

# MÚSICA-TERCEROSAB-OA4-GUÍA21- SEMANA22

Objetivo de la guía: Ubicar las notas musicales de una melodía, cantarlo en canon e interpretarlo en flauta dulce.

O.A.4: Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros).

Indicadores: Participan en una variedad de cantos, juegos y versos rítmicos de diversos orígenes.

Profesor: Manuel Mellado Morales.

**\*Obligatorio**

1. Nombre completo: \*

---

2. Curso: \*

*Marca solo un óvalo.*

3° A

3° B

**Bienvenidos(as) queridos(as) alumnos(as) en la clase anterior aprendieron una linda melodía con las notas musicales en el pentagrama y cómo tocarlas en flauta dulce, en esta clase seguiremos practicando y usaremos otra melodía fácil de tocar con un instrumento, también puedes cantarla con la familia y hacer un canon, que es cantar en diferentes tiempos de entrada con dos, tres o cuatro voces de personas. Solicita ayuda a tus padres o hermanos (as) u otro familiar.**

A continuación escucharás un tema sobre un fraile o cura llamado Jacobo.

El profesor Juan Miguel Núñez te enseñará a cantar este canon.



<http://youtube.com/watch?v=s-h214hl-gw>

### Fray Jacobo ( Canon )

Fray Jacobo,

Fray Jacobo.

¿Duerme Usted?

¿Duerme Usted?

Suenan las campanas,

Suenan las campanas.

Din, don, dan

Din, don, dan.

Tema en flauta dulce: Fray Jacobo, obra anónima tradicional francesa.



<http://youtube.com/watch?v=fSeP4u2qMdw>

Tema: " Fray Jacobo " Notas musicales para practicar con la flauta dulce, el signo //: :// que aparece encerrando las notas, significa que se tocan dos veces seguidas la parte encerrada, también las puedes cantar y percutir con las palmas.

//: DO - RE - MI - DO ://

//: MI - FA - SOL ://

//: SOL - LA - SOL - FA - MI - DO ://

//: DO - SOL - DO ://

Si tienes un órgano cambia las notas a clave americana, DO=C, RE=D, MI=E, FA=F, SOL=G, LA=A.

Si tienes un órgano puedes mirar este vídeo y tomar como modelo la interpretación de la melodía: " Fray Jacobo " del niño Fernando López.



<http://youtube.com/watch?v=hbDkUGU3Z3Y>

3. 1.-¿Qué nota musical va al final del tema? \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

a).- DO.

b).- MI.

c).- FA.

d).- SI.

4. 2.-¿Qué nota musical es la más aguda en este tema? \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- a).- SI.
- b).- SOL.
- c).- FA.
- d).- LA.

5. 3.-¿Qué nota musical es la más grave en este tema? \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- a).- MI.
- b).- DO.
- c).- RE.
- d).- SI.

6. 4.-¿Qué es un canon? \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- a).- Es un canto de una sola voz.
- b).- Es la repetición de una frase.
- c).- Es un canto de dos o más voces, con diferentes tiempos de entrada.
- d).- Es la interpretación de un tema rápido.

7. 5.-¿A qué personaje esta dedicado este tema? \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- a).- Un mueblista .
- b).- Un dentista.
- c).- Un sacerdote.
- d).- Un zapatero .

8. Ticket de salida: Escribe 3 características del personaje de esta canción. \*

1 punto

---

Te deseo que hayas aprendido esta melodía con la flauta dulce. Puedes seguir practicando en tu casa . ¡ Cuidate !



---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios