



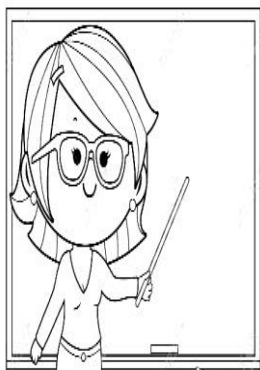
## ORIENTACION-PRIMEROAB-OA2-GUIA10-SEMANA10

Guía de Orientacion 1º año A - B

Prof.: Leticia Bravo- Irene Valenzuela

<b>Nombre:</b>		
Objetivo de la clase: <b>Reconocer emociones que experimentamos ante distintas situaciones.</b>	<b>Curso:</b> 1º A- B	<b>Fecha:</b> Junio  Semana 10
OA: 2 identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas		

**\*No imprimas esta guía.**



Hola ...hoy reconoceremos las emociones que experimentamos ante distintas situaciones.

Todos los días sentimos distintas emociones frente a muchas situaciones que nos acontecen.

Las emociones que tenemos, no nos hacen ser buenas o malas personas, ya que no depende de nosotros tenerlas o no. Por lo tanto, experimentar rabia frente a un suceso no nos convierte en una persona desagradable, asimismo, tener miedo no nos vuelve cobardes, o sentir pena no significa que seamos débiles.

Por otro lado, tener emociones de alegría es agradable, pero no nos hace mejores que los demás.

Todos experimentamos rabia, pena, miedo y alegría en distinta frecuencia, algunos sentirán alguna emoción de manera más frecuente que otra. Lo bueno es reconocerlas como parte de nuestra vida, aprendiendo a controlarlas y expresarlas de manera que no nos dañen a nosotros ni a los demás.



## ORIENTACION-PRIMEROAB-OA2-GUIA10-SEMANA10



contenta



triste



enojado



asustado



boba



emocionada



sorprendido



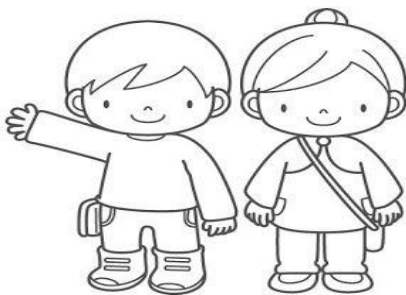
tímido



apenada

### Actividad:

- 1.- Trabaja en el cuaderno de artes visuales (amarillo), si necesitas ayuda pídele a un adulto que te apoye.
- 2.- Dibuja 1 situaciones en que hayas experimentado una de estas emociones, como alegría, pena, rabia, miedo u otra que hayas sentido.
- 3.- Colócale nombre a tu emoción dibujada y píntala.



### !!! RECUERDA!!!

Todos los días sentimos distintas **emociones** frente a muchas situaciones que nos acontecen. Todos experimentamos rabia, pena, miedo y alegría en distinta en diferentes situaciones.