

EVALUACIÓN-FORMATIVA5-MÚSICA-SEGUNDOSAB-OA4-SEMANA25

Objetivo de la Evaluación: Leer y comprender la información que me entregan las canciones y juegos musicales ,extrayendo información explícita.

OA4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.

Indicadores:Participan en una variedad de canciones, versos rítmicos,rondas y juegos musicales.

Profesora: Leticia Bravo - Marcela Martínez

***Obligatorio**

1. Nombre y apellido *

2. Curso *

Marca solo un óvalo.

2°A

2°B

INSTRUCCIONES: Lea cada pregunta y haga click en la respuesta correcta.

La música Mapuche

El **mapuche** es un improvisador absoluto y posee canción para cada acto de su vida, algunas son privativas del hombre, algunas son cantadas a capela y otras son acompañadas de instrumentos como las Machi ñil o canción de Machi que se acompañan con Kultrun y Kaskawilla.

El Pueblo **Mapuche** atribuye un poder positivo y eficaz a la música ritual, que es capaz de conectar los ámbitos sobrenaturales de los dioses y espíritus con el ámbito terrenal de los hombres, además de cumplir funciones medicinales, es decir, la música es un medio de comunicación de relevancia cultural.

Así también, hay algunos estilos que son más frecuentes o populares, como por ejemplo el choique pürún o "danza del avestruz", de carácter recreativo realizada en fiestas y rituales; o el kollón pürún o "danza del enmascarado", el que se baila con ocasión del palín o palitún, el deporte más popular entre el pueblo

3. 1.- Marca los instrumentos mapuches: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Kultrun y kaskawilla.
- B) Guitarra y pandero.
- C) Pifilca y piano.

4. 2.- "La música mapuche es capaz de conectar los ámbitos..." * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Sobrenaturales de los dioses con el ámbito terrenal.
- B) Sobrenaturales con los dioses del Olimpo.
- C) Sólo se conecta con lo natural.

5. 3.- Algunos estilos más frecuentes son: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Cumbia y reggeaton.
- B) Danza del avestruz y danza del enmascarado.
- C) Danza chilota.

6. 4.- "Palín o palitún", se refiere a: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) El baile más popular del pueblo.
- B) El deporte más popular del pueblo.
- C) La comida más popular del pueblo.

7. 5.- Cuáles de las siguientes palabras completarían la siguiente oración: "El pueblo mapuche le atribuye un poder _____ y _____ a su música." * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Triste y melancólico.
- B) Positivo y eficaz.
- C) Amistoso y positivo.

Lee esta canción mapuche y luego responde

El niño feliz

Saludos a toda la gente
Yo estoy feliz porque estoy mirando el sol
Yo estoy feliz porque estoy mirando el lago
Y tengo un buen consejo
Y tengo un buen cariño

En todas partes me quieren
Por eso bailo, por eso canto
Por todas partes cantarán los niños ahora.

8. 6.- ¿Cómo se siente el niño? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Agotado
 B) Feliz
 C) Triste

9. 7.- Según el niño, ¿Por qué baila? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Porque en todas partes lo quieren.
 B) Porque es antipático.
 C) Porque en todas partes lo odian.

10. 8.- Según la canción: "Yo estoy feliz porque...." *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Estoy mirando el sol y el lago.
- B) Estoy subiendo un árbol.
- C) Estoy mirando la montaña y la flor.

CULTRUN: es el tambor de los araucanos. Se ahueca un tronco de árbol hasta darle a la caja de resonancia la forma de un cono abierto o cóncavo con base plana. Mide aproximadamente entre 35 a 40 centímetros de diámetro, una altura de 12 a 15 centímetros y una base de aproximadamente 15 centímetros a la cual se adhiere un parche de cuero de vacuno o caballo que se tensa mediante un tejido adosado a la caja.



11. 9.- El Cultrun, es un instrumento de: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Percusión
 B) Viento
 C) Cuerdas

12. 10.- ¿Cuál es el diámetro aproximado del cultrun? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) 15 a 20 cm
 B) 20 a 25 cm
 C) 35 a 40 cm

13. 11.- ¿Qué materiales se utilizan para fabricar un cultrun? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) Tronco y parche de cuero.
 B) Balde y tela.
 C) Tronco y lana.

14. 12.- ¿Cuál es la altura del cultrun? * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- A) 10 a 12 cm.
 B) 12 a 15 cm.
 C) 25 a 30 cm.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios