



MUSICA-TERCEROSAB-OA1-GUIA3-SEMANAS

Guía de Música 3º año A y B

Prof.: Manuel Mellado

Nombre:	Curso: 3 año A-B	Fecha: Semana 5
Objetivo de la clase: Definir el concepto intensidad como cualidad del sonido. OA: Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones, A-AB-ABA) y representarlos de distintas formas		

Lee atentamente los siguientes conceptos y cópialos en tu cuaderno:

LA INTENSIDAD	ES UNA CUALIDAD DEL SONIDO, QUE SE RELACIONA CON LA ENERGÍA O FUERZA DE UN SONIDO, ASÍ UN SONIDO PUEDE SER: DÉBIL, SUAVE, TENUE O UN SONIDO PUEDE SER: ENÉRGICO, FUERTE, POTENTE.
LOS SONIDOS SUAVES O TENUES: SON LOS SONIDOS APENAS PERCEPTIBLES POR EL OÍDO, COMO: LA BRISA, UN SUSURRO, EL ALETEO DE UN PÁJARO, PASOS DE NIÑO, LA RESPIRACIÓN, LAS BURBUJAS, LATIDOS DEL CORAZÓN, ETC.	LOS SONIDOS FUERTES O POTENTES: SON LOS SONIDOS CON MUCHA FUERZA O VOLUMEN DE UN PARLANTE, LA LLUVIA, LA TROMPETA EN LA ORQUESTA, EL CANTO DEL GALLO, EL TROTE DE UN CABALLO, EL TRUENO, EL RUGIDO DE UN LEÓN, ETC.

ACTIVIDAD N° 1: SEÑALE SI LOS SONIDOS SON SUAVES COLOCANDO UNA (S), O SI LOS SONIDOS SON FUERTES COLOCANDO UNA (F) EN FRENTE DE CADA EJEMPLO:

CARRERA DE CABALLOS	-----	VIENTO DE TEMPORAL	-----
POLLITOS CORRIENDO	-----	ORQUESTA DE BAILE	-----
PERROS LADRANDO	-----	POLILLA EN LA LÁMPARA	-----
HOJAS DEL ÁRBOL CAYENDO	-----	CHOQUE DE OLAS EN LAS ROCAS	-----
LLANTO DE GUAGUA	-----	ZANCUDO EN LA NOCHE	-----
SONIDO DE UN ARROYO	-----	APLAUSOS EN EL ESTADIO	-----

ACTIVIDAD N° 2 : Dibuja en tu cuaderno dos situaciones en que se perciban SONIDOS SUAVES y dos situaciones en que se perciban SONIDOS FUERTES. Puedes usar ejemplos anteriores.

<u>SONIDOS SUAVES</u>	<u>SONIDOS FUERTES</u>

--	--

POR SU ATENCIÓN Y DEDICADO TRABAJO: ¡¡¡ FELICITACIONES!!! (CÚDATE)