LENGUAJE-SEGUNDOSAB-OA4-GUIA11 -SEMANA11

Guía de Lenguaje y Comunicación 2°año A y B

Prof.: Marcela Martínez Galaz

Nombre:	**Curso:**	**Fecha:**
Objetivo de la clase: *Leer un poema en forma comprensiva, extrayendo información explícita, implícita e identificando estructura y propósito comunicativo. **OA:** 4. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: • poemas• cuentos folclóricos y de autor• fábulas• leyendas• otros	**2 año A-B**	**Semana 11**

***Esta guía no es necesario imprimir, ya que deberás trabajar en el texto de Lenguaje** "Leo Primero 2°" **y en tu cuaderno.**

Niños espero se encuentren muy bien. Hoy recordaremos lo trabajado en la semana 9 leímos el texto "Ricitos de Oro" y aprendimos a identificar los sustantivos comunes, como palabras que nombran a personas, animales y cosas

Ejemplos de sustantivos comunes:

Personas	Animales	Cosas
mamá	perro	mesa
hermano	gato	sopa
médico	león	lápiz
abuelo	oso	cama

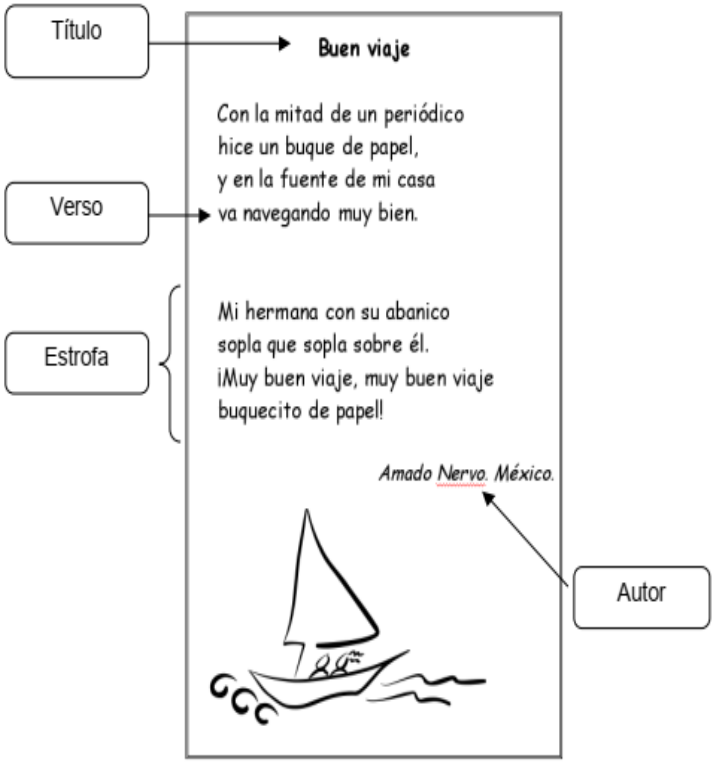
Hoy trabajaremos recordando la estructura y propósito comunicativo de un poema, leeremos un poema y luego trabajaremos en el texto de estudio en las páginas 31-32.

El **poema** es un texto literario a través del cuál el autor expresa sus sentimientos.

Los **poemas** se escriben en **verso**, los que se agrupan en una o más **estrofas**.

Además tienen **título** y **autor**.

Estructura de un poema:



Propósito comunicativo

Expresar sentimientos

Actividades:

1.-Lee el siguiente texto y luego responde en tu cuaderno.

Buen viaje

Escribe el poema en tu cuaderno

Con la mitad de un periódico
hice un buque de papel,
y en la fuente de mi casa
va navegando muy bien.

Mi hermana con su abanico
sopla que sopla sobre él.
¡Muy buen viaje, muy buen viaje
buquecito de papel!

Amado Nervo. México.

a) ¿Qué tipo de texto es? _____

b) El título del texto es: _____

c) ¿Cuántas estrofas tiene? _____

d) ¿Cuántos versos tiene? _____

e) ¿De qué trata el poema? _____

f) Según el texto, ¿Quién se irá de viaje? _____

g) ¿De qué material esta hecho el buque? _____

Te invito a memorizar este pequeño poema y lo digas en nuestra clase online. ¡Tú puedes! ¡Desarrolla esta habilidad!

2.-Ahora quiero que en tu texto de estudios complementes en las páginas 31 -32. Siguiendo las instrucciones que te daré.

a) Pide a un adulto que te lea el poema y tú escuchas.

b) Ahora lee solito el poema.

c) Identifica el número de estrofas y versos que tiene el poema.

d) Desarrolla la página 32 del texto. Leo Primero 2° básico.

Sigue la lectura con tu dedo mientras la escuchas.

¿En dónde tejemos la ronda?

¿En dónde tejemos la ronda?
¿La haremos a orillas del mar?
El mar danzará con mil olas
haciendo una trenza de azahar.

¿La haremos al pie de los montes?
El monte nos va a contestar.
¡Será cual si todas quisiesen,
las piedras del mundo, cantar!

¿La haremos mejor en el bosque?
La voz y la voz va a trenzar,
y cantos de niños y de aves
se irán en el viento a besar.

¡Haremos la ronda infinita!
¡La iremos al bosque a trenzar,
la haremos al pie de los montes
y en todas las playas del mar!

Actividad 3

"Haremos la ronda infinita".

¿Qué significa la palabra infinita en esta oración?

Corta Sin fin Circular

Inventa una oración en la que aparezca la palabra infinita.

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

¿Qué es una ronda?

¿Para qué se hacen?

Según el poema, ¿en qué lugares "Tejemos una ronda"?

Para que profundices te contaré algo super importante sobre la autora de este poema.

Gabriela Mistral fue una poetisa chilena, maestra (profesora) de una escuela rural en Vicuña y ganó el Premio Nobel de Literatura, que es el premio más grande que puede ganar un escritor en el mundo.