

ARTES-QUINTOSAB-OA1-GUIA23-SEMANA27

Guía de Artes Visuales 5° año A y B.

Objetivo de la clase: Describir y analizar características principales de los tipos de esculturas según sus relieves a través de imágenes y texto.

OA 1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.

Indicador de evaluador:

Describen objetos de diseño de diferentes épocas y culturas en relación con el objetivo para el que fueron diseñados y el uso de elementos de lenguaje visual, como forma, color y texturas.

Profesora: Piare Jaña.

***Obligatorio**

1. Nombre y Apellido: *

2. Curso: *

Selecciona todos los que correspondan.

5° año A.

5° año B.

Hola queridos amigos, espero que todos se encuentren bien junto a sus familias. Y ahora vamos leer atentamente, comprender y responder el trabajo que corresponde a esta semana
¡Vamos, a trabajar!



A continuación, recordaremos lo que trabajamos en nuestra semana anterior específicamente en las características del contenido "Diseño Gráfico", en estas vimos los elementos básicos y visuales, los que ayudan a transmitir un mensaje específico a través de imágenes o una serie de elementos visuales, todas estas características ayudan a obtener productos como, folletos, publicidad, gigantografías, infografías entre otras.
Ahora es momento de pasar a nuestro siguiente paso para seguir adelante con nuestra guía de trabajo.

II.- Contenido: (Registrar el contenido en tu cuaderno.)



Recordando: La escultura y su tipo de relieve.

Como ya sabemos las esculturas son expresiones plásticas tridimensionales, estas esculturas se clasifican según sus relieves siendo una de ellas.

Exenta o de bulto redondo, la que se presenta en un volumen completo.

De **relieve**, siendo estos tres tipos: **altorrelieve**, **Mediorrelieve** y **bajorrelieve**, estas esculturas parecieran que están adheridas a una superficie que le sirve de fondo y sobresalen según su tipo.

III.- Actividad N°1:

Observa atentamente esta imagen y luego responde de acuerdo al texto y lo trabajado en guías anteriores .

De acuerdo a la observación de la siguiente imagen responde la pregunta 1 y 2.



3. 1. ¿Qué tipo de escultura de relieve representa esta imagen? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Mediorrelieve.
- B. Altorrelieve.
- C. Bulto redondo.
- D. Bajorrelieve.

4. 2. ¿Cuál es la característica principal de este tipo de relieve representado? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Que tiene un volumen total de la escultura y se puede observar desde todas sus caras de igual forma.
- B. Que sobresale todo el cuerpo desde la base, esculpida desde la superficie plana.
- C. Muestra al menos unos 20 centímetros de relieve de todo el contorno de la figura.
- D. Presenta un bajorrelieve de la superficie que está sujeta cada una de las figuras.

Observa la siguiente imagen y luego responde la pregunta 3 y 4.



5. 3. Según la imagen observada, ¿Qué tipos de escultura representa la imagen? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Bajorrelieve.
- B. Exenta
- C. Altorrelieve.
- D. Bulto redondo.

6. 4. La principal característica de estas esculturas en base a su figura es que sobresale: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Menos de la mitad de su volumen.
- B. Más o menos la mitad de su volumen.
- C. Más de la mitad de su volumen.
- D. Volumen completo de la obra.



7. Menciona 1 semejanza y 1 diferencia de estos tipos de esculturas. *

1 punto



¡Super bien!

Realizaste un muy buen trabajo.
Recuerda nuestras clases el día lunes a
las 11:00 hrs. Momento que
potenciaremos aún más nuestro
contenido.

¡Te espero!

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios