

ARTES-CUARTOSAB-OA1-GUIA11-SEMANA13

Guía de Artes Visuales 4° año A y B

Profesora.: Piare Jaña.

Objetivo de la clase: Elaborar ilustraciones basadas en paisaje americano, para desarrollar ideas en aplicación de movimiento impresionista.

OA 1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: naturaleza y paisaje americano; entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana); entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.

***Obligatorio**

1. Nombre y Apellido: *

2. Curso: *

I. Retroalimentación.



Hola niños y niñas... espero que todos se encuentren bien junto a sus familias.

Antes de comenzar con el trabajo que realizaremos esta semana, recordaremos un poco lo que hemos trabajado en la guía anterior.

Las mándalas que pertenecen a los elementos del lenguaje visual (líneas curvas, formas cerradas y colores), que trata de un conjunto de elementos ordenados), que su principal apoyo es la meditación y representa la unión y la totalidad. Cuando se realizan las mándalas se tienen una serie de beneficios, por ejemplo:

- ✓ Fomenta la atención y concentración tan importante en su desarrollo intelectual.
- ✓ Favorece la creatividad y desata su imaginación.
- ✓ Hace que desarrollen la psicomotricidad fina de sus manos y dedos al tener que pintar muchos detallitos. (importante punto para el desarrollo de actividades artísticas)
- ✓ Ayuda a promover la paciencia, perseverancia y la constancia.
- ✓ Reduce el estrés y la ansiedad, generando bienestar.

II.- Contenido: (Registrar en contenido en tu cuaderno o pegar la información si tienes tu guía impresa)

Paisaje americano.

Hace referencia a todo tipo de paisaje que pertenece al continente americano, es decir, extensión de terreno que puede apreciarse desde un sitio determinado.

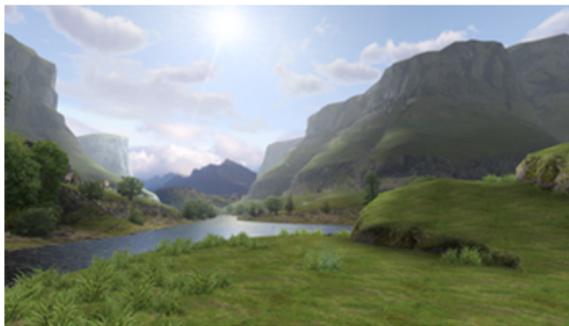
Los paisajes de América se forman a partir del clima en que se encuentra, en el caso de América tenemos:

- **Climas fríos:** tienen temperaturas muy bajas y las precipitaciones son habitualmente en forma de nieve, localizados en parte de América del Norte y en el extremo austral de América del Sur. Tienen veranos cortos, grandes amplitudes térmicas e inviernos rigurosos.
- **Climas templados:** tienen temperaturas moderadas, lluvias abundantes en invierno y escasas en verano.
- **Climas cálidos:** se extienden por América Central, el Caribe y América del Sur. Poseen temperaturas medias anuales altas, baja amplitud térmica y abundantes precipitaciones.
- **Climas de altura:** son muy fríos por el efecto de su altitud.
- **Climas desérticos:** existen escasas precipitaciones y grandes diferencias de temperatura durante el día y la noche.

Ejemplos de paisajes americanos frios:



Ejemplos de paisajes americanos templados:



Ejemplos de paisajes americanos cálidos:



Ejemplos de paisajes americanos de altura:



Ejemplos de paisajes americanos desérticos:



Recuerda las palabras claves.:

Movimiento impresionista: es el que trabaja la captación de luz con colores cálidos.

Colores cálidos: son aquellos que transmiten una sensación de calor y se clasifican en amarillo, naranjas, rojos, marrones y dorados.

Colores fríos: son aquellos que transmiten una sensación termina de baja temperatura tonos que son azules, verdes y morados. (estos suelen ser asociados con la noche)



©DESIK

III.- Actividad N°1:

1. En tu cuaderno o croquera de artes, deberás realizar un margen de 2x2 cm.
2. Seleccionar un paisaje americano de tu interés.
3. Ilustrar el paisaje americano en el centro del margen.
4. Agregar gama de colores cálidas que te ayuden a lograr el movimiento impresionista, claramente puedes usar colores fríos, pero debe ser en poca intensidad. Esto ayudara que el movimiento solicitado sea bien logrado.

Actividad N°2:

Realizar una descripción de tu obra correspondiente al paisaje americano, respondiendo las siguientes preguntas.

3. 1. Tipo de paisaje americano. *

1 punto

4. 2. Elementos del lenguaje visual. *

1 punto

5. 3. Explica el motivo del paisaje seleccionado. *

1 punto

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios