

# MUSICA-PRIMEROAB-OA4-GUIA22-SEMANA22

coObjetivo de la clase: Tocar instrumento de percusión no convencional aplicado a juegos musicales.

Indicador: Participan en una variedad de canciones, versos rítmicos, rondas y juegos musicales.

OA 4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.

Profesoras: Irene Valenzuela - Leticia Bravo

**\*Obligatorio**

1. Nombre y apellido \*

---

2. Curso \*

*Marca solo un óvalo.*

1° año A

1° año B

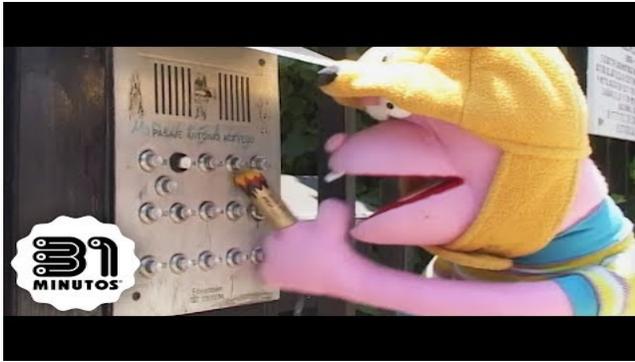


Hola queridos estudiantes, la semana pasada acompañaron la canción "Mi castillo de arena" con su instrumento.

Esta semana continuaremos con las aventuras infantiles, acompañadas con tu instrumento.

Y la aventura de esta semana será cuando tocas el timbre en diferentes casas y sales corriendo.

Te invito a ver y al mismo tiempo acompañar con tu instrumento la siguiente canción.



<http://youtube.com/watch?v=COBJFGzOE1w>

Recuerda acompañar la canción con tu instrumento creado.



Te dejo la letra de la canción para que practiques la lectura y te aprendas de memoria esta linda canción.

## RIN-RAJA – JUAN TÁSTICO



Rinrinrraja rinrinrinrraja,  
Rinrinrraja rinrinrinrraja,  
Rinrinrraja rinrinrinrraja... (Bis)

Toco 4 timbres y me pongo a correr rápido  
sale la vecina que no para de gritar  
atrapen a este niño que la siesta no deja tomar  
suelten a los perros que lo busquen sin cesar  
soy un fugitivo y atraparme nunca logran  
toco tantos timbres que no los puedo contar  
vivo de peligros de aventuras mucha excitación  
andar tocando timbres es mi única pasión.

Cuando se asoman a verme ya me fui  
porque soy un rinraja profesional  
toco timbres a una gran velocidad y soy el Juan  
un relámpago de luz que cruza toda la ciudad.

Dicen que es un juego y sirve solo para molestar  
porque no comprenden su real dificultad  
tocar timbres y escapar requiere gran habilidad  
el rinraja debiera ser deporte nacional  
muchos de nosotros lo tomamos con gran seriedad  
y lo practicamos día a día sin cesar  
aunque llueva nieve truene o caiga lava de un volcán  
siempre encontraremos un buen timbre que tocar.

Quando se asoman a verme ya me fui  
porque soy un rinraja profesional  
toco timbres a una gran velocidad y soy el Juan  
un relámpago de luz que cruza toda la ciudad.

Rinrinrraja, rinrinrraja  
Rinrinrraja, rinrinrraaajaaa

En un día cualquiera toco 1536  
y con esa cifra ya me puedo retirar  
llego a una puerta toco el timbre y ya no puedo más  
pero no me importa porque me abre mi mamá.

Rinrinrraja rinrinrinrraja (x5)

3. 1.- ¿Qué tipo de aventura relata la canción? \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- A) Un viaje a la playa
- B) Un cumpleaños en familia
- C) Cuando toco el timbre y arranco

4. 2.- Según la canción "Toco tantos timbres que no los puedo \_\_\_\_\_" \* 1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- A) Cantar
- B) Contar
- C) Cazar

**Actividad en tu cuaderno de música: Dibuja la aventura que más te haya gustado.**

5. TICKET DE SALIDA: La canción que acabas de acompañar con tu instrumento, 1 punto  
corresponde a : \*

*Marca solo un óvalo.*

- A) Aventuras infantiles
- B) Rondas infantiles
- C) Aventuras espaciales

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios