



LENGUAJE-QUINTOSAB-OA6-GUIA8-SEMANA9

Guía de Lenguaje y comunicación 5º año A y B

Prof.: Bárbara Gómez

Nombre:	Curso:	Fecha:
<p>Objetivo de la clase: Extraer información explícita e implícita de un texto no literario; "texto informativo". Haciendo inferencias e interpretando la información para mejorar la comprensión.</p> <p>OA6 : Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos; relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.</p>	5 Año A-B	Semana 9

¡VAMOS A RECORDAR!

En las guías anteriores y en la evaluación n°1 hemos trabajado con distintos textos literarios; cuentos, fábulas, mitos y leyendas. Principalmente en la extracción de información explícita e implícita, localizando, interpretando y relacionando los datos que allí aparecen. Además trabajamos con la estructura y propósito comunicativo de las leyendas y los mitos ¿Lo recuerdas?



Hoy trabajaremos con un **texto no literario**. ¿Te acuerdas cuáles son los textos no literarios?

Un **texto no literario** es un texto cuyo propósito principal es transmitir información. A diferencia de los textos literarios, no tienen los mismos elementos narrativos y ficticios.

Veamos las características principales de los textos no literarios:

- * Su finalidad es **ofrecer información**, indicaciones concretas u ordenar.
- * Debe de ser 100% objetivo, verídico (verdad) y realista.
- * No son creados a entretener sino para informar o instruir.
- * Utilizan un vocabulario específico y claro.
- * Los hay de muchos tipos: noticias, manuales, instructivos, recetas, textos jurídicos, leyes, etc.



*También recordaremos la **información explícita e implícita**.

La **información que llamamos explícita** es la que el autor comunica de forma clara y directa. Generalmente responde a las preguntas ¿qué?, ¿quién?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿cuántos? Para extraerla solo debemos releer el texto y encontrarla.

La **información implícita**, en cambio, no está dicha de manera directa. Para descubrirla debemos ser lectores activos, buscar pistas en el contexto y usar nuestros conocimientos previos y experiencias.

Recuerda que, para mejorar la comprensión, es importante determinar nuestro objetivo de lectura: investigar, responder preguntas, entretenerse, aprender, etc.

¡VAMOS A PRACTICAR!

- ✓ Si necesitas apoyo de un adulto para comprender mejor, no dudes en solicitarlo.
- ✓ Si puedes imprimir esta guía; desarróllala y pégala en tu cuaderno de lenguaje.
- ✓ Si No tienes la opción de imprimir, desarrolla solo las actividades en tu cuaderno.

Observa la siguiente fotografía. Luego, responde las preguntas con letra clara y respetando la ortografía.



La evaluación de las respuestas de los alumnos dependerá de sus experiencias y argumentos. A continuación de mencionan algunos ejemplos.

1. ¿Qué te transmite la expresión facial de la persona de esta imagen?

La expresión facial de esta persona me trasmite alegría ya que está sonriendo.
La expresión facial me da ganas de reír porque tiene una nariz de payaso.

2. Imagina algo simpático o divertido que este diciendo este personaje y escríbelo.

Imagino que está contando un chiste, que cuenta una anécdota divertida, está contando una situación graciosa que le ocurrió.
"Ayer me caí de la silla que estaba sentado... ¿Qué le dijo un elefante a una hormiga?"

3. ¿A qué oficio u profesión crees que se dedica la persona que esta fotografía?

Debe ser un payaso, ya que utiliza una nariz de las que usan los payasos.
Será un actor que está ensayando para una obra de teatro.
Es un profesor que enseñará algo divertido a sus alumnos.

4. ¿Por qué el personaje utilizará una nariz de payaso?

Para hacer más divertido lo que va a realizar.
Para que las personas disfruten de sus ideas.
Para llamar la atención de las otras personas.

¡Ahora trabajaremos en el **texto del estudiante!**

1. **Página 41:** Realiza las actividades 1, 2 y 3. "Amplio mi vocabulario". (solo en el texto)
2. **Lectura** "Los entusiastas y efectivos Patch Adams chilenos". Páginas 42, 43, 44 y 45. (Solo lectura).
3. **Página 46:** Realiza las actividades N° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8. Responde estas preguntas en tu cuaderno, para tener más espacio y desarrollar tus ideas.
4. Envíame las fotografías de la actividad.



