

ARTES-CUARTOSAB-OA1-GUIA22-SEMANA26

Guía de Artes Visuales 4° año A y B

Objetivo de la clase: Identificar características principales del arte inca basados en los elementos del lenguaje visual a través de variadas imágenes y texto.

OA 1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: naturaleza y paisaje americano; entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana); entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.

Indicador de evaluación

Participan en discusiones acerca de imágenes, obras y objetos de artesanía del arte precolombino.

Describen imágenes y videos de obras y objetos de artesanía del arte precolombino americano en relación con temas y uso de elementos de lenguaje visual.

Profesora: Piare Jaña.

***Obligatorio**

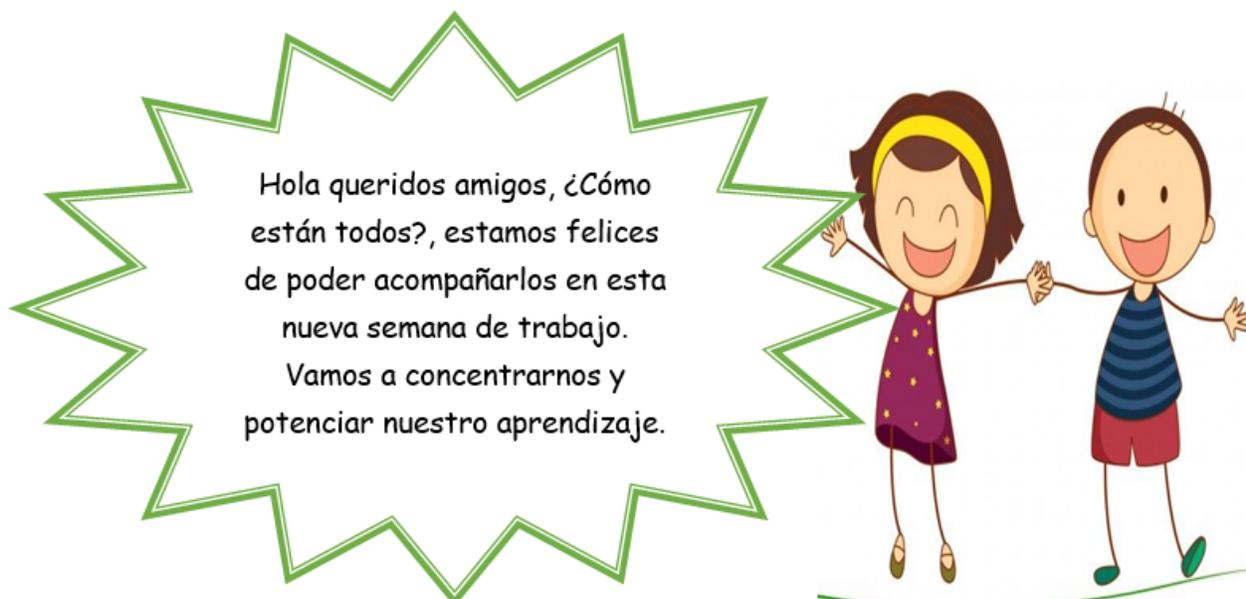
1. Nombre y Apellido: *

2. Curso: *

Marca solo un óvalo.

4° año A.

4 año B.



En la semana anterior realizamos una breve retroalimentación de la cultura precolombina inca, mencionamos algunas características por las cuales se destacan en la cultura artística basados en puntos específicos como arquitectura, textilería, cerámica.

A continuación, te invito a trabajar en nuestra nueva guía, recuerda leer atentamente, y registrar en el cuaderno el contenido ya que serán parte fundamental de nuestras clases y las evaluaciones siguientes.

II.- Contenido: (Registrar en contenido en tu cuaderno).

Recordemos parte de nuestra cultura Inca.

La **arquitectura** fue una de las más importantes principalmente por la conocida ciudad de Machupichu, donde su estructura forma terrazas unidas por escalones.

La **pintura** realizada por los incas se realizaba sobre mantos o murales en las paredes donde se utilizaban colores vivos.

En cambio, la **textilería** las prendas eran utilizadas para tapicería y vestimentas propias, donde en ellas destacaban colores rojos, negros y amarillos donde se combinaban con diseños geométricos, los materiales eran naturales como algodón y lana.

AMIGOS RECORDEMOS:

Elementos del lenguaje visual: este se refiere a los elementos que conforman y ayudan a crear la imagen como colores pudiendo ser cálidos, fríos, neutros dependiendo de la obra observada, tipos de líneas siendo rectas, curvas y quebradas, formas figurativas o no figurativas.



III.- Actividad N°1:

Lee cada una de las preguntas relacionadas con el arte inca y luego marca las alternativas correctas.

3. 1. Considerando la descripción anterior (recuadro de contenido), ¿Cuál de las siguientes imágenes corresponde a la arquitectura inca? * 1 punto



1



2



3

Marca solo un óvalo.

- A. 3
- B. 1
- C. 2
- D. Todas

4. 2. De acuerdo al texto del recuadro anterior enfocada al párrafo de textil, ¿Cuál sería su elemento del lenguaje visual? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Colores rojos, amarillos y diseños geométricos.
- B. Neutros, cálidos y diseños geométricas.
- C. Colores negros, neutros y formas geométricas.
- D. Negros, grises y formas geométricas.

5. 3. Según el párrafo de pintura del recuadro anterior, ¿a que se refiere con colores vivos? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A. Grises
- B. Fríos
- C. Neutros
- D. Cálidos



Observa la siguiente imagen y luego marca solo los recuadros que son los correctos.



6. Lee atentamente y responde de acuerdo a la imagen anterior marcando si es verdadero o falso. 10 puntos

Marca solo un óvalo por fila.

	Verdadero	Falso.
1. Colores neutros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Colores azulinos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Figuras abstractas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Líneas rectas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Líneas curvas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Líneas quebradas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Colores cálidos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Colores verdosos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Formas figurativas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Figuras geométricas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



¡Super bien!
 Realizaste un muy buen trabajo.
 Recuerda nuestras clases el día jueves a
 las 14:00 hrs. Momento que
 potenciaremos aún más nuestro
 contenido.
¡Te espero!
 No olvides tu cuaderno y estuche.



Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios