

MUSICA-CUARTO-A-B-OA5-GUIA -24-SEMANA 26

Objetivo de la clase: Conocer identificar diferentes expresiones musicales a través de audición de estas por medios digitales.

OA3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música para variadas agrupaciones instrumentales.

Indicador: Escuchan atentamente ejemplos musicales y relacionan con otras músicas escuchadas o interpretadas.

Profesores: Judith Canales Sepúlveda- Carlos Arriagada Mercado

***Obligatorio**

1. Nombre del estudiante *

2. Curso *

Marca solo un óvalo.

4° año A

4° año B

Buenos días niños y niñas, quisiera contarte que estamos ya en plena primavera, con días maravillosos que podemos acompañarlos de buena música. Por lo mismo revisaremos un tipo de música muy conocida y relajante, que te pueden complementar estos días, y no sólo eso, también observarás la popularidad que tienen sin darte cuenta muchas veces, revisemos.

Historia de la música instrumental

La música Instrumental es una forma musical o pieza sin letra específicamente para ser producida por instrumentos musicales. Estos incluyen el orden de los instrumentos de cuerda, madera, metal y percusión.

Específicamente, instrumental es usado cuando se refiere a la música popular; algunos géneros musicales hacen poco uso de la voz, tales como el 'post rock', el 'jazz', la música electrónica, y gran cantidad de la clásica. En la música comercial, algunos álbumes incluyen temas instrumentales.

En música clásica, la música instrumental es más antiguo y se define por oposición a la música vocal. Ya desde el canto gregoriano hasta el renacimiento, la música vocal dominó todas las formas posibles de música, relegando la instrumental generalmente a la danza y a realizar introducciones a la vocal; desde el barroco la música instrumental experimentó el gran desarrollo que posibilitó todas las formas y géneros exclusivamente instrumentales, además del gran virtuosismo instrumental y el afianzamiento de conjuntos instrumentales desde pequeños (dúos, cuarteto de cuerdas) hasta la orquesta con el género sinfonía desde el siglo XVIII y el poema sinfónico en el siglo XIX y XX.

Beneficios de la música instrumental

La música es el alimento para nuestro cerebro y también para nuestra alma, en ella podemos encontrar tranquilidad, serenidad, melancolía y un sinnúmero de emociones que nos transportan a lo más sublime de nuestro ser. La música es el arte que ha acompañado al ser humano desde los comienzos de la historia, pero no estamos hablando de cualquier tipo de música, hablamos de la música instrumental.

Esta surgió a partir de imitar los sonidos provenientes de la naturaleza para poder armonizar nuestro interior, la música instrumental es todo lo contrario a una canción, debido a que en ella no existe letra, tampoco se encuentra alguien que interprete la melodía, solamente existe el sonido de gran diversidad de instrumentos, ya sea cuerda, violín, piano, etc. que van coordinados de acuerdo a ciertos elementos como la armonía, tiempo y ritmo.

Cuando nosotros escuchamos la melodía de una pieza rápidamente reaccionamos e identificamos el ritmo, la velocidad o el tono. Con estos elementos, la persona puede asociar los sentimientos de la felicidad o la tristeza sin importar la cultura, el género o la edad. La música tiene la capacidad de hacernos reír, llorar o sonreír.

Según el docente Ojam Linchff, la música instrumental brinda a sus oyentes la liberación de los pensamientos y genera la retroalimentación al espíritu creativo para cada persona.

Linchff trata de que sus estudiantes cumplan con los objetivos para que cada uno de ellos desarrolle habilidades y destrezas, fomentando en estudiantes pensamientos de análisis y crecimiento personal, con el fin de que ellos aprecien el arte de la musicalidad.

Te invito a escuchar y a observar a una agrupación de música instrumental. Nombre del video: Marcha Turca - de Beethoven



<http://youtube.com/watch?v=OFnBSt3eSwE>

Actividad: Responde las siguientes preguntas.

3. 1) La música Instrumental es una forma musical o pieza para ser producida por instrumentos musicales, pero tiene una característica que es específica ¿Cuál es esta característica? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- a) Debe poseer una letra rítmica
- b) Tiene una duración máxima
- c) Es sin letra
- d) Ninguna de las anteriores

4. 2) En música clásica, la música instrumental es más antiguo y se define por oposición a: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- a) El rock
- b) Al jazz
- c) La música vocal.
- d) Ninguna de las anteriores

5. 3) La música instrumental surgió a partir de: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

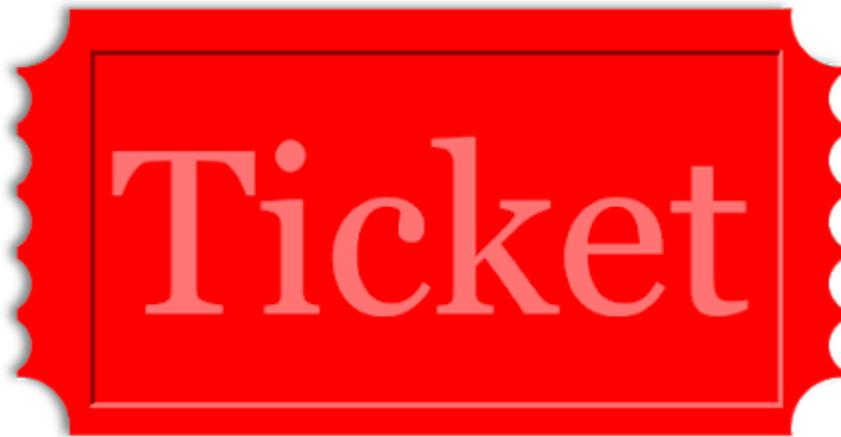
- A) Imitar los sonidos provenientes de la naturaleza
- B) La música clásica
- C) La ausencia de vocalistas
- D) Ninguna de las anteriores

6. 4) El sonido es el resultado de una gran diversidad de instrumentos, ya sea cuerda, violín, piano, etc. que van coordinados de acuerdo a ciertos elementos como: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- a) La cantidad de músicos presentes
- b) la armonía, tiempo y ritmo
- c) La ubicación de los instrumentos
- d) Ninguna de las anteriores

TICKET DE SALIDA



7. TICKET-Según el docente Ojam Linchff, la música instrumental brinda a sus oyentes o a cada persona: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) La liberación de oxitocina
- B) La liberación de los pensamientos
- C) Genera la retroalimentación al espíritu creativo
- D) B y C

Ganaste, eres una súper alumna y un súper alumno.

¡TE EXTRAÑO MUCHO!
TE PROMETO QUE PRONTO NOS
VOLVEREMOS A VER
Y JUNTOS VOLVEREMOS A
Sonreír Pintar Cantar
Baillar Aprender Jugar

Por eso quédate en tu casita, no salgas a la calle, quiero verte sano cuando regresemos a nuestra aula, te esperaré con mucha alegría y con mucho amor, pero por favor CÚDATE.



Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios