

## MUSICA-TERCEROAB-OA1-GUIA1-SEMANA3

OA 1: Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones, A-AB-ABA) y representarlos de distintas formas.

Objetivo de la clase: Diferenciar conceptos SONIDO-RUIDO, como cualidades del sonido.

Lee atentamente los siguientes conceptos y cópialos en tu cuaderno:

Sonido	Ruido
LOS <b>SONIDOS</b> SON AGRADABLES AL ESCUCHARLOS Y PUEDEN SER DE LA NATURALEZA O PRODUCIDOS POR EL HOMBRE, COMO POR EJEMPLO: LA VOZ HUMANA, UN INSTRUMENTO MUSICAL, UN REPRODUCTOR MUSICAL, ETC.	LOS <b>RUIDOS</b> SON DESAGRADABLES Y PRODUCEN MOLESTIAS O DAÑOS A NUESTROS OÍDOS.

**ACTIVIDAD N° 1 :** En tu cuaderno clasifica o separa estos ejemplos en RUIDOS y SONIDOS

PAJARITOS CANTANDO ----S-----  
 BOCINA DE AUTOMÓVIL ----R-----  
 AGUA DE UN RÍO ----S-----  
 LOBOS AULLANDO ----S-----  
 SIRENA DE BOMBEROS ----R-----

TIMBRE DE LA CASA ----R-----  
 RUGIDO DEL TIGRE ----S-----  
 CAMPANAS DE LA IGLESIA ----R-----  
 MUCHAS GOTAS DE LLUVIA ----S-----  
 TRUENOS ----S-----

ARROZ CAYENDO -----R-----  
 POLLITOS PIANDO ----S-----  
 TALADRO ROMPIENDO LA CALLE ----R-----  
 MÁQUINA DE AFEITAR ELÉCTRICA ----R-----  
 MUJER SOPRANO CANTANDO ----S-----

RADIO CON TONADAS ----S-----  
 TRÁNSITO DE VEHÍCULOS ----R-----  
 NIÑO TOCANDO UN VIOLÍN ----S-----  
 OLAS DEL MAR ----S-----  
 MAMÁ RASPANDO UNA OLLA ----R-----

**ACTIVIDAD N° 2 :** Dibuja en tu cuaderno dos situaciones en que se perciba SONIDO y dos situaciones en que se perciba RUIDO . Puedes usar ejemplos anteriores.

<u>SONIDOS</u>	<u>RUIDOS</u>
<p>Ejs:</p> <p>Personas cantando o tocando un instrumento musical</p>	<p>Ejs:</p> <p>Personas golpeando algo o gritando</p>
<p>Canto de pajaritos, olas del mar, la lluvia</p>	<p>Hombres taladrando la calle, tránsito de vehículos</p>

POR SU ATENCIÓN Y DEDICADO TRABAJO: ¡¡¡ FELICITACIONES!!! ( CUÍDATE )