

ARTESVISUALES-PRIMEROSAB-OA1-GUIA18-SEMANA18

Prof.: Leticia Bravo- Irene Valenzuela

Objetivos de clases:

Observar y describir retratos de pintores latinoamericanos.

Crear un retrato de su familiar más querido.

OA1: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del:

› entorno natural: paisaje, animales y plantas

› entorno cultural: vida cotidiana y familiar

› entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo

***Obligatorio**

1. Nombre completo: *

2. Curso: *

Marca solo un óvalo.

1° A

1° B

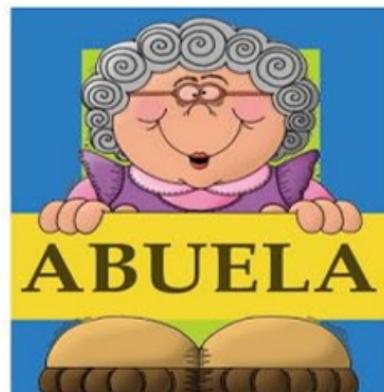
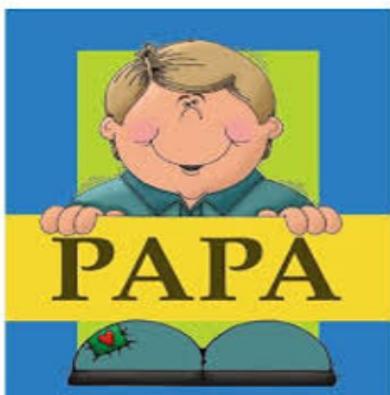
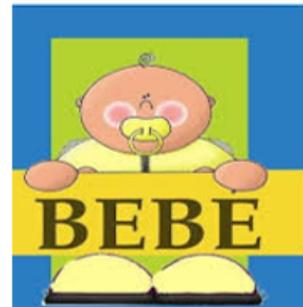
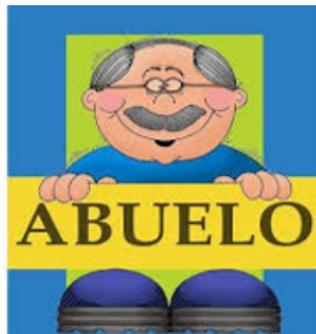


Buenos días: Recuerdas que la clase anterior observar esculturas de escenas familiares de escultores famosos y las describen, relacionándolas con su vida diaria.

Hoy observarás y describirás retratos de pintores latinoamericanos y realizarás un retrato de un familiar más querido.

Recuerda usar la imaginación y creatividad.

Un retrato es la representación de una persona, ya sea en un dibujo, pintura, escultura o collage.



Los invito a observar retratos de algunos pintores latinoamericanos y describirlas ,relacionándolas con su vida diaria.

¿Cuál será el tema de estas pinturas?, ¿cuál les gusta más y por qué?, ¿qué están haciendo las personas de las pinturas?, ¿cómo son los colores de las pinturas? (fuertes, apagados, alegres, entre otros), si tuvieran que hacer un retrato a alguien de su familia que quiera mucho, ¿a quién se lo harían?, ¿qué estaría haciendo esa persona?, ¿cómo sería su ropa?, ¿en qué lugar estaría?, ¿qué colores usarías?

Botero: Retrato de una niña.



Jorge Arche: Retrato de Mary



Oswaldo Guayasamín: Gabriela Mistral



Frida Kahlo: Retrato de doña Rosita Morillo.



Juan Castagnino: Retrato de una mujer



Actividad 1

Pídele a un adulto que te apoye.

- 1.- Puedes trabajar en el cuaderno de artes visuales o en una hoja de blok.
- 2.- Basados en la elección de su familiar más querido, realiza una pintura. Pinta usando lápices de cera, plumones y/o pasteles grasos.
- 3.- Para decorar la pintura, pega diferentes objetos de reciclaje para caracterizar a la persona retratada (ejemplo: lanas, trozos de géneros, encaje, cuentas de plástico, anteojos de juguete, entre otros).
- 4.- Recuerda colocarle tu nombre a tu pintura.

Ejemplos: Recuerda usar la creatividad.



3. *

1 punto

Ticket de salida

Marca la alternativa correcta:

1.- ¿Qué es un retrato?

Marca solo un óvalo.

- Es la representación que consiste en pegar sobre una superficie otros materiales.
- Es la representación que consiste en tallar, moldear o esculpir un material.
- Es la representación de una persona, ya sea en un dibujo, pintura, escultura o collage.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