Actividades que debían realizar en el texto del estudiante.

- 1 Lee los textos de los recuadros, e intenta descubrir el significado de las palabras destacadas a partir del contexto.

1 Cortamos el pan, lo **impregnamos** con huevo batido y lo freímos.

2 Soy deportista y por eso tengo una **rutina** de entrenamiento muy completa.

3 Marisol **enfoca** la cámara para fotografiar a sus amigos.

- 2 Coloca en cada imagen el número del recuadro de la actividad 1 que le corresponde.



- 3 Une cada palabra con el recuadro que contiene una pista de su significado.

Impregnar

Hay que hacerlo cuando se toma una fotografía o se filma.

Rutina

Mojar algo hasta empapararlo.

Enfocar

Es algo que se hace siempre igual o de manera muy parecida.



- ¿Conocías estas palabras? Además de los significados presentados en esta página, ¿crees que pueden tener otros?, ¿cuáles?
- ¿Qué actividad te permitió comprender mejor el significado de las palabras?

Si, conca estas palabras ya las habíamos trabajado en el vocabulario de la clase en el colegio.

Otros significados podrían ser: rutina (tradicción o repetir), enfocar (encausar o dirigir) e impregnar (infiltrar o empapar)

La actividad que me permitió mejor encontrar el significado fue leer el contexto, las palabras que están alrededor de la palabra que no conozco.

[Localizar información]

1. Escribe el nombre de las agrupaciones vinculadas a la risoterapia que menciona el artículo y el de la persona entrevistada en cada caso. Utiliza un esquema como el siguiente.

Agrupación	Doctor feliz.	Magia por una sonrisa	Clown célula roja
Entrevistado(a)	Alejandra Iribaren	Yang Gang Gong	Verónica Fuenzalida

2. Señala quiénes iniciaron el voluntariado de atención a pacientes en 2008.

Un grupo de estudiantes de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile.

3. ¿Qué trabajo realizó el cineasta Esteban Rojas junto a Patch Adams?

El cineasta Esteban Rojas tuvo el privilegio de trabajar junto a Patch Adams. En 2002, estudiando en la Escuela de Cine de Chile, se hizo muy amigo de Zag, el hijo de Patch, quien lo invitó a filmar un viaje a Camboya financiado por la actriz estadounidense Angelina Jolie.

4. Indica las profesiones y oficios de los miembros de la agrupación ClownCelulaRoja.

Son un tipo de payasos, preferentemente actores y músicos que se dedican a prestar apoyo y ser un complemento terapéutico para los pacientes.

[Relacionar e interpretar información]

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

5. ¿A qué se dedican las agrupaciones señaladas en el texto?
6. En el texto leído, ¿por qué se relaciona a los miembros de las agrupaciones mencionadas con el doctor Patch Adams?
7. La directora de la Corporación Doctor Feliz dice sobre la risoterapia que “la mejor forma de hacerlo es tomando como ejemplo el amor de una madre”. ¿Qué quiere decir con esta comparación?
8. Señala de qué manera contribuyen los voluntarios a mejorar la calidad de vida de las personas atendidas.

TODAS LAS EVALUACIONES A LAS RESPUESTAS DEPENDERAN DE LOS ARGUMENTOS QUE LOS ALUMNOS MENCIONEN PARA FUNDAMENTAR.

5. Todas las agrupaciones se dedican a mejorar la calidad de vida de los pacientes con enfermedades temporales o terminales que están en los hospitales.

6. Se menciona a miembros de las agrupaciones porque todos han sido guiados o motivados por las acciones e ideales de Patch Adams para dedicarse a este tipo de medicina.

7. Se relaciona con el amor de una madre, ya que una madre siempre celebrará las acciones de sus hijos aunque estas sea fomes o poco agradadas.

8. Contribuyen de manera positiva ya que así el dolor físico será menor o tal vez será más llevadero. Existirán algunos momentos en que olviden que están enfermos y pasaran un rato agradable con risas o simplemente en compañía de personas simpáticas y comprometidas.