un óvalo.

6º año A.

6º año B.

I.- Retroalimentación:



Hola queridos niños y niñas, ¿Cómo están?, espero y anhelo de todo corazón que cada uno de ustedes se encuentre muy bien junto a cada integrante de sus familias.

Previo a comenzar con el trabajo de esta semana recordaremos lo visto en la guía anterior, con el fin de potenciar y fortalecer los contenidos entregados en este proceso de aprendizaje remoto.

En ella trabajamos los volúmenes de esculturas siendo una de ellas volumen lleno, la cual no presentaba espacios y es compacto; la otra pertenece al volumen vacío, que consiste en introducir espacios en la escultura que es trabajada con materiales totalmente planos.



En esta nuevo proceso y etapa de trabajo que comenzaremos, conoceremos y experimentaremos con la pintura y escultura objetual y las instalaciones, desarrollando actividades, trabajos y/o proyectos de creación que respondan a sus intereses y necesidades personales.

II.- Contenido: (Registrar el contenido en tu cuaderno)

Arte objetual.

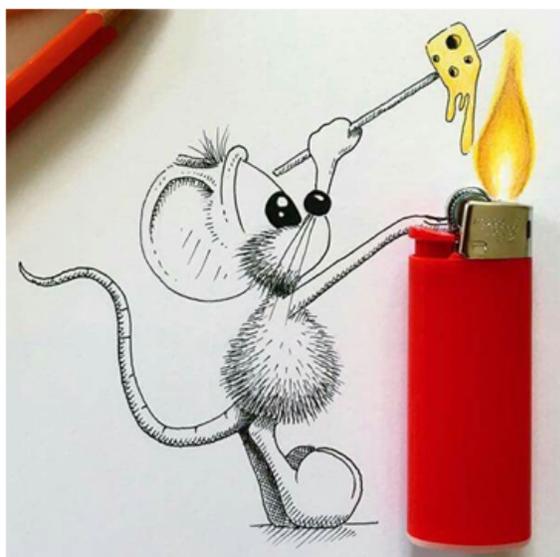
El arte objetual es una especie de manifestación plástica en la que se incorpora un objeto cualquiera de la vida cotidiana en la producción artística, reemplazando de este modo al lienzo tradicional. En otras palabras, se trata de un trabajo artístico que es realizado a partir de un objeto ordinario, el cual puede ser de origen natural o industrial, que puede haber sido adquiridos o hallados por el artista, quien decide de qué manera se modificará la esencia y la utilidad primaria de dicho artefacto.

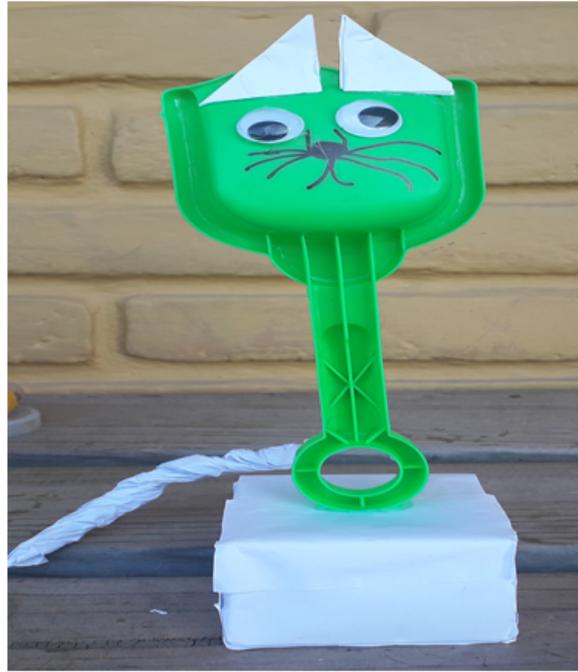
El pionero del arte objetual fue Marcel Duchamp, quien decidió colocar un urinario en una exposición de arte, con la finalidad de criticar la facilidad con la que las masas, junto con los críticos, aceptaban cualquier cosa como si fuese una obra de arte; de este modo demostraba de que manera el arte había perdido su valor real.

Características del arte objetual.

- Busca romper con las representaciones tradicionales del arte.
- Permitir la utilización de objetos cotidianos para crear obras artísticas, desde los más comunes hasta los más rechazados, como lo fue el urinario.
- Buscar restarle belleza al objeto artístico para convertirlo en algo más grotesco y común.
- Intenta insertar nuevas sensibilidades modalidades mediante la utilización de una dialéctica (diálogo) entre los objetos y los sentidos subjetivos. Además, en muchos casos el objeto cumple una función irónica o artificial.

Ejemplos de arte objetual.





Te invito a observar un video complementario explicativo que te ayudará a comprender de mejor manera el contenido entregado.



<http://youtube.com/watch?v=8kp76LYR7Ww>

III.- Actividad N°1:

Crear una obra de arte objetual, con diferentes elementos que tengas en casa.

Opciones de trabajo:

Para la realización de este trabajo tendrás dos opciones.

1. Realizar la obra artística objetual con diferentes elementos donde deberás sacar una fotografía lo más nítida posible y enviar al correo piare.jana@colegio-espana.cl.
2. Ilustrar en tu cuaderno una obra objetual, realizando un margen de 2x2 cm, agregar gama de colores según tus intereses, el dibujo debe ser grande para una mejor apreciación de la obra una vez finalizado sacar fotografía y enviar al correo mencionado anteriormente.

IMPORTANTE DESTACAR:

Cuando tu trabajo sea enviado al correo mencionado, quedarás registrado en totalidad al desarrollo de la guía realizada.

III.- Actividad N°2:

Responde las siguientes preguntas de acuerdo a lo creado.

3. 1. Nombre de tu obra objetual: *

1 punto

4. 2. Materiales utilizados: *

1 punto

5. 3. ¿Cuál es el tema principal que pretendes representar? *

1 punto



6. ¿Cuál es el objetivo principal de este tipo de arte al ser presentado al espectador? *

1 punto

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios