

MÚSICA-SEGUNDOSAB-OA4-GUÍA19- SEMANA20

Objetivo de la clase: Reproducir patrones rítmicos utilizando instrumento de percusión no convencional.

OA 4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.

Indicador: Participan en una variedad de canciones, versos rítmicos, rondas y juegos musicales.

Profesora: Leticia Bravo - Marcela Martínez

***Obligatorio**

1. Nombre y apellido *

2. Curso *

Marca solo un óvalo.

2° año A

2° año B



Hola queridos estudiantes espero que se encuentren muy bien.

La semana pasada utilizaron su instrumento creado y acompañaron la canción "En mi tribu".

Esta semana continuarán utilizando el instrumento de percusión creado para acompañar juegos de ritmo.

La clase anterior utilizaron los tambores (instrumentos de percusión) creados para acompañar la canción "En mi tribu"



Recordemos un poco...

¿Qué son los instrumentos no convencionales?

La expresión **instrumentos** musicales no **convencionales** (también llamados experimentales o informales) se aplica a todos los objetos que nos rodean con los que podemos producir sonidos y, también, a los **instrumentos** confeccionados con el fin de obtener nuevos sonidos.

Ejemplos:



3. 1.- Los instrumentos no convencionales son: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- Son todos los objetos con los que podemos hacer sonidos.
- Son sólo instrumentos de percusión.
- Son sólo instrumentos de viento.

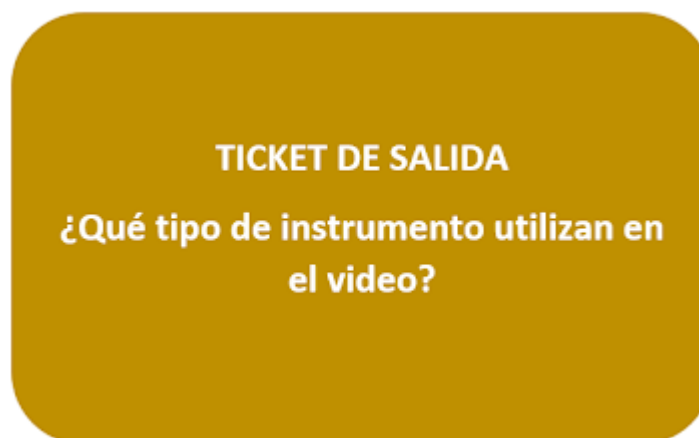
Te invito a mirar este video y para que después seas tú quien repite esos patrones rítmicos con el instrumento creado.



<http://youtube.com/watch?v=UR9yJ0WtEEs>

4.

1 punto



Marca solo un óvalo.

- Instrumento Convencional
- Instrumento No convencional

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios