



Guia 5 de Artes Visuales 5° A Y B

Nombre:

Curso: 5°

Meta: Comprender técnica de Puntillismo, demostrando dominio en manejo de materiales y procedimientos de pintura.

OA3: Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: › materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales › herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, cámara de video y proyector multimedia, entre otros) › procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros

Contenido: (registrar información en tu cuaderno o croquera)

¿QUÉ ES EL PUNTILLISMO?

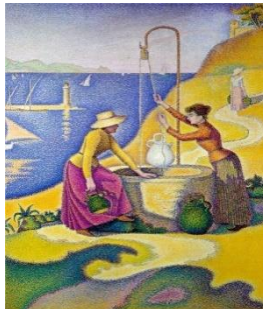
El puntillismo es un estilo de pintura en el que se utilizan puntos en lugar de pinceladas para realizar una obra artística. Esta técnica consiste en utilizar puntos de colores, los cuales, aplicados en determinado orden y colores, pueden ser percibidos por el ojo humano como una composición completa.

El puntillismo logra mediante la secuencia de puntos, una imagen u obra artística muy diferente al de las pinceladas. Dicha imagen u objetivo final vista desde cerca, no es más que un conjunto de puntos con ciertas tonalidades y en ciertas posiciones, pero visto desde lejos o a cierta distancia se logra un efecto visual impresionante.

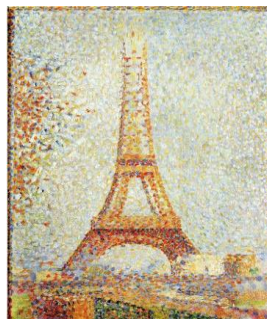
A partir de pequeños puntos se va dando forma, contraste e iluminación a ese algo que se quiere crear,

Algunos de los artistas que trabajaban esta técnica son:

- Paul Signac "Mujeres en el Pozo"



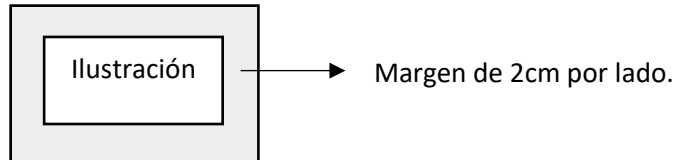
- Georges Pierre Seurat "Torre Eiffel"





I. Instrucciones para la actividad.

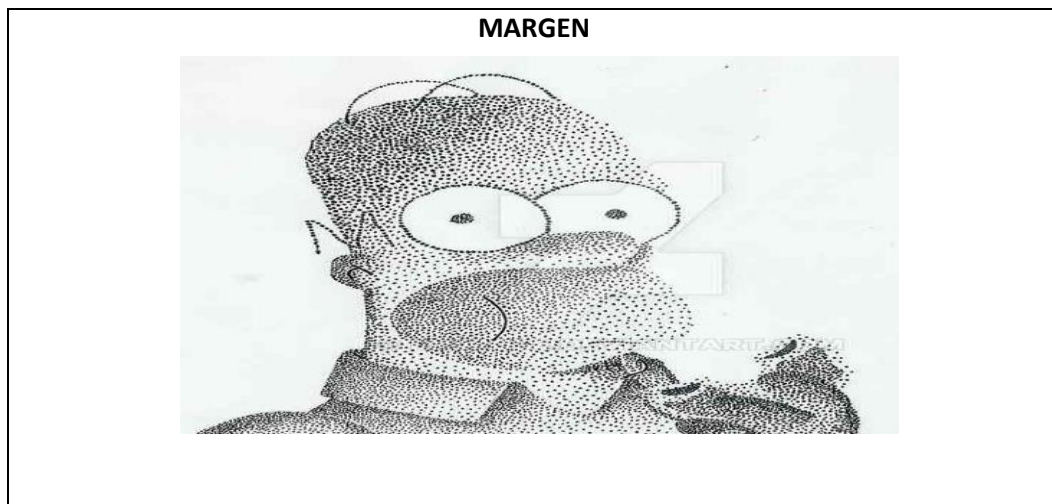
- 1) Seleccionar una imagen de tu gusto que no tenga muchos detalles y sea medianamente simple de dibujar.
- 2) Realizar un margen de 2x2. (medir con regla cada lado de la hoja desde el 0 hasta el 2 marcando cada lado con su línea correspondiente quedara como el ejemplo a continuación)



- 3) Dibujar tu imagen en el centro del margen puede ser en cuaderno, croquera u hoja de block.
- 4) Realizar técnica de puntillismo en la imagen ilustrada, puede ser con lápices de palo, lápices tinta, lápices scriptos, o temperas (si utilizas temperas los puntos se deben realizar, por ejemplo: con fósforos, cotonitos, punta de lápices, palos de brochetas, mondadientes, ramitas de árboles delgadas, etc.)
- 5) En la imagen deben existir zonas más claras y más oscuras causando efectos de luz y sombras.
- 6) Toda la ilustración debe ser pintada con técnica de PUNTILLISMO.

Observar los siguientes ejemplos para poder orientar mejor tus ideas, recuerda que copiar no es crear...

RESPUESTA MODELO.



MARGEN



MARGEN



CONFIANZA, es
creer en lo que
tú puedes hacer.

