



## MÚSICA-RETROALIMENTACIÓN-4AB-OA1235-SEMANA10

Guía de Música 4º año A y B

Prof.: Carlos Arriagada Mercado

<b>Nombre:</b>	<b>Curso:</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Objetivo de la guía:</b> Identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida y en la sociedad. <b>OAs Evaluado: Unidad 1:</b> Nº:1, 2, 3 y 5.	<b>4º Año A-B</b>	<b>Semana 10</b>

### Instrucciones generales:

- ❖ Lee comprensivamente.
- ❖ Responde en el recuadro correspondiente.
- ❖ Localiza y analiza antes de contestar.
- ❖ Recuerda que el propósito de esta guía es retroalimentar evaluación formativa 1.



*Antes de comenzar, quisiera primeramente saludarte a la distancia, esperando que te encuentres muy bien.*

### Instrumentos andinos

En las regiones andinas de Bolivia, Perú, Chile y Ecuador, los instrumentos más característicos son la flauta de caña, de Pan (zampoña, siku, antara, rondador) y rectas (quena, quenacho) normalmente acompañadas de charango y bombo.

En otras regiones andinas, la instrumentación varía. Colombia posee su propio estilo de música andina basado en palos de lluvia o palos de agua e instrumentos de cuerda: el requinto (guitarra pequeña de registro alto para melodías), la guitarra, el triple y la Bandola Andina Colombiana. La música regional andina en Venezuela está caracterizada por una fuerte presencia de instrumentos de cuerda. Los instrumentos predominantes en las zonas andinas de este país son: el violín, el cuatro, el tiple, la guitarra, el bandolín tachireño y la mandolina. Estos instrumentos suelen ser acompañados por instrumentos de percusión: maracas y el güiro.



- 1) De acuerdo al texto :  
¿Cuáles son los instrumentos andinos más característicos de Chile, Perú, Bolivia y Ecuador?

Empty dashed box for answer 1.

- 2) De acuerdo a lo leído en el texto:  
¿Explica por qué Colombia posee su propio estilo de música?

Empty dashed box for answer 2.

- 3) De acuerdo a lo leído en el texto :  
Nombra los instrumentos predominantes en las zonas andinas de Venezuela.

Empty dashed box for answer 3.

- 4) ¿Qué relación existe entre la música andina de Venezuela y Colombia?

Empty dashed box for answer 4.