



Guía 1 de Artes Visuales 4° A Y B

Nombre:

Curso: 4°

Meta: Desarrollar ideas para sus trabajos por medio de la observación de imágenes y obras de arte acerca del entorno natural.

OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del:
> entorno natural: naturaleza y paisaje americano > entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana).

1.- Lee lo siguiente:

¿Qué es el movimiento Land Art?

Tendencia del arte contemporáneo que usa los paisajes y los elementos de la naturaleza como escenario y medio para realizar obras de arte. El principio más importante del Land Art es intervenir en el espacio de la naturaleza, pero en ningún momento quiere ni busca maltratar el espacio, todo es con sentido artístico, donde son transformados por el pensamiento y las acciones de los artistas, dejando estos su huella en la naturaleza.

2.- Según el texto anterior observa la siguiente imagen y luego responde en tu cuaderno de artes:

Artista: Robert Smithson



Artista: Nils Udo



- ¿Con que materiales están realizadas estas obras de arte?
- ¿Qué nos habrán tratado de comunicar estos artistas con sus obras?
- ¿Cómo podríamos nosotros transmitir alguna de las ideas aquí planteadas con material reciclado?



3.- En tu cuaderno realiza un boceto de Land Art, basados en arboles con material reciclado, mencionando todos los materiales que utilizaras.

4.- Considerando el boceto anterior, escribe brevemente ¿Cuál es el mensaje puedes transmitir hacia las personas a través de tu Land Art?

DESARROLLA GUÍA EN TU CUADERNO.

