

MÚSICA-TERCEROSAB-OA4-GUIA14- SEMANA15

Objetivo de la guía: Cantar e identificar instrumentos de percusión mediante el uso de temas del folclor chileno.

O.A.4: Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros).

Profesor: Manuel Mellado Morales.

***Obligatorio**

1. Nombre completo: *

2. Curso: *

Marca solo un óvalo.

3° A

3° B

Queridos (as) alumnos (as) en la clase anterior pudiste percutir y cantar canciones diversas. En esta guía nuevamente cantarás y/o percutirás, pero ahora temas del folclor chileno, específicamente del Norte de Chile.

Recuerda como es nuestro país y donde se ubica.



Observa los siguientes vídeos de la Zona Norte de Chile. En esta zona está el desierto, yacimientos de distintos minerales, hay llamas, vicuñas y alpacas. Escucha: El Trote Tarapaqueño.



<http://youtube.com/watch?v=XVPUj1G5blo>

Zona Norte de Chile. Fiesta de La Tirana, carnaval religioso en honor a la Virgen de La Tirana.



<http://youtube.com/watch?v=eqchzv6Cull>

3. 1.-¿Qué te pareció novedoso o curioso de esta zona norte ? *

4. 2.-¿Percutiste algún tema de esta zona, qué sentiste al escucharlo? *

0 puntos

5. 3.-¿Qué yacimiento de cobre importante hay en Calama? Averigua. *

6. 4.-¿Podrías nombrar 3 ciudades importantes del norte de Chile? *

7. 5.-¿Qué instrumentos musicales te llamaron la atención de esta zona? *

8. 6.-¿Qué instrumentos de viento usan las bandas ceremoniales en esta zona? *

9. 7.-¿Podrías nombrar 3 instrumentos de percusión que estas bandas utilizan? *

Te deseo que hayas aprendido sobre nuestro folclor chileno. Puedes seguir aprendiendo en tu computador. ¡ Cuídate !



Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios