



## GUÍA 4, SEMANA 4. ARTES VISUALES. OA: 04 3°A y B

Profesoras Bárbara Gómez y Valeska Tobar

Nombre:

Curso: 3°

OA 04; Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.

### INSTRUCCIONES:

Puedes realizar las actividades en la guía. Si no puedes imprimir, realiza las actividades en tu cuaderno.

Recuerda que si necesitas apoyo, puedes solicitarle a un adulto que te guíe para realizar esta actividad.

Cualquier consulta no duden en preguntarle al profesor de asignatura.

### Actividad N°1



OBSERVA CADA UNO DE LAS OBRAS DE ARTE Y RESPONDE:

1



OBRA  
MONTE VESUBIO EN  
ERUPCIÓN

1.- ¿Qué impresión te entregó esta pintura al momento de verla?

**Será considerada correcta toda respuesta del alumno, siempre y cuando los argumentos entregados sean pertinentes con la imagen y la experiencia personal de cada uno.**

Ej:

- a) **Está imagen me da la impresión de que el volcán va a hacer erupción, y que hay una gran tormenta mientras esto ocurre.**
- b) **Está imagen me da una impresión de tristeza ´por los colores que utilizó el pinto ya que son oscuros y poco variados.**

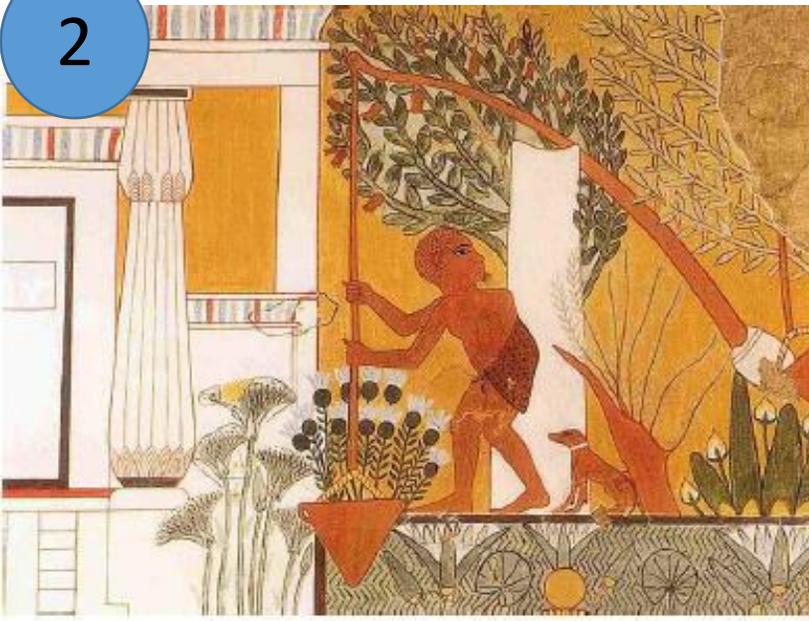
2.- ¿Qué colores puedes observar en este cuadro?

**Se observa poca variedad de colores, principalmente colores fríos. Negro, rojo, anaranjado, café, azul y matices de amarillo.**

3.- ¿Qué habrá querido expresar el pintor por medio de esta obra artística?

**El pintor según mi opinión quiso expresar:**

- a) **Un sentimiento de tristeza, ya que por la erupción de un volcán es probable que se destruya todo lo que está alrededor de este volcán.**
- b) **Un sentimiento de molestia, de la naturaleza frente al actuar de los hombres por el descuido por los recursos naturales.**



Escena del jardinero utilizando un shaduf, la tumba de Ipuy en Deir el Medina

1.- ¿Qué impresión te entregó esta pintura al momento de verla?

**Será considerada correcta toda respuesta del alumno, siempre y cuando los argumentos entregados sean pertinentes con la imagen y la experiencia personal de cada uno.**

**Ej:**

**a) La primera impresión que me dio está pintura es que el personaje está haciendo algo escondido, ya que está mirando para atrás como asustado.**

**b) Está pintura me entregó un sentimiento de malestar ya que pareciera que el hombre está haciendo sus quehaceres de mala gana o como obligado.**

2.- ¿Qué colores puedes observar en este cuadro?

**Se observa una variedad de colores cálidos y claros.**

**Blanco, amarillo, anaranjado, verde claro, verde oscuro, celeste y plomo.**

3.- ¿Qué habrá querido expresar el pintor por medio de esta obra artística?

**a) El cariño por las mascotas ya que el hombre de la pintura está con un perrito.**

**b) El trabajo duro que realizaban los esclavos en Egipto.**

**c) Que el jardín es lo más lindo de una casa y que se debe cuidar.**

**d) Que un jardinero era una persona importante dentro de las familias de la antigüedad.**



4. Si tuvieras que invitar a ver estos cuadros a otros niños o niñas ¿Qué les dirías de ellos?

**Les diría que estas pinturas son muy importantes para la cultura del mundo, ya que muestran actividades que realizaban las personas de la antigüedad o cómo reacciona la naturaleza.**

**Les comentaría que la combinación de colores que se utiliza, y como puedes expresar por los colores.**

¡Muy buen trabajo! "No estamos de vacaciones".  
Recuerda lavar muy bien tus manos cuando termines esta guía.

