



TAREA-REVISION-MUSICA-QUINTOAB-GUIA5-SEMANA5

Guía de **MUSICA 5** año A y B
Prof.: Judith Canales Sepúlveda

Nombre:	Curso:	Fecha:
Objetivo de la clase Identificar las principales raíces de la música latinoamericana. OA1: Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, tempo, secciones A-AB-ABA, otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo	5 Año A-B	Semana 5

CONTENIDO: "RAÍCES Y EXPRESIONES DE LA MÚSICA LATINOAMERICANA"

Si Somos Americanos

Si somos americanos
Somos hermanos, señores
Tenemos las mismas
manos Tenemos las
mismas flores

Si somos americanos
Seremos todos vecinos
Compartiremos el trigo
Seremos buenos
hermanos

Bailaremos marinera
Refalosa, zamba y
son Si somos
americanos Seremos
una canción Si somos
americanos Seremos
una canción!

Si somos americanos
Seremos todos iguales
El blanco, el mestizo, el
indio Y el negro son como
tales

Si somos americanos
No miraremos fronteras
Cuidaremos las
semillas Miraremos la
bandera

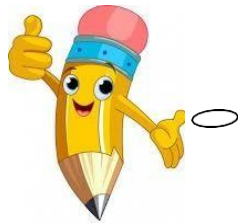
Bailaremos marinera
Refalosa, zamba y
son Si somos
americanos Seremos
una canción Si somos
americanos Seremos
una canción!



Actividad

1. Escucha la canción "Si Somos Americanos" transcribe la canción en tu cuaderno y escribe que elementos presentes de las distintas vertientes de la música latinoamericana (indígena, africana y europea) encuentras.
2. Realiza un dibujo relacionado con la canción escuchada.

SE ESPERA QUE EL ESTUDIANTE REALICE UN DIBUJO RELACIONADO CON LA CANCIÓN ESCUCHADA.



Felicitaciones por desarrollar
toda tu guía.

¡cúídate!