

## ARTES-CUARTOSAB-OA1-GUIA17-SEMANA20

Guía de Artes Visuales 4° año A y B  
Profesora: Piare Jaña.

Objetivo de la clase: Seleccionar adecuadamente materiales para la creación personal de esculturas o arquitectura azteca en relación con el propósito expresivo.

OA 1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: naturaleza y paisaje americano; entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana); entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.

Indicador de evaluación: seleccionan adecuadamente materiales para la creación personal en relación con el propósito expresivo.

**\*Obligatorio**

Nombre y Apellido:

Tu respuesta

Curso: \*

Elegir

Hola queridos alumnos, ¿Cómo están?,  
Espero y deseo de todo corazón que se  
encuentren muy bien junto a sus familias.  
Ahora te invito a recordar lo trabajado  
anteriormente.



Antes de comenzar con el trabajo que realizaremos esta semana, es necesario recordar lo que trabajamos en la guía anterior, con el fin de ir potenciando y fortaleciendo los aprendizajes de acuerdo al contenido entregado.

En ella vimos la cultura precolombina Maya, estos hicieron magníficas obras que estaban totalmente relacionadas con la religión que ellos practicaban, donde se destacaban en pintura, piedra, cerámica, jade (piedra ornamental de un color verde esmeralda) todo el arte de los mayas era profundamente admirado, realizaron joyas, estatuillas, máscaras, esculturas, platos, jarrones cilíndricos en estos últimos se plasmaban escenas de la vida del rey o de su familia en las cuales usaban diferentes materiales como yeso, arcilla, pintura, cerámica, piedra, jade y conchas.

II.- Contenido: (Registrar en contenido en tu cuaderno).

En este nuevo proceso de aprendizaje remoto se pretende principalmente que los estudiantes desarrollen su expresión y creatividad visual, elaborando diversos trabajos de arte centrado en el arte de las culturas precolombinas y artesanías americanas. Utilizando medios de expresión visual, especialmente procedimientos de pintura y escultura.



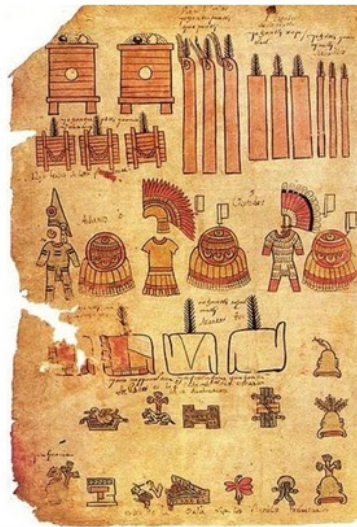
### *Cultura precolombina Azteca.*

En la cultura Azteca, el estilo artístico se vio representado en una gran variedad de formas, entre las que destaca la pintura, la artesanía, la escultura y la arquitectura. Las creaciones artísticas de esta civilización lograron expandirse por una gran parte del continente, pues los aztecas llegaron a controlar una porción importante de toda la región centroamericana.

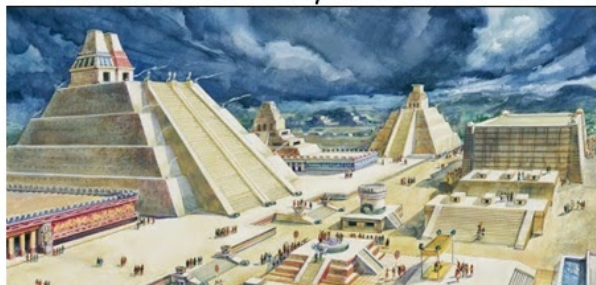
**Las esculturas** en piedra son consideradas una de las formas de arte más acabada de esta civilización, existían esculturas de carácter personal en pequeña escala hasta obras monumentales que miden más de 3 metros de alto. Los materiales que utilizaban los aztecas eran minerales, metales (oro y plata), caparzones marinos usados para tallar, jade, plumas de pájaros locales (utilizadas para prendas de vestir), la piedra turquesa, cerámica, piedra y madera.



**La pintura azteca**, tenía indicios de representaciones culturales e históricas del pueblo azteca, muchas de las pinturas, además de motivos de conquista, también presentaban una gran cantidad de figuras religiosas.



**La arquitectura**, es uno de los aspectos del arte azteca del cual más conocimiento se tiene, pues muchas estructuras se mantienen en pie hoy en día. Esto se debe principalmente a la calidad y consolidación de los materiales usados durante el proceso de construcción, esto es muy significativo porque muchas construcciones aztecas eran construidas sobre restos de edificaciones viejas, lo que representaba un reto para los arquitectos, esto a la vez permitió que estas construcciones fuesen las más grandes de Mesoamérica y del mundo.





### III.- Actividad N°1:

1. De acuerdo a la información del arte azteca, deberás seleccionar una de las actividades artísticas pudiendo ser arquitectura como su templo o escultura como muestra la imagen anterior.
2. Según tu selección deberás realizar una de ellas utilizando diferentes tipos de materiales reciclados por ejemplo: cajas de remedios, cajas de fósforos, cartón, variedad de papeles, cajas de cereales, palitos de fósforos, bolsas plásticas lo que tu estimes conveniente y adecuado para la creación de la obra que quieras representar, incluso si tienes en tu hogar plasticina, greda, arcilla también la puedes ocupar o realizar en un pocillo barro que también puede ser útil según lo que pretendas representar.
3. La selección de materiales la realizaras tu mismo al igual que los procedimientos de tu trabajo.

### Actividad N°2:

1. Responde las siguientes preguntas según lo realizado.

A. ¿Qué tipo de arte representaste en tu trabajo?

1 punto

Tu respuesta

B. ¿Cuál es el propósito expresivo de tu trabajo? \*

1 punto

Tu respuesta

**IMPORTANTE DESTACAR:** que este trabajo al igual que todos los que se realizan y son solicitados en esta asignatura deben ser enviados a través del correo [piare.jana@colegio-espana.cl](mailto:piare.jana@colegio-espana.cl) o al WhatsApp de tu profesor jefe, quien me hará entrega de tu trabajo. La idea de esto es verificar y completar la planilla de acuerdo a tu tarea y el formulario enviado. De lo contrario tu registro NO será en totalidad de acuerdo a la tarea y el formulario.



¿Por qué es que la arquitectura azteca tiene más evidencia en la actualidad? \*

1 punto

Tu respuesta

Enviar

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

Google no creó ni aprobó este contenido. [Denunciar abuso](#) - [Condiciones del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

Google Formularios

