



## MUSICA-REVISION-SEGUNDOSAB-OA1-GUIA10-SEMANA11

### Guía de Música 2º año A-B

Prof: Marcela Martínez Galaz

<b>Nombre:</b>	<b>Curso:</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Objetivo de la clase:</b> Escuchar el tema Curilonco, reflexionando en base a lo oído. <b>O.A:</b> Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: › tradición escrita (docta)› tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) › popular (jazz, rock, fusión, etc.)	<b>2 año A-B</b>	<b>Semana 11</b>



Comenzaremos recordando que vimos las cualidades del sonido y trabajamos con la intensidad, diciendo que originaba sonidos débiles y fuertes y el tono sonidos graves y agudos.

Hoy escucharemos un tema muy interesante y luego, reflexionaremos sobre lo oído.

Para comenzar escucharemos el tema Curilonco de Mazapán, con mucha atención. Luego tratarás de repetirlo y memorizarlo. El tema se encuentra en la plataforma del colegio y también el WhatsApp del curso.

Link

<https://www.youtube.com/watch?v=btismMOF8I>

## CURILONCO

C. Lavanchy

Yo me fui a Cu - ri - lon - co a co - lec - cio - nar.  
U - na se - rie de so - ni - dos pa - re re - cor - dar.  
Y me tra - je u - no pa - ra com - par - tir.

es - cu - char muy a - ten - to por - que sue - na.

### Actividades

- 1.- Lee la partitura, luego interprétala, junto al video.
- 2.- Te desafío a incorporar más sonidos, puedes cantar junto a un hermano, hermana, mamá, papá o con quien vivas. **Se espera que el alumno sea capaz de incorporar nuevos sonidos en la canción.**
- 3.- Responde en tu cuaderno.
  - a) ¿Qué te pareció el tema, era alegre o triste? **Depende de lo que sienta el alumno.**
  - b) ¿Por qué habrá hecho el autor este tema? **Quería conocer algún lugar, conocer otros sonidos etc.**
  - c) ¿Qué piensas que puede ser Curilonco? **Se espera que sea un lugar (pueblo).**
  - d) ¿Cuántos sonidos identificaste? ¿cuáles? **En total son 28 sonidos y entre ellos hay serpientes, pavo, burro etc.**

¡Memoriza la canción, será divertido!