

# LENGUAJE-QUINTOSAB-OA4-GUIA20-SEMANA20

Guía de Lenguaje y comunicación 5° año A y B

Prof.: Bárbara Gómez

**\*Obligatorio**

**Objetivo de la clase: Describir características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes en un texto literario.**

OA4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto, expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto, determinando las consecuencias de hechos o acciones, describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto, explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia, comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno.

INDICADOR EVALUADO: Describen las características físicas y psicológicas de los personajes.

1. Nombre y Apellido: \*

---

2. Curso: \*

*Marca solo un óvalo.*

5°A

5°B



¡Buenos días! ¿Cómo estás? Espero que te encuentres muy bien junto a tus familiares.

La semana anterior trabajamos con el texto “Blancanieves y los siete enanitos”, en el identificamos las características físicas y psicológicas de los personajes que allí aparecían.

Además, como en cada guía reforzamos la extracción de información explícita e implícita con el fin de mejorar nuestra comprensión lectora.

Esta semana continuaremos trabajando con las características de los personajes relevantes de un texto literario... pero antes realizaremos como siempre un ejercicio breve de comprensión.

¡Éxito!

Ejercicio N°1: Lee el siguiente mini texto y responde las 2 preguntas de comprensión. Marca solo una alternativa.

### La casa del molinero

El cuarto de baño de la nueva casa era muy acogedor. En él había un gran lavabo blanco sostenido por una columna de mármol. Los grifos tenían forma de serpiente con la boca entreabierta.

El comedor era un gran salón con amplias ventanas. En un lado destacaba una hermosa chimenea de piedra. En el lado opuesto un piano de cola.

En la parte posterior de la casa estaba el jardín. En medio había una gran surtidor que echaba agua al cielo y caía en cascada. Todo ello estaba cubierto de césped muy fino.

3. 1. El texto nos habla de: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- a. baño de la casa del molinero.
- b. jardín de la casa.
- c. la chimenea.
- d. la casa del molinero.

4. 2. Selecciona el correcto orden cronológico en que se describen algunos objetos de este texto. \* 1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- a. cuarto de baño, casa, jardín.
- b. Jardín, grifo, sudidor.
- c. lavabo, grifo, comedor.
- d. ventana, chimenea, césped.

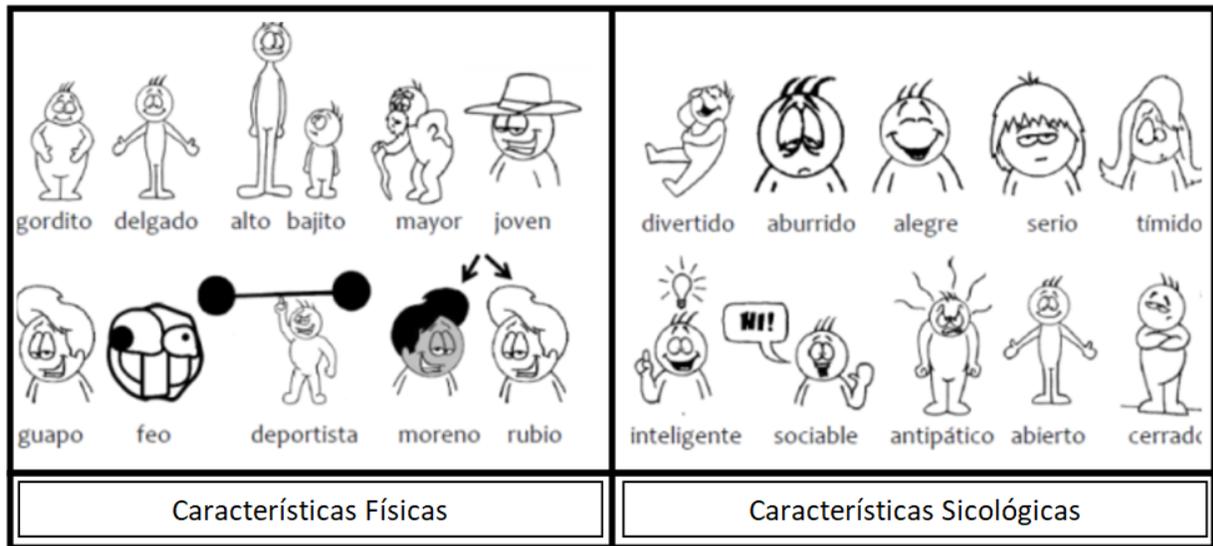
!Vamos a aprender algo sobre los personajes de un texto y como podemos identificar sus características.



Los **personajes** son seres ficticios que participan en una narración. Estos realizan las acciones del relato o son quienes reciben sus efectos. A medida que la narración avanza, vamos obteniendo información sobre ellos a partir de las acciones que realizan, lo que dicen o piensan y lo que los otros (incluyendo el narrador) opinan acerca de ellos.

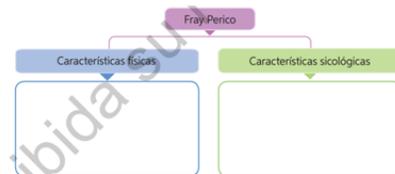
Las características de los personajes pueden aparecer tanto **explícitas** como **implícitas** en el relato. Generalmente, se usan adjetivos calificativos para informar sobre las características físicas y psicológicas.

Antes de hacer la actividad del día de hoy, revisa este cuadro que muestra diferentes características físicas y psicológicas a través de dibujos.



### Actividad.

1. Lee el texto "Fray Perico y su borrico" que está en las páginas 28 y 29.
2. Luego desarrolla el esquema de características del personaje principal (En tu cuaderno).



3. Finalmente responde las preguntas de este formulario, no olvides hacer el ticket de salida.

5. 1. Fray Perico imitaba todo lo que hacían los otros frailes. ¿Qué sugiere esto acerca de la personalidad de Fray Perico? \* 1 punto

---

---

---

---

---

6. 2. Las características tanto físicas como psicológicas de Fray Perico mencionadas en el texto ¿Son importantes? . Justifica tu respuesta. \* 1 punto

---

---

---

---

---

### Actividad complementaria. (Cuaderno)

1. Inventa un ser imaginario y crea una ficha sobre él.
2. Define que tipo de personaje es (brujo, hada, animal inventado, duende, superhéroe, etc.)
3. Escribe ¿Cómo es?, ¿De qué se alimenta? y ¿Qué es lo que más le gusta?
4. Recuerda incluir rasgos o características físicas y psicológicas de tu personaje.
5. Acuérdate que puede tener cualquier característica, ya que en el mundo imaginario todo es posible.
6. Dibuja tu ser imaginario en tu cuaderno, saca una fotografía y envíala a tu profesor.
7. ¡Éxito!



Este ticket de salida se debe responder a partir de la lectura "Fray Perico y su borrico".

# **Ticket de salida**

7. 3. ¿Cuál de las características psicológicas de Fray Perico que se mencionan en el texto, podrían describirte a ti también? Justifica tu respuesta. \* 1 punto

---

---

---

---

---

8. 4. ¿Cuál es el rasgo físico que más se menciona y describe en el texto de Fray Perico?, ¿Por qué? \* 1 punto

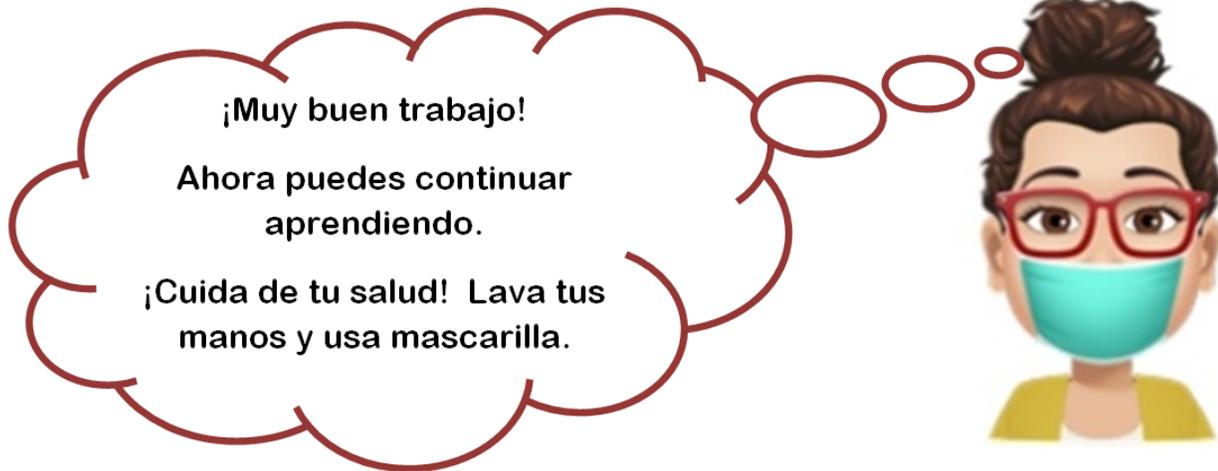
---

---

---

---

---



---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios